

## 伴奏用音源（カセットテープ等）の提出方法について

- 1 提出日時： 令和5年12月23日（土） 午後1時30分から4時まで
  - 2 提出場所： 文京シビックセンター4階 シルバーホール
- ☆ 音源の提出と引換に番組表をお渡しします。

### 【カセットテープ】

- 新品のカセットテープを使用し、A面の頭から曲を録音する。
  - 曲の先頭に巻き戻した状態にする。
  - カセットテープ1本につき必ず1曲の録音であること。
  - 録音状態の良いテープであること。
- 音が不良の場合には、再提出をお願い致します。（※裏面 参照）
- 市販のミュージックテープは不可。

#### タイトルラベル作成仕様

- 2枚（横書き）を作る。 ラベルサイズ：たて1.2cm×よこ8cm
- タイトルラベルをカセットテープA面と、カセットケース背面に1枚ずつ貼る

#### ラベル記入項目（例）

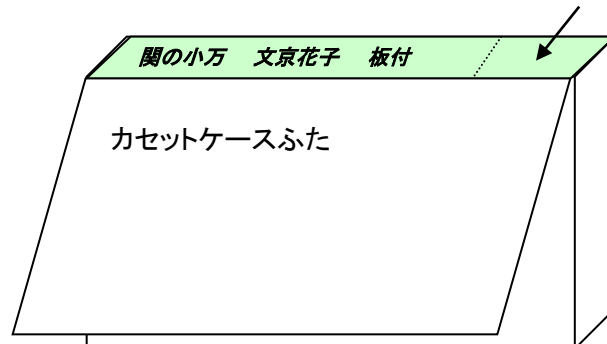
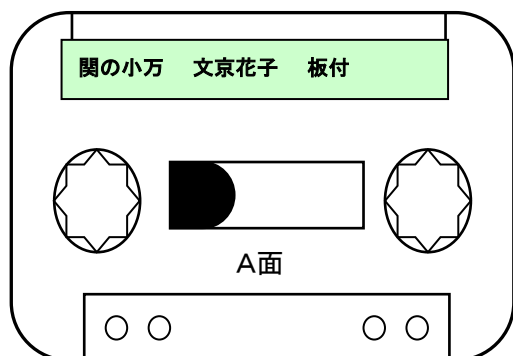
- ① 曲名 ② 出演者氏名 ③ 出演方法（上手出、下手出、板付のいずれか）

①	/	②	/	③	2cm あける
---	---	---	---	---	------------

関の小万	文京花子	板付	2cm あける
------	------	----	------------

※横書き

2cm程度あける



裏面あり

## 【CD】※カセットテープでの提出が難しい場合はCDでも可

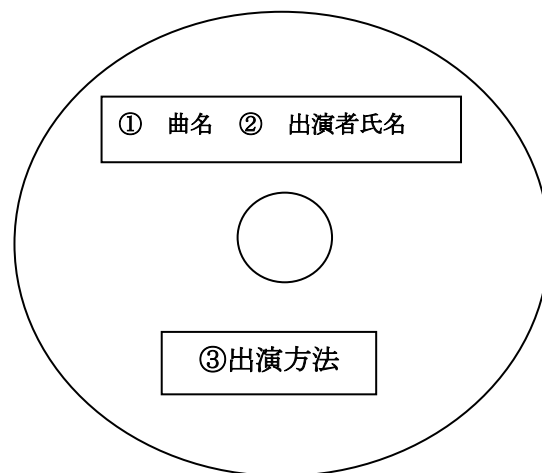
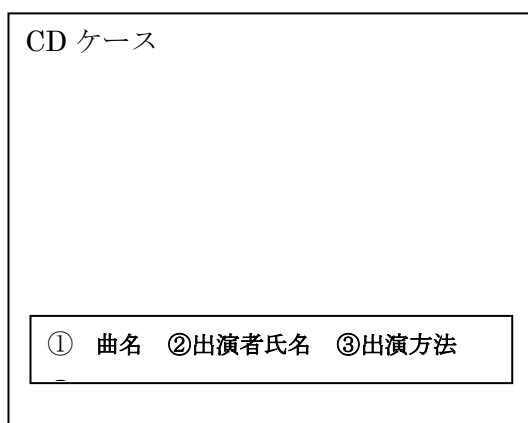
- 市販のCDは使用できません。
- CD1枚につき、必ず1曲の録音であること。
- CD本体及びケースには、カセットと同様の内容をラベルか直接ネームペン等で記入の上、提出してください。

### タイトルラベル作成仕様

- 合計3枚(横書き)を作る。ラベルサイズ:たて1.2cm×よこ8cm以内  
(CDからはみ出さないサイズでお願いします)
- タイトルラベルをCDケースと、CD(白の面)に図のように貼る。

#### ラベル記入項目(例)

- ① 曲名 ② 出演者氏名 ③ 出演方法(上手出、下手出、板付のいずれか)



※音源の再提出は、文京区役所 17 階アカデミー推進課に、1 月 12 日(金)までをお願いします。(12 月 29 日～1 月 3 日は閉庁しています)