

令和4年度
文京区アカデミー推進計画の
点検・評価

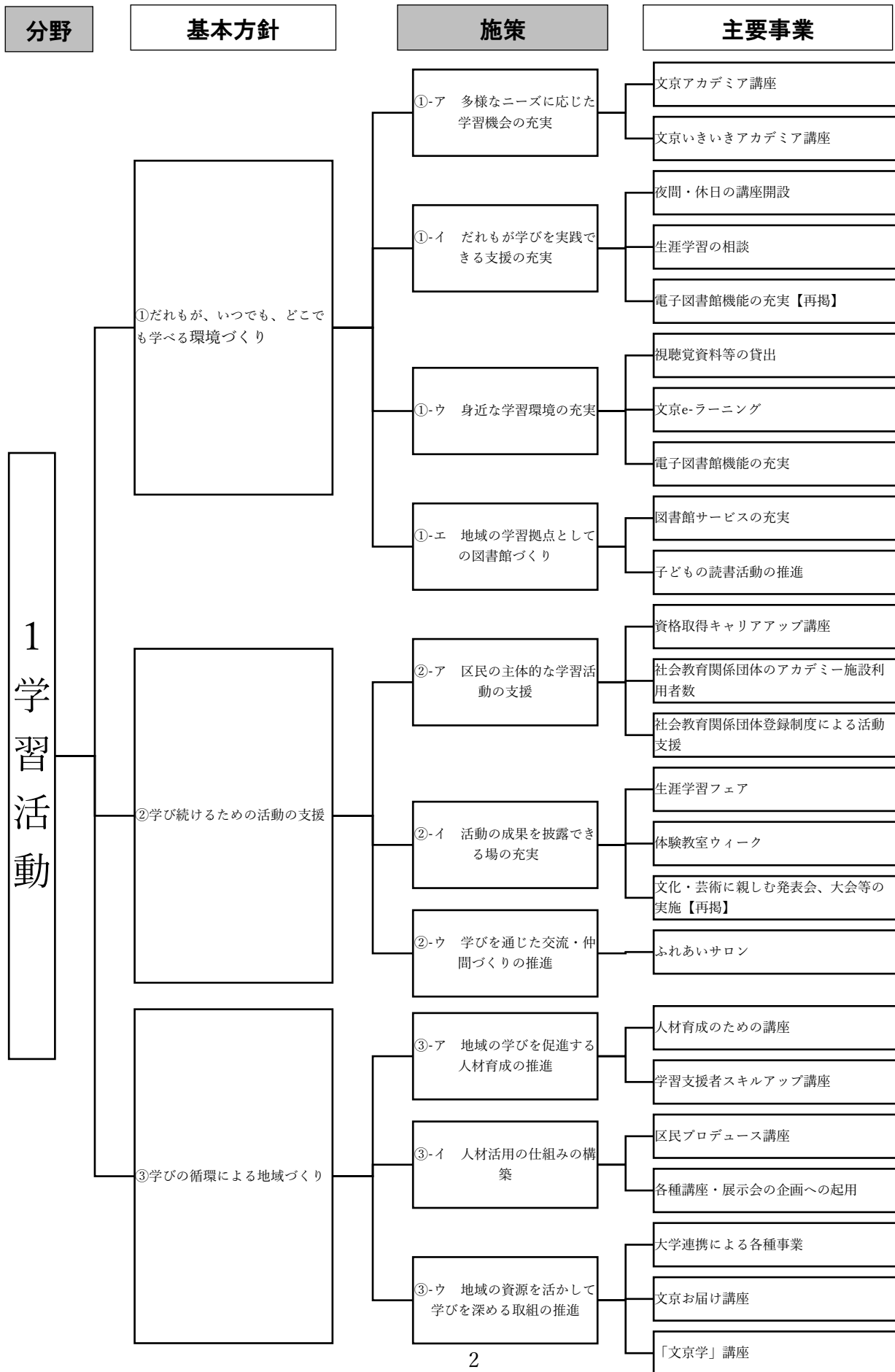
(案)

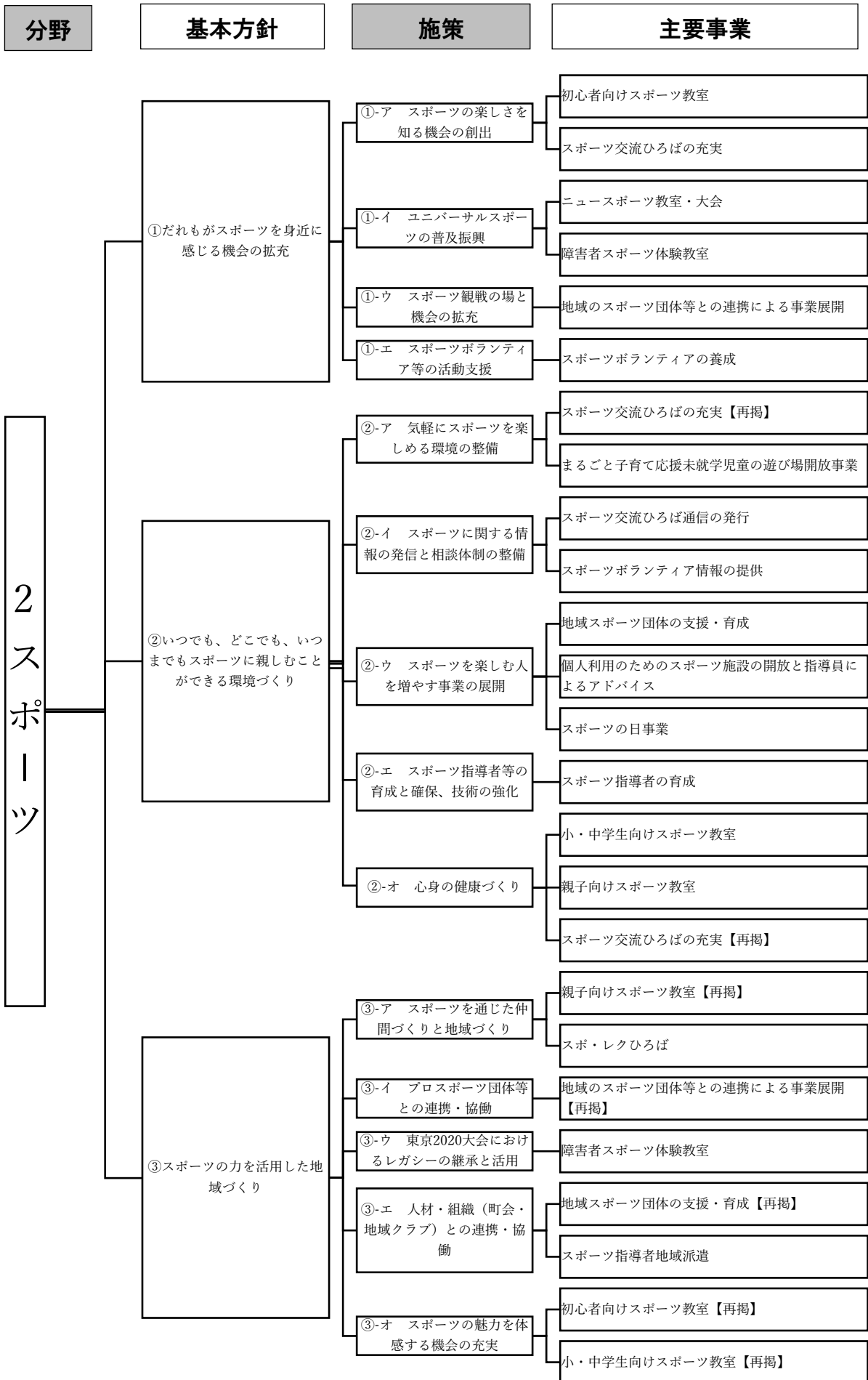
令和5年 月

目次

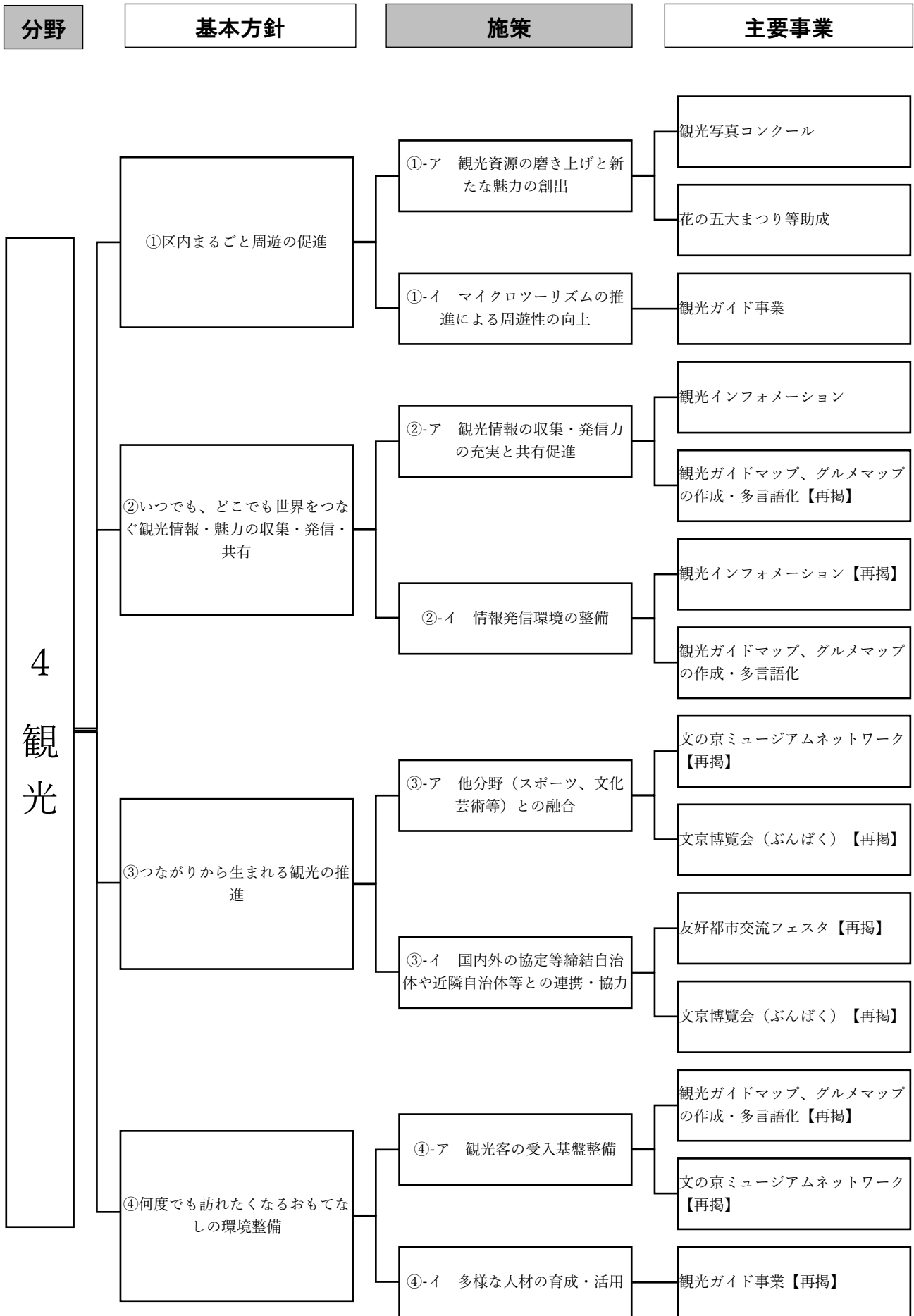
第1章 計画の体系	2
第2章 事業の点検・評価の考え方	7
1. 概要.....	7
2. 体制と手法.....	8
3. 新型コロナウイルスについて.....	10
第3章 学習活動分野の点検・評価	11
1. 学習活動分野の評価.....	11
2. 主要事業一覧.....	12
3. 分野別基本方針に対する事業を通じた達成状況.....	13
4. 主要事業の成果に対する評価.....	16
第4章 スポーツ分野の点検・評価	28
1. スポーツ分野の評価.....	28
2. 主要事業一覧.....	29
3. 分野別基本方針に対する事業を通じた達成状況.....	30
4. 主要事業の成果に対する評価.....	33
第5章 文化芸術分野の点検・評価	46
1. 文化芸術分野の評価.....	46
2. 主要事業一覧.....	47
3. 分野別基本方針に対する事業を通じた達成状況.....	49
4. 主要事業の成果に対する評価.....	53
第6章 観光分野の点検・評価	69
1. 観光分野の評価.....	69
2. 主要事業一覧.....	70
3. 分野別基本方針に対する事業を通じた達成状況.....	71
4. 主要事業の成果に対する評価.....	75
第7章 国内・国際交流分野の点検・評価	82
1. 国内・国際交流分野の評価.....	82
2. 主要事業一覧.....	83
3. 分野別基本方針に対する事業を通じた達成状況.....	84
4. 主要事業の成果に対する評価.....	87

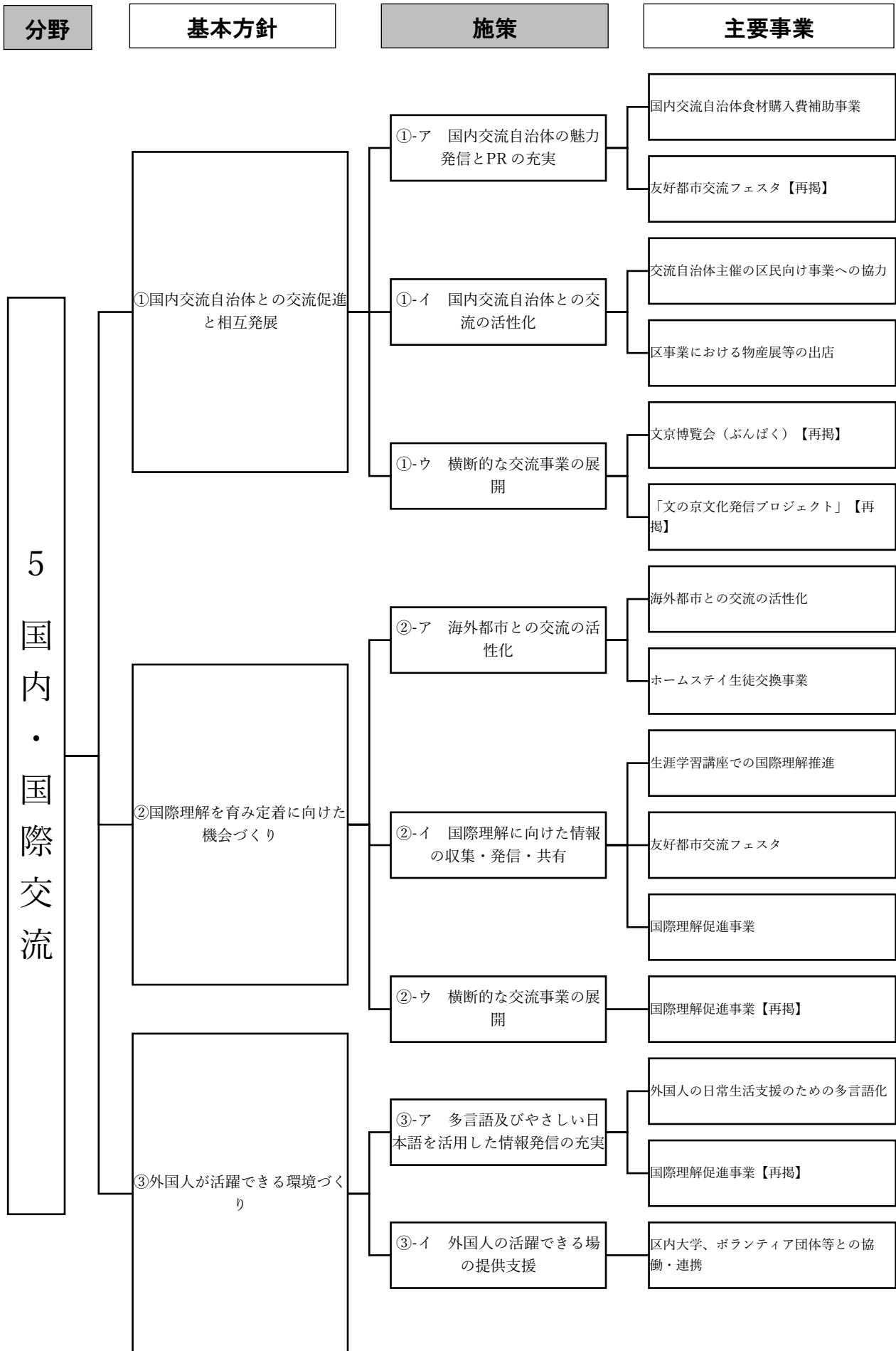
第1章 計画の体系





分野	基本方針	施策	主要事業		
3 文化芸術	①だれもが、いつでも、どこでも文化芸術を鑑賞できる環境づくり【みる（鑑賞・観覧等）】	①-ア だれもが文化芸術を身近に鑑賞できる機会の充実	文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施 事業提携乐团によるコンサート 小・中学生のための出前コンサート 文の京コミュニティコンサート		
		①-イ 多様な手法による文化芸術の鑑賞機会の提供	朗読コンテスト シビックコンサート 夜能動画配信事業		
		①-ウ 活動につながる契機としての鑑賞機会の提供	文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施【再掲】		
		②だれもが文化芸術活動を楽しむことができる機会の創出【する（活動・参加等）】	②-ア 文化芸術活動を楽しむことのできる機会の充実	かるたの街文京を発信！【再掲】 記念日イベント 朗読コンテスト【再掲】	
			②-イ 市民団体等の活動に対する支援の充実	社会教育関係団体登録制度による活動支援【再掲】	
			②-ウ 文化芸術活動の場の提供	舞台芸術創造事業（大ホール）	
				舞台芸術創造事業（小ホール）	
			③文化芸術を支える人材の育成支援の充実【ささえる（普及・継承・指導等）】	③-ア 次代を担う層が文化芸術への関心をもつきっかけとなる機会の充実	親子向けコンサート 観客参加型公演 かるたの街文京を発信！【再掲】
				③-イ 文化芸術を支え、継承し、伝える担い手の育成	子ども俳句大会
		楽器演奏指導			
	文京ふるさと歴史館収蔵品展				
	文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施【再掲】				
	③-ウ 多様な主体との連携・協力による文化資源の継承	I don't know（能）…NO（能）problem!～みんなで親しむ「能（Noh）プロジェクト～			
		文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施【再掲】			
	④地域の資源を活かしたまちづくりの推進	④-ア 文化資源を活用した事業の推進		かるたの街文京を発信！ 吹奏楽アンサンブルコンテスト	
		④-イ 特色ある文化資源の魅力の確認や再発見とその発信		「文の京文化発信プロジェクト」	
				文の京ミュージアムネットワーク	
			文京ふるさと歴史館特別展		
			森鷗外記念館特別展・コレクション企画		
		④-ウ 地域団体や他分野の団体等、多様な主体と連携したまちづくりの推進	文の京ゆかりの文化人顕彰事業 文京ふるさと歴史館友の会の支援 「文の京文化発信プロジェクト」【再掲】		





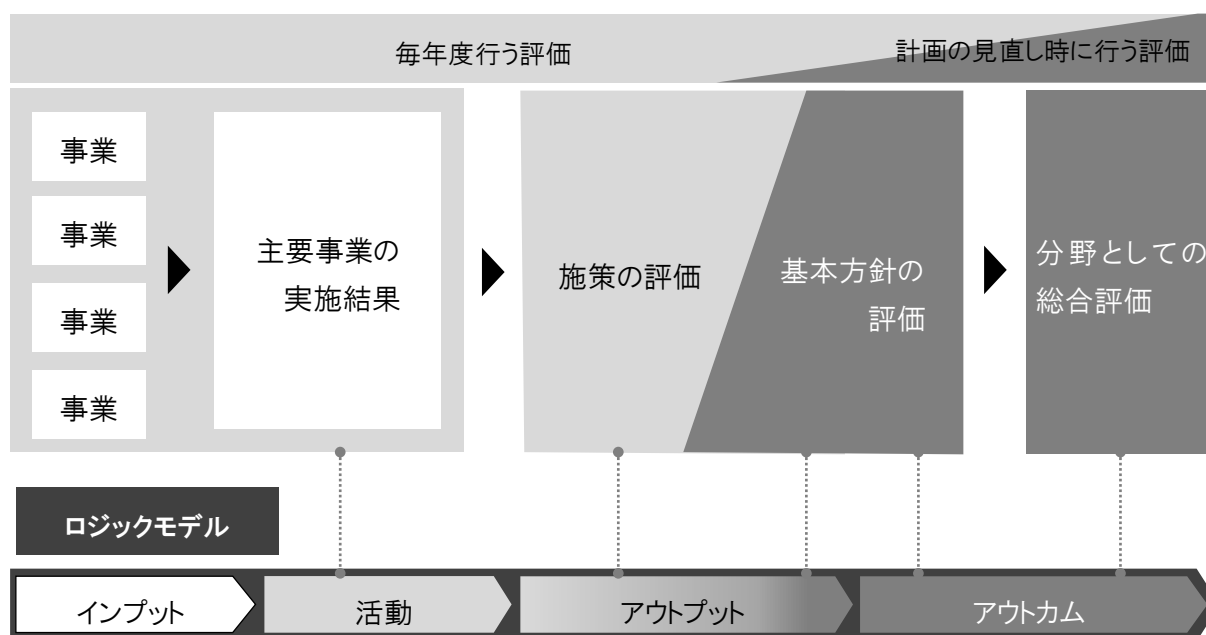
第2章 事業の点検・評価の考え方

1. 概要

評価の枠組み

令和3年度に策定したアカデミー推進計画の点検・評価は、策定時に構築した以下のロジックモデルを踏まえて、毎年度行う評価と、計画の見直し時に行う評価とを組み合わせる。毎年度行う評価は、あらかじめ各分野の事業の中から選定しておいた主要事業の実施結果を取りまとめ、施策ごとに評価を行うものとする。計画の見直し時に行う評価は、毎年度行う評価に加えて、基本方針ごとに掲げた指標に基づいて評価を行い、分野としての総合評価を行うものとする。

アカデミー推進計画の評価フレーム



(用語解説)

- 主要事業..... 施策を評価する上でより重要度の高い事業。所管課が任意で選定。
(分野別基本方針を支える主な事業、各施策の主な取り組みに基づく)
- インプット..... 予算、人員など行政活動を実施するために投入する資源。
- 活動..... モノ、サービスを提供するために行う行政活動。
- アウトプット..... 行政活動の結果、産み出されたモノ、サービス。
(例) アカデミア講座の実施回数
- アウトカム..... 政策(施策、事業)が目指す成果(初期、中期、長期と段階あり)。
(例) アカデミア講座の参加者数(初期)、
1年間に学習活動を行った人の割合(中期)、基本理念の実現(長期)

2. 体制と手法

(1) 点検・評価の体制

点検・評価は、学識経験者、関係団体及び区民等で構成する協議会にて実施した。

■ 令和5年度 文京区アカデミー推進協議会経過

会議名	開催日	主な検討内容
第1回アカデミー推進協議会	令和5年 7月18日	アカデミー推進計画の点検・評価について
第1回分科会(学習活動)	令和5年 8月3日	学習活動分野の点検・評価について
第1回分科会(スポーツ)	令和5年 8月9日	スポーツ分野の点検・評価について
第1回分科会(文化芸術)	令和5年 8月8日	文化芸術分野の点検・評価について
第1回分科会(観光)	令和5年 7月27日	観光分野の点検・評価について
第1回分科会(国内・国際交流)	令和5年 7月28日	国内・国際交流分野の点検・評価について
第2回アカデミー推進協議会	令和5年 9月27日	アカデミー推進計画の点検・評価について(まとめ)

(2) 点検・評価手法

協議会に5つの分科会を設置し、各分野別基本方針ごとに点検・評価を行った。

評価は、令和4年度実施した主要事業(分野別基本方針を支える主な事業、各施策の主な取り組みに基づく)の実績調査結果及び事務局が作成した点検・評価を資料配付し、主要事業の成果に対する評価について意見を聴取した。

分野別基本方針に対する事業を通じた達成状況については、分科会での協議内容を踏まえ、各分科会の座長が総括して点検・評価を行った。

各分科会の委員から出された意見・要望及び座長の意見等について、第2回協議会で報告し、審議を行った後、令和4年度事業の点検・評価とした。

(3) 主要な事業の選定と指標・目標の設定について

5分野における主要事業の選定と指標・目標の設定は以下により行った。

また、社会情勢の変化に応じた区民ニーズに柔軟に対応するため、主要事業の選定と指標・目標の設定は、毎年度確認・見直しを行いながら進めることとする。

① 指標の設定と毎年度の目標・実績を把握できる事業

分野ごとに評価・点検を行うには、基本方針毎に設定した指標の現状を把握することが重要であるが、アンケート調査に拠らなくては確認できない指標もある。しかし、アンケート調査は、計画策定に向けて実施してきた経緯があり、毎年度実施することは現実的ではない。そこで現状評価の基礎となる事業として、指標を設定し、年度ごとの目標と実績を確認できる事業を選定することが望ましい。一方で短期的な数値の変動で評価することが馴染まない事業や、天候等により変動の大きい事業があることも考慮する必要がある。

② 定量的目標を設定できる事業

目標の設定にあたっては、客観的に評価しやすい定量的な方法を採用できる事業が望ましい。事業の性質により、定性的な目標を掲げる場合には、評価主体により評価内容に大きな差が生じないように、目標として掲げる状態を具体的にすることが重要である。

③ 基本方針、施策の実現に向けた重要性が高い事業

基本方針や施策に掲げた事項の充実が計画の推進において重要な事項である。事業の選定にあたっては、基本方針、施策の実現に向けた重要性が高い指標・目標を設定できるものであることを考慮するものとする。

④ 計画の推進にあたって重視する3つの視点

計画の推進にあたって「人」「環境づくり」「資源活用」の3つの視点を重視しているため、これらの視点を加味して指標を設定することが望ましい。

⑤ 継続的に実績を評価できる事業

目標は過去から未来への実績を踏まえ、継続的に評価することで、信頼性や妥当性を確保することができる。一方で、新規事業や社会情勢の変化に等により、評価の優先順位が経年により変化する可能性にも留意する必要がある。

(4) 事業の目標数値の考え方について

各事業の目標数値は、計画期間中に10%増を達成することを基準とする。(10%は「文の京」総合戦略(令和2年度～令和5年度)における将来人口推計による令和6年度までの直近5年の人口増加率9.2%を上回るもの)なお、新型コロナウイルス感染症の影響により、実際の人口の増加は推計を下回っていることに留意する必要がある。

また、事業の性質や目標の設定方法により、現状の維持継続が望ましい事業や、さらに高度な目標設定が望ましい事業も想定できる。

3. 新型コロナウイルス感染症の影響について

令和元年12月発症とされる新型コロナウイルス感染症について、日本では令和2年4月から令和3年9月末までに4回の「緊急事態宣言」が出され、各都道府県において「まん延等重点措置」が度々適用される状況となりました。新型コロナウイルス感染症の拡大は、世界的に歯止めがかからない状況が続き、人々の生活や社会経済活動に大きな影響を及ぼしました。

このような状況の中、文化芸術・交流・スポーツ関連のイベントは軒並み中止、延期、規模縮小を余儀なくされたことで、区民の鑑賞や参加の機会等が失われ、心の豊かさに大きな影響を与えました。しかし、コロナ禍による制約等のある一方、生活様式の変化によって新たに生まれ、普及した仕組みも多くあります。テレワークや教育現場等でのタブレット端末の活用、キャッシュレス決済、また文化芸術・学習面においては、リモートコンサートやオンライン講座の実施など、この間、デジタル・トランスフォーメーションが急速に進んでおります。また、持続可能な社会への関心が高まり、様々な場面でSDGsへの取り組みも見られるようになってきました。その結果、テレワークやWeb会議が定着し、動画配信サイト等を活用した文化・スポーツ体験など新しい楽しみ方も生まれています。

これからの文京区では、文化芸術・スポーツ等を楽しむ機会を通じ、暮らしの中に安心と豊かさを感じることができるよう、様々な施策を推進していく必要があります。地域における様々な活動が再開し、コミュニティの活性化が図られるよう、新型コロナウイルス感染症の影響で縮小・休止していたイベント等へ支援を行ってまいります。

しかし、今後も変異株の流行等により、事業の中止や縮小等の可能性が完全に払拭されたわけではありません。今後は新たな生活様式を踏まえつつ、本アカデミー推進計画を着実に前へ進めていけるよう、普段から迅速かつ的確な対応に努め、感染症等により事業への影響があった場合においても、今までの経験を踏まえ、可能な範囲で事業を継続し、その際には、本計画における適切な点検・評価方法を検討してまいります。

第3章 学習活動分野の点検・評価

1. 学習活動分野の評価

文京区アカデミー推進協議会委員(学識経験者)

学習活動分科会座長 田中 雅文

学習活動分野について、基本方針ごとに評価する。

基本方針①「だれもが、いつでも、どこでも学べる環境づくり」については、学習機会の提供、学習相談の活動、図書館の機能向上など、各側面から区民の学習環境の充実が進んでいる点は高く評価できる。こうした取組みが、区民の学習実施率の高さに現れていると考えられる。今後は、個々の区民の事情に配慮した、さらにきめ細かい学習支援の施策が求められる。例えば、職業・育児・介護等による制約条件の強い区民に対するオンライン講座の充実、SNS等の適切な活用によって区民の意識・生活に対して学習情報をさらに浸透させること、企業・NPO等の民間組織における学習機会の提供活動の支援などである。これらの地道な取組みによって、この基本方針における目標値を達成することが可能となるであろう。

基本方針②「学び続けるための活動の支援」については、区民の自主的な学習活動への支援、学習成果を披露する機会の提供、交流促進事業の多様な展開など、区民の主体的な学習をさまざまな方法によって支援・促進していることは評価できる。今後は、地域・社会課題の解決に取り組む市民活動団体が社会教育関係団体として登録することを促進するとともに、個人間の交流のみならず団体間の交流(文京つながるメッセなど)の機会を増やすことにより、さまざまな領域間のつながりを充実させることが必要ではないだろうか。それによって、社会教育関係団体のアカデミー施設利用者数は増加するであろうし、そのことが区民の生涯にわたる学習を活性化することにつながると考えられる。

基本方針③「学びの循環による地域づくり」については、学習支援者の育成の継続的・積極的な実践、個人やNPO等の企画にもとづく区民プロデュース講座、区内の大学との連携による事業、区職員が講師となって行政情報を提供する講座、地域文化を学ぶ講座など、地域の人材・機関・諸資源を活かした区民の学習支援を精力的に行っている。今後は、学習活動と地域づくり活動の循環(つまり、学習成果を地域づくりに活かし、それが新たな学習関心を喚起して学習活動を発展させ、その成果がさらなる地域づくりにつながる……といった循環)に焦点をあてることが重要である。そのことが「これまでに学んだ内容を他人や地域のために活かした人の割合」を高めることにつながる。そのためには、アカデミー推進行政と他の一般行政及び市民活動団体との連携が必須である。アカデミー推進行政が区長部局にある文京区だからこそ、こうした連携は実践しやすいのではないだろうか。

学んだことが個人の生きがいや人生の充実につながるだけでなく、コミュニティづくりや地域課題の解決、地域文化の創造にも活かされることは重要である。そのような「学習と地域づくりの循環」を一層推進していくことを期待したい。

2. 主要事業一覧

分野別基本方針①だれもが、いつでも、どこでも学べる環境づくり		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 多様なニーズに応じた学習機会の充実				
1	文京アカデミア講座	○		
2	文京いきいきアカデミア講座	○		
イ だれもが学びを実践できる支援の充実				
3	夜間・休日の講座開設	○		
4	生涯学習の相談	○		
5	電子図書館機能の充実【再掲】	○	○	
ウ 身近な学習環境の充実				
6	視聴覚資料等の貸出	○		
7	文京e-ラーニング	○		
8	電子図書館機能の充実	○	○	
エ 地域の学習拠点としての図書館づくり				
9	図書館サービスの充実	○		
10	子どもの読書活動の推進	○		
分野別基本方針②学び続けるための活動の支援		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 区民の主体的な学習活動の支援				
11	資格取得キャリアアップ講座	○		
12	社会教育関係団体のアカデミー施設利用者数			
13	社会教育関係団体登録制度による活動支援	○		
イ 活動の成果を披露できる場の充実				
14	生涯学習フェア	○		
15	体験教室ウィーク			
16	文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施【再掲】	○		
ウ 学びを通じた交流・仲間づくり				
17	ふれあいサロン	○	○	
分野別基本方針③学びの循環による地域づくり		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 地域の学びを促進する人材育成の推進				
18	人材育成のための講座	○		
19	学習支援者スキルアップ講座	○		
イ 人材活用の仕組みの構築				
20	区民プロデュース講座	○		
21	各種講座・展示会の企画への起用	○		
ウ 地域の資源を活かして学びを深める取組の推進				
22	大学連携による各種事業	○		
23	文京お届け講座	○		
24	「文京学」講座	○		

※総合戦略の欄は、「文の京」総合戦略(令和2年度～令和5年度)に掲載されている事業。

※重点の欄は、令和4年度に文京区の重点施策として選定された事業。

3. 分野別基本方針に対する事業を通じた達成状況

(1) 分野別基本方針① だれもが、いつでも、どこでも学べる環境づくり

指標	現状値	目標値
1年間に学習活動を行った人の割合	67.2% (令和元年度調査)	70.0%

【分野別基本方針①だれもが、いつでも、どこでも学べる環境づくりの状況】

多様なニーズに応じた学習機会の充実では、文京アカデミア講座の年間を通じた幅広い分野での提供が叶ったほか、アカデミアサポーターの協力が充実した運営に繋がりました。しかし、一部で定員に満たない講座もあったため、内容や周知方法を工夫し、より多くの参加を募っていきます。

誰もが学びを実践できる支援の充実では、原則週3回、生涯学習司による生涯学習相談を通年で実施し、広く相談を受け付けたほか、区内の生涯学習サークルの活動や情報も紹介しました。今後も現在の体系を維持するとともに、事業周知の範囲とアプローチの手法について検討していきます。

身近な学習環境の充実では、図書館の電子書籍について、資料の特性や利用動向を考慮した選定を行い、提供しました。文の京デジタル文庫に、大正期の小石川植物園の図版、人口統計資料など、郷土及び行政資料を追加しました。今後も魅力ある蔵書とするため、計画的な選定・収集と特集を組む等周知を強化し、一層の利用促進を図ります。また、地域資料のデジタル化とその広報に努めます。

地域の学習拠点としての図書館づくりでは、資料の充実を図るとともに、時節に応じた特集展示を年約1,200回実施しました。また、森鷗外没後100年等記念事業を含む様々な行事に取り組み、区民の読書活動の推進を図りました。今後も区民の興味関心を引き出すテーマの行事や特集展示のほか、令和5年度は「全国藩校サミット文京大会記念事業」等にも取り組み、身近な学習拠点として多様なニーズに対応した資料提供と情報発信を図ります。

これらの取組を着実に進めることで、個々人の様々な状況に応じた学習を実践できるよう、ICTも積極的に活用し、新たな学習スタイルへの対応や身近な学習拠点である図書館の充実など、だれもが、いつでも、どこでも学べる環境づくりを推進します。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎「区内まるごとキャンパスに」という基本理念のもと、大学をもっと活用できると思う。アカデミア講座、各大学の市民講座の他に、単発の無料講座等をまとめて周知してほしい。

◎行政サービスとして行なっている、無料の講座・講演会・講習会などについても定量的評価を充実させるべきではないか。

◎文京eラーニングに、需要の多寡だけで判断せず、多様な分野を選択でき、少数のニーズを守っていくことも重要だと思う。なお、アクセスを増やすために、各分野のアイコンから選べる形式を導入すると良い。

◎社会的な課題に関する講座は、行政が実施していくべき内容である。

◎読書へと促し、図書館へ足を向けるには、読むスペースや椅子、明るさ、おしゃれな雰囲気など、若い人が足を運びやすい、環境づくりが大切であると考えます。

【アカデミー推進協議会の意見(①つづき)】

◎効果的な事業周知を行うため、インフルエンサーマーケティングで広めてもらうなどの手法も検討する必要があるではないか。

(2)分野別基本方針② 学び続けるための活動の支援

指標	現状値	目標値	実績値
社会教育関係団体のアカデミー施設利用者数	161,731人 (令和元年度)	167,000人	102,057人 (令和4年度)

【分野別基本方針② 学び続けるための活動の支援の状況】

区民の主体的な学習活動の支援では、学び続けるための活動支援の指標である社会教育関係団体のアカデミー施設利用者数について、令和4年度は102,057人で、令和8年度の目標値まで、あと64,943人となりました。多くの社会教育関係団体がアカデミー施設を利用することは、学習活動を通じた交流の場の提供と、区民の主体的な活動を支援することに繋がります。今後も本計画最終年度の目標達成に向け、同団体登録制度の登録団体周知と並行して、取り組んでいきます。

活動の成果を披露できる場の充実では、アカデミア講座や区内大学生涯学習センター、区内で活動する生涯学習サークルの活動紹介のほか、生涯学習フェアにおけるステージ発表等により、区民の学びを表現する場を設けることで、学習意欲の向上を図りました。引き続き、学習成果の発表機会提供と団体間の交流を図るとともに、活動意欲向上、及び新たな一歩を踏み出す契機に繋がるよう、団体との連携や広報に工夫します。

学びを通じた交流・仲間づくりの推進では、地域活動センターにおけるふれあいサロン事業について、新型コロナウイルス感染拡大以降、実施回数を縮減していましたが、令和4年度は感染対策を徹底しながら昨年度実績の2倍を上回る講座を実施し、区民間の交流を進めることができました。今後は、アフターコロナを見据え、実施回数をさらに増やすとともに、時事に即した事業を実施し、幅広い層の参加を促進していきます。

学習活動を継続するには、ともに学ぶ仲間づくりや活動の成果を披露する場が必要であり、そのことが効果的な気づきや自らの学習を振り返り、やりがいや達成感を得ることへと繋がっていくため、生涯にわたって学び続けるための活動を支援していきます。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎アカデミー文京を中心に活動することも大切だが、地域の活動拠点となる地域アカデミーや図書館で、地域の核となる活動を充実させていくことが必要ではないか。

◎ターゲットの異なる事業周知においては、全体の底上げのため、セグメントごとにマーケティングしていく必要がある。

◎資格を取得したい人が参加しやすいよう、資格取得キャリアアップ講座のeラーニング化や、施設の有効活用により、夜間にキャリア講座を実施することが有効的だと思う。

◎社会教育関係団体等に対し、公民併せた施設の情報を提供し、利用団体が魅力的に感じた施設を利用できるといい。

(3)分野別基本方針③ 学びの循環による地域づくり

指標	現状値	目標値
これまでに学んだ内容を他人や地域のために活かした人の割合	19.1% (令和元年度)	25.0%

【分野別基本方針③ 学びの循環による地域づくりの状況】

地域の学びを促進する人材育成の推進では、区内大学及び生涯学習司の会の協力を得て、人材育成のための「文の京生涯学習司養成講座」や「サポーター養成講座」を実施し、地域人材の掘り起こしと新たな認定者の確保に繋がりました。今後も、これらの講座継続のほか、生涯学習団体等と積極的な情報交換を行い、人材の育成・確保に努めます。

人材活用の仕組みの構築では、アカデミア講座などの企画への起用により、選定のほか、イベント・公開講座の開催等、生涯学習支援者の協力を得て、多様なニーズに対し区民目線から質の高い学習機会を提供できました。これからも、生涯学習支援者との連携を密にした積極的な意見交換により、活動の活性と講座の充実に向け、継続的に支援していきます。

地域の資源を活かして学びを深める取組の推進では、大学との連携により、高度かつ専門的な学習機会提供のため、アカデミア講座、学長講演会、資格取得キャリアアップ講座等、人材、キャンパスを活用した講座を実施しました。多くの方へ学習機会の提供が叶うよう、これらの取組をより積極的に進め、大学と連携した広報や、担当者とのコミュニケーションに努めます。また、文京お届け講座の実施により、区の施策への理解が深まり、文京学講座では地域文化の学習機会を提供しました。これらの取組を強化するため、生涯学習司などの関係者と連携を深め、講座内容の充実を図っていきます。

学習活動を通じて知識やスキルを習得した区民が担い手となり、様々な地域活動を行い、学びが地域をつなげる仕組みを構築することでコミュニティの活性化につなげ、学びの循環による地域づくりを進めます。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎区民自身が企画する区民プロデュース講座なども活発に行われており、文京お届け講座や「文京学」講座など地域を学ぶものも充実しており、評価できる。

◎アカデミア講座や学習支援者の人材育成など、資格を取得できる仕組みづくりは評価に値する。この取得した資格を有効活用していくことが、今後の課題である。

◎生涯学習司、インタープリターやアカデミアサポーターなど、支援者団体の活動にあたり、一部の人に負担が集中している。こうした取組を持続可能にするために、サポートを行い、人材確保していかなければならない。

◎区の組織は、他部局と連携しやすいと思う。個々の行政課題に基づいて事業を行っている他部局と、アカデミー推進部が連携することで、学びを通じた地域づくりが、さらに成果を上げるのではないかと感じた。

4. 主要事業の成果に対する評価

(1)分野別基本方針① だれもが、いつでも、どこでも学べる環境づくり ア 多様なニーズに応じた学習機会の充実

1-①-ア 文京アカデミア講座					
事業概要					
区民の学習を支援するため、地域、文学、歴史・社会、自然科学、芸術、くらし、語学、健康・スポーツなど、バラエティに富んだ講座を提供します。					
指標:受講者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1,802	2,000	2,250	2,500	2,500
実績(D)	1,646				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	年間を通じ、幅広い分野の講座の提供が叶ったほか、アカデミアサポーターの協力により、充実した講座運営に繋がりました。一方で定員割れの講座については、設定時期や時間の関係、或いはコロナ禍による影響もあったものと思われます。		一部、定員に満たない講座もあったことから、講座内容や周知方法の工夫により、受講者の増加を図ります。		

1-①-ア 文京いきいきアカデミア講座					
事業概要					
高齢者を対象とした2年制講座。1年次は教養課程で共通科目を履修し、2年次の専門課程に進みます。専門課程は、共通科目と選択科目を受講し、所定の受講回数(単位)をもって卒業認定とします。					
指標:受講者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	40	40	60	60	60
実績(D)	40				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	第8期の初年度として40名が教養課程を受講し、履修により、広く基礎を学んだ37名が進級しました。様々な事業がある中でも単位を修得し、進級・卒業できるようサポートする必要があります。		受講生同士のコミュニケーションを密にするほか、モチベーションの維持・向上について工夫していきます。		

イ だれもが学びを实践できる支援の充実

1-①-イ 夜間・休日の講座開設					
事業概要					
平日の昼間に講座を受講することが困難な方のために、平日夜間や休日にも講座を開設します。					
指標:受講者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	439	500	500	500	500
実績(D)	370				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	文京アカデミア講座において19講座を平日の夜間や休日に実施し、アンケートで高い評価を得ることができました。一方で、社会情勢などを的確に捉えた講座選定等を行う必要があります。		アカデミア講座全体のバランスを考慮しつつ、アンケート結果を分析し、ニーズに合わせた講座を検討・企画していきます。		

1-①-イ 生涯学習の相談					
事業概要					
区民がそれぞれのニーズや目的に応じて生涯学習に取組めるよう総合的に紹介等を行います。					
指標:相談件数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	180	180	190	200	200
実績(D)	171				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	原則、週3回、生涯学習司による「生涯学習相談」を通年で実施し、広く相談を受け付けたほか、区内の生涯学習サークルの活動や情報も紹介しました。また、コロナ禍で外出を自粛したことと合わせ、生涯学習活動の不活性があったものと推測される一方で、区民プロデュースに関しては多くの相談があり、魅力ある講座が提案されました。		令和5年度より週2回に変更となりましたが、現在の体系を維持するとともに、より本事業の周知に注力し、事業周知の範囲とアプローチの手法についても検討していきます。		

1-①-イ 電子図書館機能の充実【再掲】					
事業概要					
電子書籍やオーディオブックといった電子媒体資料や、デジタル化した地域資料を提供することにより、図書館に来館することが困難な方も含め、様々な利用者の読書活動を推進します。					
指標：電子書籍の貸出数(点)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	28,120	28,500	29,000	29,500	30,000
実績(D)	28,120				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	電子書籍については、資料の特性や利用動向を考慮した選定を行い、提供しました。文の京デジタル文庫に、大正期の小石川植物園の図版、人口統計資料など、郷土資料及び行政資料を追加しました。		電子書籍等については、魅力ある蔵書とするため、計画的に選定・収集するとともに、特集を組むなど周知を強化し、一層の利用促進を図ります。また、地域資料のデジタル化を進め、広報に努めます。		

ウ 身近な学習環境の充実

1-①-ウ 視聴覚資料等の貸出					
事業概要					
学習や地域活動に必要な視聴覚学習資料を地域の幼稚園、小・中学校、社会教育登録団体、個人等に貸出しを行います。					
指標：貸出件数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	160	160	160	160	160
実績(D)	200				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	各団体等に対し、広く貸出に対応したほか、ニーズに合わせて新規に資料を購入しました。また、視聴覚ライブラリー目録の改訂版を発行しました。個人利用が増加したこととともに、町内会組織等による利用については、コロナの一定の収束に伴い、活動が再開されたことに起因するものと推測されます。		18ミリをはじめ、フィルムの適正な保存環境の整備と映写技術者の確保・育成について、検討を進めます。		

1-①-ウ 文京e-ラーニング					
事業概要					
外出困難な人や時間に制約のある人などを対象に、時間や場所に関係なく各種講座等を受講できるように、インターネットを活用した講座を配信します。					
指標: アクセス数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	7,000	8,000	9,000	10,000	10,000
実績(D)	6,649				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	新たに、特別公開講座を含めて27番組収録・配信したほか、これまでに実施した講座も継続して配信し、ライフスタイルに応じた視聴環境の提供につなげました。しかし、掲載していたメニューが著作権の承認期間の経過により、公開を終了したことが、目標値に達しなかった大きな要因の一つと思われます。		配信する主体や講座内容の拡充と並行し、インターネット配信に適した講座について検討します。また、アカデミア講座「十八の町物語」をアーカイブ化し公開することで、新たな視聴者層の獲得に努めます。		

1-①-ウ 電子図書館機能の充実					
事業概要					
電子書籍やオーディオブックといった電子媒体資料や、デジタル化した地域資料を提供することにより、図書館に来館することが困難な方も含め、様々な利用者の読書活動を推進します。					
指標: 電子書籍の貸出数(点)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	28,120	28,500	29,000	29,500	30,000
実績(D)	28,120				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	電子書籍については、資料の特性や利用動向を考慮した選定を行い、提供しました。文の京デジタル文庫に、大正期の小石川植物園の図版、人口統計資料など、郷土資料及び行政資料を追加しました。		電子書籍等については、魅力ある蔵書とするため、計画的に選定・収集するとともに、特集を組むなど周知を強化し、一層の利用促進を図ります。また、地域資料のデジタル化を進め、広報に努めます。		

エ 地域の学習拠点としての図書館づくり

1-①-エ 図書館サービスの充実					
事業概要					
図書館資料やレファレンスサービス等の充実を図るほか、各種行事や資料の特集展示などを行い、図書館の利用促進と区民の読書活動の推進を図ります。					
指標:総貸出数(冊・点)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	3,846,252	3,911,000	3,977,000	4,045,000	4,114,000
実績(D)	3,846,252				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	図書館資料の充実を図るとともに、時節に応じた特集展示を区立図書館全体で年間1,200回実施しました。また、森鷗外没後100年、樋口一葉生誕150年記念事業を含む様々な行事にも取り組み、区民の読書活動の推進を図りました。		図書館資料の充実を進め、利用者の興味関心を引き出す様々なテーマの行事や特集展示を実施するほか、令和5年度においては「藩校サミット」関連事業などにも取り組むことにより、区民の身近な学習拠点として多様なニーズに対応した資料提供と情報発信を図ります。		

1-①-エ 子どもの読書活動の推進					
事業概要					
子どもたちが生涯にわたり読書習慣を身につけられるよう、発達段階に応じた行事や読書支援を行います。また、保護者への啓発や地域団体等との連携により、子どもの読書環境の整備に取り組みます。					
指標:児童図書貸出数(冊)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1,252,301	1,273,000	1,295,000	1,317,000	1,339,000
実績(D)	1,252,301				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	「子ども読書活動推進計画」に基づく読書環境の整備と読書活動の充実を図るため、ブックリストの作成や、図書の充実、保護者や子どもへの啓発を行い、区立図書館の利用促進を図りました。読み聞かせやおはなし会などの行事を実施し、親子や子どもが本に親しむ機会を提供しました。		引き続き、「子ども読書活動推進計画」に掲げる37の事業について、関係機関との連携のもと、着実に実施します。図書館においては、子どもの発達段階に応じたブックリストの作成・紹介や各種行事を実施し、子どもたちに多くの読書機会を提供するとともに保護者向け講演会等を行い、啓発を行います。さらに、地域の保育園、幼稚園、小・中学校への図書の貸出や出張おはなし会等を実施し、地域の読書活動を支援します。		

(2)分野別基本方針② 学び続けるための活動の支援

ア 区民の主体的な学習活動の支援

1-②-ア 資格取得キャリアアップ講座					
事業概要					
区民の資格取得やキャリアアップを支援するため、区内大学と連携し、大学で開講する講座を区民が受講する際に一部補助を行い、区民の資格取得やキャリアアップを支援します。					
指標:受講者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	70	70	70	70	70
実績(D)	31				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>平時から連携している区内大学による資格取得に直結した講座により、能力の習熟に繋がりました。しかし、定員に満たない講座があったことから、受講者数を増やすための取組が必要です。</p>		<p>ラインナップの充実と合わせ、内容や日時のほか、タイトルや導入文にも工夫を重ねるなど、広報にも工夫し受講者の増加につなげます。</p>		

1-②-ア 社会教育関係団体のアカデミー施設利用者数					
事業概要					
区民の自主的な文化・スポーツ・学習活動を促進するため、一定の要件を満たす団体を社会教育関係団体として登録し、その団体の施設利用を支援します。					
指標:社会教育関係団体のアカデミー施設利用者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	102,057	135,000	150,000	160,000	167,000
実績(D)	102,057				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>多くの社会教育関係団体によるアカデミー施設の利用があり、学習活動を通じて交流できる場を提供することで、区民の主体的な活動を支援することができました。</p>		<p>新型コロナウイルス感染症の影響で活動を控える団体が多かったですが、令和8年度の167,000人の利用を目標に、引続き社会教育関係団体登録制度と並行して、活動の場を提供します。</p>		

1-②-ア 社会教育関係団体登録制度による活動支援	
事業概要	
区民の自主的な文化・スポーツ・学習活動を促進するため、一定の要件を満たす団体を社会教育関係団体として登録し、施設の優先利用や利用料金の減額などを行い、その活動を支援します。	
令和8年度に向けた目標(P)	
登録団体の活動内容を正確に把握し、広く区民に周知することで、団体活動の活性化と区民に各種活動への参加機会を提供し、区民の自主的な文化・スポーツ・学習活動を支援します。	
	成果・評価(D・C)
R4	登録団体名簿の関連施設への配架及びホームページへの掲載により、登録団体を広く周知し、区民の自主的な活動の促進につながりました。 また、3年に一度の更新を実施し、活動している団体をより正確に把握することができました。
	次年度に向けた取組等(A)
	引続き、区民の自主的な活動促進のため、登録団体名簿を更新し、関連施設へ配架の上、ホームページへ掲載します。登録団体の活動内容を正確に把握し、区民へ活動実績の周知を図ります。

イ 活動の成果を披露できる場の充実

1-②-イ 生涯学習フェア					
事業概要					
文京アカデミア講座や区内大学生涯学習センターの紹介、講座受講相談を実施し、区民に対し生涯学習活動への参加を促す機会をつくるとともに、区内サークルの活動紹介や体験コーナー、ステージでの活動発表等を行うことにより、学習成果披露の場や区民同士の交流の機会を提供します。					
指標: 来場者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	590	1,100	1,200	1,300	1,400
実績(D)	590				
	成果・評価(D・C)	次年度に向けた取組等(A)			
R4	アカデミア講座や区内大学生涯学習センター、区内で活動する生涯学習サークルの活動紹介のほか、ステージ発表等により、区民の学びを表現する場を設けることで、学習意欲の向上を図りました。	引き続き、学習成果の発表機会提供と団体間の交流を図るとともに、活動意欲向上、及び新たな一歩を踏み出す契機に繋がるよう、団体との連携や広報に工夫をします。			

1-②-イ 体験教室ウィーク					
事業概要					
地域におけるコミュニティの育成と生涯学習活動の支援を目的として、各地域アカデミーで活動する生涯学習団体を区民に紹介するとともに、生涯学習団体の活動に区民が参加する機会を創出し、団体活動を支援します。					
指標:参加団体数(団体)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	47	49	50	51	52
実績(D)	47				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>年2回開催する体験教室ウィークについては、コロナ禍による参加団体の低減が予想された中、想定以上の団体の参加がありました。</p> <p>なお、アカデミー湯島の1回目は、開催期間が改修工事と重なり、止む無く中止しました。</p>		<p>(公財)文京アカデミーのホームページや広報紙による周知に加え、各館において、各団体への案内を積極的に行うことで、参加団体の増加に努めます。</p>		

1-②-イ 文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施【再掲】					
事業概要					
文京区秋の文化祭（華道展、茶会、書道展、絵画展）、各種つどい・大会事業（民謡、謡曲、吟剣詩舞道、合唱、日本舞踊、三曲、民踊）企画展、区民能楽鑑賞会を実施します。					
指標:事業参加者数の合計(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	14,340	19,120	23,900	23,900	25,000
実績(D)	29,680				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>各事業の参加者数の合計を成果指標としています。コロナ禍で再開できない事業もありましたが、コロナ禍前の2年間（平成30年、令和元年）の平均値23,900人の6割の14,340人を目標としました。</p> <p>令和4年度単年度事業「文の京ミュージックネット施設入館料助成」をのべ16,398人が利用したこともあり、目標を大きく超える実績となりました。</p>		<p>令和5年度は参加者数をコロナ禍前の8割の水準に戻すことを目標とします。全国藩校サミットや文の京ミュージックネット加入施設周遊デジタルスタンプラリーなどの新規事業に取り組み、周知活動にも力を入れ、文化事業への参加者を増やします。</p>		

ウ 学びを通じた交流・仲間づくりの推進

1-②-ウ ふれあいサロン	
事業概要	
地域活動センターにおいて、幅広い年代の区民が参加する各種イベントや様々な教室を開催し、生きがいづくりや区民間の交流の支援、地域のさらなる活性化を目指します。	
令和8年度に向けた目標(P)	
各地域の特色を生かしながら、住民の相互交流を促進し、地域活動を担う人材発掘と育成につながる講座を実施していきます。	
	成果・評価(D・C)
R4	新型コロナウイルス感染拡大以降、実施回数を縮減していましたが、令和4年度は感染対策を徹底しながら昨年度実績の2倍を上回る講座を実施し、 <u>区民間の交流を進める</u> ことができました。
	次年度に向けた取組等(A)
	アフターコロナを見据え、実施回数をさらに増やすとともに、時事に即した事業を実施し、幅広い層の参加を促進していきます。

(3)分野別基本方針③ 学びの循環による地域づくり

ア 地域の学びを促進する人材育成の推進

1-③-ア 人材育成のための講座					
事業概要					
区や（公益）文京アカデミー等と協働して事業を行う人材を育成するため、「文の京生涯学習司」、「文の京地域文化インタープリター」「文京アカデミアサポーター」の3つの養成講座を実施します。					
指標:受講者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	39	45	45	45	45
実績(D)	41				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	区内大学、及び文京アカデミアサポーターの会の協力を得て、「文の京生涯学習司養成講座（隔年）」「サポーター養成講座」を実施し、地域人材の掘り起こしと新たな認定者の確保に繋がりました。また、講座運営には一定の人数を確保する必要があり、途中で参加を取り止める受講者も想定し、かつ講座運営が可能な人数の受講としたため、実績が目標を上回りました。		講座の継続のほか、生涯学習団体等と積極的な情報交換を行い、人材の育成・確保に努めます。		

1-③-ア 学習支援者スキルアップ講座					
事業概要					
<p>(公財) 文京アカデミーと協働して事業を行う「文京アカデミアサポーター」「文の京生涯学習司」「文の京地域文化インタープリター」などの生涯学習支援者を対象としたスキルアップ講座を実施し、より多角的な活動が行える技能等を学習する機会を提供します。</p>					
指標: 受講者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	50	70	70	70	70
実績(D)	46				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>より生涯学習支援活動に欠かせなくなりつつあるパソコン講座など、支援者のニーズを踏まえた講座や、支援者の企画運営する講座を実施し、効果的なスキルアップに繋がりました。</p>		<p>活動に必要なスキルを学ぶほか、関心の高い事象に関して情報共有を図ることで、充実した学習機会を提供します。</p>		

イ 人材活用の仕組みの構築

1-③-イ 区民プロデュース講座					
事業概要					
<p>区民の学習成果を活かし、地域に根差した生涯学習を推進するため、個人・NPO等の団体が企画する講座を公募して実施します。</p>					
指標: 受講者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	202	300	300	300	300
実績(D)	186				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>生涯学習司によるきめ細かい相談体制により、地域の人材から広く提案され、特色ある講座の開講に繋がりました。その一方で、コロナ禍から目標・実績ともに影響を受ける結果となりました。</p>		<p>相談体制を継続するとともに、新たな提案の創出に向けて、周知を行う範囲とアプローチの手法について検討していきます。</p>		

1-③-イ 各種講座・展示会の企画への起用					
事業概要					
インタープリターや生涯学習司等の活躍を支援し、区の文化事業に活かしていく事業（企画展等）を展開していきます。					
指標:生涯学習支援者企画講座開催数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	30	30	30	30	30
実績(D)	30				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	アカデミア講座の選定のほか、イベント・公開講座の開催等、生涯学習支援者の協力を得て、多様なニーズに対し区民目線から質の高い学習機会を提供できました。		生涯学習支援者との連携を密にした積極的な意見交換により、活動の活性と講座の充実に向け、継続的に支援していきます。		

ウ 地域の資源を活かして学びを深める取組の推進

1-③-ウ 大学連携による各種事業					
事業概要					
区民のニーズにあった生涯学習機会を提供するため、大学と連携した事業を展開します。					
指標:受講者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1,231	1,300	1,400	1,500	1,500
実績(D)	974				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	高度かつ専門的な学習機会提供のため、アカデミア講座、学長講演会、資格取得キャリアアップ講座等、人材、キャンパスを活用した講座を実施しました。また、オンライン・オンデマンドにより実施もしましたが、定員に満たなかったことが多かったため、継続的に内容や日時のほか、タイトルや導入文にも工夫を重ねます。		多くの方へ学習機会の提供が叶うよう、大学と連携した広報や、担当者とのコミュニケーションに努めます。		

1-③-ウ 文京お届け講座					
事業概要					
区民の自主的な学習活動を支援するとともに、区の職員が地域の団体の要望に応じて講師として職務に関する話をする事で、職員の意識改革と住民との協働関係の醸成を図ります。					
指標:実施講座数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	18	19	19	20	20
実績(D)	18				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	一年を通して18件の講座申込があり、計455名の方が参加しました。これにより、区民の自主的な学習活動を支援し、区の施策等に対する理解を深めることができました。		新型コロナウイルス感染症の影響で、対面での講座を控える団体も多く、いくつかの講座はZoomで実施しました。引き続き、区民の要望を正確に捉え、学習活動の支援を行います。		

1-③-ウ 「文京学」講座					
事業概要					
文京アカデミア講座、文京いきいきアカデミア講座の中で地域に関する講座を実施し、文京区の歴史・文化・自然を学び、地域文化を考えるための学習機会を提供します。					
指標:受講者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	120	120	120	120	120
実績(D)	110				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	生涯学習支援者等の協力を得て、幅広い分野の人材による、地域に関する講座を提供しました。引き続き、講座内容の充実を図っていく必要があります。		地域に関する情報や人材の深掘りにより、新たな切り口からの講座が実施できるよう、生涯学習司等との連携をより強めます。		

第4章 スポーツ分野の点検・評価

1. スポーツ分野の評価

文京区アカデミー推進協議会委員(学識経験者)

スポーツ分科会座長 青木 和浩

基本方針①「だれもがスポーツを身近に感じる機会の拡充」

区内のスポーツ団体と連携し、特に初心者向けスポーツ教室事業を数多く実施しており、その内容も大変好評である。さらにインクルーシブスポーツ体験なども実施し、スポーツを身近に感じる機会の拡充に積極的に取り組んでいる点を高く評価することができる。今後は、実施する種目が偏らないように幅広い種目の選定を心掛けていただきたい。また、体験会に参加したという単発的な経験ではなく、そのスポーツを継続できるような仕組みを検討することも望まれる。

基本方針②「いつでも、どこでも、いつまでもスポーツに親しむことができる環境づくり」

幅広いスポーツを活用し、スポーツを親しむ機会を数多く提供するなど、積極的に取り組んでいる点を高く評価する。また、スポーツボランティアやスポーツ推進委員の登録、スポーツ団体への支援等も積極的に行われている。現状では、子ども向けの事業が比較的多いという印象があり、対象年代にやや偏りが見られる。現存している事業において、大人でも気軽に参加できる機会の拡充を図るなどの工夫が望まれる。また、数多くの事業が行われているが、区民への周知が十分ではない点も指摘された。これまでも情報発信は行われているが、より工夫された情報発信を期待したい。

基本方針③「スポーツの力を活用した地域づくり」

区内で様々なスポーツ事業を活用し、コミュニティの形成を目指している。しかしながら、各事業が単独で行われている印象がある。スポーツ実施種目の系統性や継続性という視点を持って地域づくりに取り組むことが期待される。区内にはプロスポーツやラジオ体操の伝統など、特徴的なものが存在する。それらを有効に活用した地域づくりを目指していただきたい。地域のコミュニティを形成するためには、指導者や運営側が、スポーツの技術的指導という面ではなく、人と人とのコミュニケーションスキルを育む側面なども研修するなど、ソフト面も充実されることを期待したい。

分野の総評

文京区は、プロスポーツをはじめ、様々なスポーツ団体、教育機関もあり「する・みる・支えるスポーツ」の環境が整っている。また、スポーツ教室をはじめとしたスポーツにかかわる事業を数多く展開するなど、素晴らしい取り組みが行われており高く評価できる。事業の実施に際しては、対象年代に偏りがなく、あらゆる年代の区民が気軽に行うことができるスポーツの機会の拡充をしていただきたい。また、数多くの事業が行われているが、区民には、十分に周知されていない面もあり、様々な視点からの情報発信を期待したい。スポーツの力をういて地域づくりをするためには、スポーツの継続性や様々な分野との連携により、更に多くの区民がスポーツをコアとしてコミュニティの形成が可能になると思われる。東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会、ポストコロナにおいて、「スポーツ分野」から有効な取り組みができると思われる。他の区市町村にはない「文京区らしさ」を前面に出した事業を展開することを期待したい。

2. 主要事業一覧

分野別基本方針①だれもがスポーツを身近に感じる機会の拡充		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア スポーツの楽しさを知る機会の創出				
25	初心者向けスポーツ教室	○		
26	スポーツ交流ひろばの充実	○		
イ ユニバーサルスポーツの普及振興				
27	ニュースポーツ教室・大会	○		
28	障害者スポーツ体験教室	○	○	
ウ スポーツ観戦の場と機会の拡充				
29	地域のスポーツ団体等との連携による事業展開	○		
エ スポーツボランティア等の活動支援				
30	スポーツボランティアの養成	○	○	
分野別基本方針②いつでも、どこでも、いつまでもスポーツに親しむことができる環境づくり		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 気軽にスポーツを楽しめる環境の整備				
31	スポーツ交流ひろばの充実【再掲】	○		
32	まるごと子育て応援未就学児童の遊び場開放事業	○		
イ スポーツに関する情報の発信と相談体制の整備				
33	スポーツ交流ひろば通信の発行	○		
34	スポーツボランティア情報の提供	○		
ウ スポーツを楽しむ人を増やす事業の展開				
35	地域スポーツ団体の支援・育成	○		○
36	個人利用のためのスポーツ施設の開放と指導員によるアドバイス	○		
37	スポーツの日事業	○		
エ スポーツ指導者等の育成と確保、技術の強化				
38	スポーツ指導者の育成	○		
オ 心身の健康づくり				
39	小・中学生向けスポーツ教室	○		
40	親子向けスポーツ教室	○		
41	スポーツ交流ひろばの充実【再掲】	○		
分野別基本方針③スポーツの力を活用した地域づくり		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア スポーツを通じた仲間づくりと地域づくり				
42	親子向けスポーツ教室【再掲】	○		
43	スポ・レクひろば	○		
イ プロスポーツ団体等との連携・協働				
44	地域のスポーツ団体等との連携による事業展開【再掲】	○		
ウ 東京2020大会におけるレガシーの継承と活用				
45	障害者スポーツ体験教室	○	○	
エ 人材・組織(町会・地域クラブ)との連携・協働				
46	地域スポーツ団体の支援・育成【再掲】	○		○
47	スポーツ指導者地域派遣	○		

オ スポーツの魅力を感じてもらう機会の充実				
48	初心者向けスポーツ教室【再掲】	○		
49	小・中学生向けスポーツ教室【再掲】	○		

※総合戦略の欄は、「文の京」総合戦略(令和2年度～令和5年度)に掲載されている事業。

※重点の欄は、令和4年度に文京区の重点施策として選定された事業。

3. 分野別基本方針に対する事業を通じた達成状況

(1) 分野別基本方針① だれもがスポーツを身近に感じる機会の拡充

指標	現状値	目標値
スポーツ実施率【スポーツをする】	54.9% (令和元年度)	60.0%
スポーツ観戦率【スポーツを見る】	23.7% (直接観戦) (令和元年度)	30.0%
スポーツボランティアの参加率【スポーツを支える】	10.7% (令和元年度)	20.0%

【分野別基本方針①だれもがスポーツを身近に感じる機会の拡充の状況】

スポーツの楽しさを知る機会の創出では、ウォーキング教室や小・中学生向けスポーツ教室、親子参加事業、子どもや高齢者、障害者等広く区民が参加できる事業を実施し、誰もが身近にスポーツを「する」機会を拡充しました。

ユニバーサルスポーツの普及振興では、年齢や性別、体力、障害の有無等に関わらず、誰もが気軽に参加できる、『ユニバーサルスポーツフェスタ』やボッチャ大会の実施により、パラスポーツの認知を広めるとともに、インクルーシブスポーツの普及を促進しました。また、事業の実施に当たり「支える」スポーツの担い手として、スポーツボランティアを活用し、活動件数は前年度を大きく上回る結果となりました。(18件、延べ86人)

スポーツ観戦の場と機会の拡充では、区と相互協力協定を締結する読売巨人軍やアルバルク東京の試合観戦や、日本サッカー協会との共同主催による、FIFAワールドカップ カタール2022 パブリックビューイング等を実施し、多くの区民に「見る」スポーツの機会を提供しました。

これらの取組を着実に進めることで、誰もがスポーツを身近に感じられる機会を拡充していきます。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎初めて体験したスポーツを続けることのできる環境づくりが重要であり、次に繋げる手助けを行政が行うことで、スポーツを楽しむ人が増えると思う。

◎子どもがパラスポーツを体験できる企画は、スポーツを通じて障害に対する理解が深まり、大変重要な取組と感じた。

◎学習活動分野にも関連するが、文京eラーニングの項目にスポーツ分野を盛り込むと良いと思った。

◎区民のユニバーサルスポーツ、インクルーシブスポーツ体験事業などへの参加率はとても高い一方で、継続性については、次のステップへの重要な課題と考える。

(2)分野別基本方針② いつでも、どこでも、いつまでもスポーツに親しむことができる環境づくり

指標	現状値	目標値
「スポーツ活動を支える環境を整備すること」への満足度	36.3% (令和元年度)	45.0%

指標	現状値	目標値	実績値
スポーツ指導者(スポーツ推進委員・スポーツリーダー)派遣の実績件数	120 件 (令和元年度)	135 件	85 件 (令和4年度)

【分野別基本方針② いつでも、どこでも、いつまでもスポーツに親しむことができる環境づくりの状況】

スポーツを楽しむ人を増やす事業の展開では、文京区体育協会加盟団体等、地域スポーツ団体を対象として、『スポーツRE:スタート支援事業補助金』を新設し、コロナ禍で活動が休止・停滞した各種スポーツ団体が実施する活動を支援しました。(支援実績 11事業)

スポーツ指導者等の育成と確保、技術の強化では、いつでも、どこでもスポーツに親しむことができるアウトリーチ型の取組として、地域にスポーツ指導者を85名派遣しました。また、スポーツ指導者(スポーツ推進委員、スポーツリーダー、スポーツ交流ひろばの指導員等)を対象に、その資質向上を図るため、普通救命講習、初級障害者スポーツ指導者講習会等の各種研修や、筑波大学の教授を招いた講演会等を実施しました。

心身の健康づくりでは、スポーツ交流ひろば事業により、区立小・中学校の体育館や校庭を区民の身近なスポーツ活動の場として活用し、各種スポーツを実施できる環境を整備しました。また、各スポーツ施設では、児童や障害者、高齢者を対象とした事業や、ひとりで始めるきっかけを作ることが難しい競技の、初心者向け教室を実施しました。

これらの取組により、いつでも、どこでも、いつまでもスポーツに親しみ、自らの健康の維持・増進に資することができる環境づくりを整備していきます。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎体操教室などは平日昼間の開催が多く、いつまでもスポーツを楽しむ機会を大人に提供できていないと感じる。団体競技への個人参加機会の創出や、親子向け教室で、親にもスポーツを楽しむ機会を提供することなどにより、いつまでもスポーツに親しむことのできる環境づくりにつなげられると思う。

◎だれもが気軽にスポーツに親しむためには、大人でも参加できる時間帯で、器具等の貸出が充実しているなど、いつでもふらっと手ぶらで参加できるための工夫が必要であるとする。

◎事業数が多く情報がありすぎるので、区民の能動的なアクセスに頼るのではなく、スポーツに関するイベントが一覧で分かるアプリやカレンダーなどを活用すると良い。

◎他の自治体と比べ、スポーツ事業が非常に多く、様々なプロスポーツ機関や大学がある上、指定管理者の独自事業などもあり、また、施設利用率も100%に近く、他の自治体と比べても高いが、事業数が多く周知が追いついていないという意見もあり、周知の工夫は重要である。

(3)分野別基本方針③ スポーツの力を活用した地域づくり

指標	現状値	目標値	実績値
スポーツ団体等との連携事業数	20 件 (令和元年度)	23 件	10 件 (令和4年度)
関係団体(パラスポーツ団体含む)との連携事業数	5 件 (令和元年度)	7件	5 件 (令和4年度)

指標	現状値	目標値
事業参加者の満足度	-	80%

【分野別基本方針③ スポーツの力を活用した地域づくりの状況】

スポーツを通じた仲間づくりと地域づくりでは、区内専門学校の学生が、スポーツ推進委員会の事業(この指とまれクラブ)や愛の手帳保有者対象のスポーツ・レクリエーション活動(スポ・レクひろば)に参画し、年齢や障害に関わらない多様な人々の交流を促進することができました。

プロスポーツ団体等との連携・協働では、区内に拠点をもつスポーツ団体(読売巨人軍、アルバルク東京、CLUB LB& BRB等)や企業(トヨタ自動車、文化シャッター等)との協働事業を10件実施し、スポーツをきっかけにしたシビックプライドの醸成に取り組みました。

また、東京2020大会におけるレガシーの継承と活用では、パラスポーツの認知を広めるため、区内のまつり等におけるポッチャブースの出展で、多くの来場者にパラスポーツ・ポッチャに触れる機会を提供しました。また、文京スポーツセンターが東京2020大会におけるハンドボール競技の公式練習会場として使用されたことから、区内小中学校において、日本ハンドボール協会によるハンドボール出前授業を行いました。

今後も、区の強みである『スポーツ資源』を活用した事業を実施することにより、スポーツの力を活用した、魅力的な地域づくりを展開していきます。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎地域で実施する各種スポーツの区民大会等へ、区民が気軽に参加できる仕組みづくりが地域づくりにつながるのではないかと。

◎区のラジオ体操に定期的に参加することで顔なじみが増え、ラジオ体操以外でも交流が生まれるなど、仲間づくりが地域づくりにつながっていると感じた。

◎事業に参加するだけではコミュニティの形成には繋がらないため、参加者の間に入り人と人を繋ぐなど、上手くコミュニケーションを繋ぐ指導人材養成が重要である。

◎ラジオ体操発祥の地をスポーツだけでなく、区の文化として捉えていく考え方があっていいと思う。

4. 主要事業の成果に対する評価

(1)分野別基本方針① だれもがスポーツを身近に感じる機会の拡充 ア スポーツの楽しさを知る機会の創出

2-①-ア 初心者向けスポーツ教室					
事業概要					
区民の健康の維持・増進及びスポーツを続けるきっかけづくりの機会として、区民が気軽にスポーツを体験できる各種初心者向けスポーツ教室を開催します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	371	380	390	400	408
実績(D)	371				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	個人で簡単に始めることができないスポーツについて、初心者でも気軽に体験できる機会を作ることができました。 種目：アーチェリー、合気道、弓道		初心者向けスポーツ教室を受講した後も、引き続きスポーツを継続できるよう、実施団体等と継続方法等について協議します。		

2-①-ア スポーツ交流ひろばの充実					
事業概要					
区立小・中学校の体育館や校庭を活用し、地域の指導員の指導のもと曜日や種目を設定し、区民の身近なスポーツ活動の場として開放します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	23,878	24,474	25,070	25,666	26,265
実績(D)	23,878				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	区立小・中学校18校にて実施しました。参加者数については、徐々にですが、コロナ禍前の水準に戻りつつあります。		スポーツ交流ひろばに加えて、コロナ禍で中止としていたプール一般開放の再開について、関係機関と検討していきます。		

イ ユニバーサルスポーツの普及振興

2-①-イ ニュースポーツ教室・大会					
事業概要					
障害の有無や年齢に関わらず一緒に楽しむことができるドッチビーやポッチャ等の各種ニュースポーツ教室や大会を実施します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	243	249	255	261	267
実績(D)	243				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	コロナ禍でも、スポーツ推進委員会を中心に区内大学・専門学校の生徒やスポーツボランティアといった地域の資源と協力し、感染拡大防止対策を講じた上で、規模を縮小しながら実施しました。		パラスポーツのポッチャを一つのきっかけとして、可能性があれば他にも新たな種目による教室事業等を実施し、区民に広くニュースポーツに触れる機会を提供していきます。		

2-①-イ 障害者スポーツ体験教室					
事業概要					
障害のある方が気軽にスポーツ活動に参加できる機会とし、様々な障害者スポーツの種目を体験できる教室を開催します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1,069	1,100	1,120	1,150	1,175
実績(D)	1,069				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	東京2020大会の終了後も、ポッチャやブラインドサッカー等パラスポーツを知る教室事業や体験会を行い、広く区民に参加いただきました。 また、障害のある方でも気軽に参加できるよう内容を工夫した上で、区民誰もが安心して一緒に参加できるイベントを実施しました。		まつり等の場で継続的にパラスポーツに触れ、楽しいと思える機会を区民に提供することにより、パラスポーツの認知度を高めます。 年齢、性別、体力、障害の有無に左右されことなく、誰でも参加できるインクルーシブ要素を取り入れたスポーツ事業を、今後展開します。		

ウ スポーツ観戦の場と機会の拡充

2-①-ウ 地域のスポーツ団体等との連携による事業展開					
事業概要					
区内に拠点をもつスポーツ団体等との協力・連携により、スポーツ体験教室や大会等を実施します。					
指標:連携事業数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	10	15	18	21	23
実績(D)	10				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	サッカーW杯ではJFAと共同でパブリックビューイングを主催し、区一丸となって大会を盛り上げました。その他、読売巨人軍やアルバルク東京、東京ユナイテッドFCといった関係団体との協働事業も実施し、多くの区民に参加いただきました。		関係団体との協働を広く発信し、連携を強化しながら事業を実施し、区民にとって魅力的で参加しやすいスポーツ事業を計画・実施していきます。		

エ スポーツボランティア等の活動支援

2-①-エ スポーツボランティアの養成					
事業概要					
地域の生涯スポーツ・レクリエーションの振興を推進するため、「支えるスポーツ」の担い手として、スポーツボランティアを登録・養成・派遣します。					
指標:派遣実績数(単位)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	18	18	19	19	20
実績(D)	18				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	スポーツボランティアの登録者数が増え、活動回数も前年度の倍になりました。健常者も障害者も一緒に活動できる機会も増やすことができました。		特別な能力が必要なく誰もがするのがスポーツボランティアであり、養成するには多様なボランティアとともに従事、交流するOJTが一番です。そのため、1回当たりの従事者の受け入れ数増加を図ります。		

(2)分野別基本方針② いつでも、どこでも、いつまでもスポーツに親しむことができる環境づくり

ア 気軽にスポーツを楽しめる環境の整備

2-②-ア スポーツ交流ひろばの充実【再掲】					
事業概要					
区立小・中学校の体育館や校庭を活用し、地域の指導員の指導のもと曜日や種目を設定し、区民の身近なスポーツ活動の場として開放します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	23,878	24,474	25,070	25,666	26,265
実績(D)	23,878				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	区立小・中学校18校にて実施しました。参加者数については、徐々にですが、コロナ禍前の水準に戻りつつあります。		スポーツ交流ひろばに加えて、コロナ禍で中止としていたプール一般開放の再開について、関係機関と検討していきます。		

2-②-ア まるごと子育て応援未就学児童の遊び場開放事業					
事業概要					
子どもが外で自由に遊ぶ場所が不足している現状をふまえ、屋外スポーツ施設（六義公園運動場及び後楽公園少年野球場）を活用し、未就学児童を対象に外遊びの機会を提供します。（あおぞらすくすく広場、親子すくすく教室、園児すくすくプログラム）					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	4,561	4,675	4,789	4,903	5,017
実績(D)	4,561				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	屋外スポーツ施設について、空きが多い時間帯を有効活用しながら、未就学児童の外遊びの機会を提供することができました。		引き続き、自由に遊ぶ場所が不足している未就学児童を対象に外遊びの機会を提供していきます。		

イ スポーツに関する情報の発信と相談体制の整備

2-②-イ スポーツ交流ひろば通信の発行					
事業概要					
スポーツ交流ひろばの指導者に向けて、スポーツ振興に関する情報等を発信します。					
指標:通信の発行回数(回)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	12	12	12	12	12
実績(D)	12				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	「スポーツ交流ひろば通信」を通じて、必要な情報を区、区立小中学校及び連絡指導員が共有することで、円滑な事業運営ができました。		引き続き、地域スポーツを普及・振興するため、地域スポーツ情報を提供していきます。		

2-②-イ スポーツボランティア情報の提供					
事業概要					
スポーツボランティア参加イベントの募集や活動状況の報告、参加者の声等、スポーツボランティアに関する情報を広く発信します。					
指標:スポーツボランティア協力事業件数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	18	18	19	19	20
実績(D)	18				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	ホームページ等の発信にとどまらず、各種イベント等でスポーツボランティアの情報を発信しました。区主催の各種事業に、ボランティアとして多くの方に参加していただくことができました。		定量的な評価のみならず、ボランティア従事内容を充実させたり、障害のある人も一緒に活動できる機会を増やすなど、定性的な指標も取り組んでいきます。		

ウ スポーツを楽しむ人を増やす事業の展開

2-②-ウ 地域スポーツ団体の支援・育成					
事業概要					
地域・生涯スポーツの普及・発展のため、各種区民大会や教室事業等の開催を委託し、自主的なスポーツ活動を行う団体を育成します。					
指標：インクルーシブ推進事業補助金申請件数(件)※令和4年度のみ「REスタート補助金」					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	11	20	20	20	20
実績(D)	11				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	REスタート補助金の申請件数が11件ありました。各スポーツ事業の再興へ貢献しました。		補助金の趣旨や申請方法等、周知活動に力を入れ目標以上の申請となるよう取り組みます。		

2-②-ウ 個人利用のためのスポーツ施設の開放と指導員によるアドバイス					
事業概要					
卓球、バドミントン、バスケットボール、バレーボール、ビーチボール、合気道、弓道、アーチェリー、柔道、剣道、ミニテニスなどの種目について、指導員を配置し、個人向けにスポーツ施設を開放します。					
指標：3体育館の一般開放参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	22,994	23,568	24,142	24,716	25,293
実績(D)	22,994				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	スポーツセンター、総合体育館及び江戸川橋体育館で実施し、多くの区民等にスポーツする機会を提供することができました。		指導員を配置するとともに、地域の身近なスポーツ施設として、多くの区民に利用してもらえる機会を創出していきます。		

2-②-ウ スポーツの日事業					
事業概要					
子どもから高齢者まで幅広い年齢層の区民が、スポーツの楽しさを知り自らの健康の維持・増進を図るきっかけをつくるため、スポーツの日事業を開催します。					
指標:事業の合計延べ参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	4,212	4,317	4,422	4,527	4,633
実績(D)	4,212				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	実施日：令和4年10月10日（木・祝）9時～17時 会場：区内スポーツ施設（8か所） 令和4年度は雨天の影響もあり、参加者数に影響が 出ました。		より多くの区民に、スポーツを身近に感じたり楽しさを知ってもらうための機会を創出していきます。		

エ スポーツ指導者等の育成と確保、技術の強化

2-②-エ スポーツ指導者の育成					
事業概要					
スポーツ指導者の資質向上を図るため、スポーツ推進委員、スポーツリーダー、スポーツ交流ひろばの指導員等を対象に各種研修会を実施します。					
指標:各種指導者講習会、実技研修等参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	62	64	66	68	69
実績(D)	62				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	スポーツ推進委員の自主性も尊重しながら普通救命講習、ボッチャ研修、筑波大学山田教授を招いた講演会等、各種研修を実施し、スポーツ推進委員、スポーツ交流ひろばの指導員等の指導・育成スキルの向上に寄与することができました。		任期の途中から委嘱されるスポーツ推進委員もいるため、すぐに周りの委員と同様な活動ができるよう研修等の充実を図る必要があります。		

オ 心身の健康づくり

2-②-オ 小・中学生向けスポーツ教室					
事業概要					
子どもたちの心身の健全な育成とジュニアスポーツの振興を図るため、水泳、ローラースポーツ等をはじめとした各種スポーツ教室を開催します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	158	162	166	170	174
実績(D)	158				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	文京区ローラースポーツ連盟、文京区少年サッカー連盟・JFAと協働でジュニア向けスポーツ教室を実施しました。初心者も楽しめる教室とし、スポーツをはじめのきっかけづくりとなりました。		協働団体と連携・相談を密にし、その他競技のスポーツ教室が実施できないか検討します。		

2-②-オ 親子向けスポーツ教室					
事業概要					
親子や参加者同士のスポーツ活動を通じ、次代を担う子どもたちを健全に育成するとともに、スポーツに親しみをもつきっかけづくりの機会とするため、親子スポーツ教室を開催する。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	522	535	548	561	575
実績(D)	522				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	ジャイアンツアカデミーやトヨタヴェルブリッツ等、計6の協働団体と親子教室を実施し、参加者アンケートでは9割以上から肯定的な評価をいただきました。		新型コロナウイルス感染症に鑑み、参加者を制限した事業もあり、落選者が多数となってしまいました。多くの方が参加できるよう、事業を計画していきます。		

2-②-オ スポーツ交流ひろばの充実【再掲】					
事業概要					
区立小・中学校の体育館や校庭を活用し、地域の指導員の指導のもと曜日や種目を設定し、区民の身近なスポーツ活動の場として開放します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	23,878	24,474	25,070	25,666	26,265
実績(D)	23,878				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	区立小・中学校18校にて実施しました。参加者数については、徐々にですが、コロナ禍前の水準に戻りつつあります。		スポーツ交流ひろばに加えて、コロナ禍で中止としていたプール一般開放の再開について、関係機関と検討していきます。		

(3)分野別基本方針③ スポーツの力を活用した地域づくり ア スポーツを通じた仲間づくりと地域づくり

2-③-ア 親子向けスポーツ教室【再掲】					
事業概要					
親子や参加者同士のスポーツ活動を通じ、次代を担う子どもたちを健全に育成するとともに、スポーツに親しみをもつきっかけづくりの機会とするため、親子スポーツ教室を開催する。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	522	535	548	561	575
実績(D)	522				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	ジャイアンツアカデミーやトヨタヴェルブリッツ等、計6の協働団体と親子教室を実施し、参加者アンケートでは9割以上から肯定的な評価をいただきました。		新型コロナウイルス感染症に鑑み、参加者を制限した事業もあり、落選者が多数となってしまいました。多くの方が参加できるよう、事業を計画していきます。		

2-③-ア スポ・レクひろば					
事業概要					
知的障害のある方を主な対象に各種スポーツ・レクリエーション活動を行い、楽しみながら体を動かすことを通じて、仲間づくりの機会とスポーツへのきっかけづくりの場を提供します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	245	251	257	263	270
実績(D)	245				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	令和3年度は4回の開催であったが、令和4年度は一度も中止することがなく全12回実施できました。また、リゾート&スポーツ専門学校の学生がボランティアとして運営に加わり、参加者と交流を深めました。		令和4年度は4区合同レクリエーションがリモート形式での交流でとどまりました。今後は対面での交流を図り、参加者が様々な人と交流できる機会を設けていきます。		

イ プロスポーツ団体等との連携・協働

2-③-イ 地域のスポーツ団体等との連携による事業展開【再掲】					
事業概要					
区内に拠点をもつスポーツ団体等との協力・連携により、スポーツ体験教室や大会等を実施します。					
指標:連携事業数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	10	15	18	21	23
実績(D)	10				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	サッカーW杯ではJFAと共同でパブリックビューイングを主催し、区一丸となって大会を盛り上げました。その他、読売巨人軍やアルバルク東京、東京ユナイテッドFCといった関係団体との協働事業も実施し、多くの区民に参加いただきました。		関係団体との協働を広く発信し、連携を強化しながら事業を実施し、区民にとって魅力的で参加しやすいスポーツ事業を計画・実施していきます。		

ウ 東京2020大会におけるレガシーの継承と活用

2-③-ウ 障害者スポーツ体験教室					
事業概要					
障害のある方が気軽にスポーツ活動に参加できる機会とし、様々な障害者スポーツの種目を体験できる教室を開催します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1,069	1,100	1,120	1,150	1,175
実績(D)	1,069				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	東京2020大会の終了後も、ボッチャやブラインドサッカー等パラスポーツを知る教室事業や体験会を行い、多くの区民に参加いただきました。 また、障害のある方でも気軽に参加できるよう内容を工夫した上で、区民誰もが安心して一緒に参加できるイベントを実施しました。		まつり等の場で継続的にパラスポーツに触れ、楽しいと思える機会を区民に提供することにより、パラスポーツの認知度を高めます。 年齢、性別、体力、障害の有無に左右されことなく、誰でも参加できるインクルーシブ要素を取り入れたスポーツ事業を、今後展開します。		

エ 人材・組織(町会・地域クラブ)との連携・協働

2-③-エ 地域スポーツ団体の支援・育成【再掲】					
事業概要					
地域・生涯スポーツの普及・発展のため、各種区民大会や教室事業等の開催を委託し、自主的なスポーツ活動を行う団体を育成します。					
指標:インクルーシブ推進事業補助金申請件数(件)※令和4年度のみ「REスタート補助金」					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	11	20	20	20	20
実績(D)	11				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	REスタート補助金の申請件数が11件ありました。各スポーツ事業の再建へ貢献しました。		REスタート補助金の反省を踏まえて、周知活動に力を入れ目標以上の申請となるよう取り組みます。		

2-③-エ スポーツ指導者地域派遣					
事業概要					
区民の自主的なスポーツ・レクリエーション活動を促進するため、区内スポーツ団体やPTA等の地域に対し、スポーツ指導者を派遣し、支援します。					
指標:派遣者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	85	100	115	125	135
実績(D)	85				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	コロナウイルス感染症が終息しつつあり、地域のクラブが活動を再開し始めました。それに伴い申請件数が増加し、クラブ活動の補助を行いました。		申請があった種目に偏りがあるため、その他の種目の申請も増加するよう周知に取り組みます。		

オ スポーツの魅力を体感する機会の充実

2-③-オ 初心者向けスポーツ教室【再掲】					
事業概要					
区民の健康の維持・増進及びスポーツを続けるきっかけづくりの機会として、気軽にスポーツを体験できる各種初心者向けスポーツ教室を開催します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	371	380	390	400	408
実績(D)	371				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	個人で簡単に始めることができないスポーツについて、初心者でも気軽に体験できる機会を作ることができました。 種目：アーチェリー、合気道、弓道		初心者向けスポーツ教室を受講した後も、引き続きスポーツを継続できるよう、実施団体等と継続方法等について協議します。		

2-③-オ 小・中学生向けスポーツ教室【再掲】					
事業概要					
子どもたちの心身の健全な育成とジュニアスポーツの振興を図るため、水泳、ローラースポーツ等をはじめとした各種スポーツ教室を開催します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	158	162	166	170	174
実績(D)	158				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	文京区ローラースポーツ連盟、文京区少年サッカー連盟・JFAと協働でジュニア向けスポーツ教室を実施しました。初心者も楽しめる教室とし、スポーツをはじめるきっかけづくりとなりました。		協働団体と連携・相談を密にし、その他競技のスポーツ教室が実施できないか検討します。		

第5章 文化芸術分野の点検・評価

1. 文化芸術分野の評価

文京区アカデミー推進協議会委員(学識経験者)

文化芸術分科会座長 垣内 恵美子

本稿では、文化芸術事業の基本分野別の評価及び課題について総括する。

基本方針①「だれもが、いつでも、どこでも、文化芸術を鑑賞できる環境づくり【みる(鑑賞・観覧等)】」では、多様で多彩な鑑賞事業が展開していることを高く評価する意見が多く、目標値未達の事業もあったものの、参加者・来場者数は、入館料助成の効果もあり、3万人近くに上っており、コロナ禍の回復途上としては想定以上の成果を上げたものと思われる。なお、鑑賞者層の拡大、特に若年層への訴求の観点から、従来の情報媒体による広報に加え、プッシュ型や鑑賞者自体の拡散等多様な方法を考えるべきとの意見もあった。

基本方針②「だれもが文化芸術活動を楽しむことができる機会の創出【する(活動・参加等)】」では、コロナ禍の影響も大きく、参加者数等未達の事業もあるが、森鷗外没後100年記念などの周年事業ではメディアで取り上げられたこと、区民観覧無料等の工夫により、多くの参加者を得た。一方で、文化施設や団体等の連携への期待とともに、参加者数が少ない場合の検証方法等、今後検討すべき課題の指摘もあった。

基本方針③「文化芸術を支える人材の育成支援の充実【ささえる(普及・継承・指導等)】」では、実施できた事業については概ね目標値を達成しており、参加者、関係者の満足度も高い。特に子どもたちが早くから文化芸術に親しむことで、将来、実践者、観客、支援者となることが期待でき、内容も濃く、こういった公益性の高い事業は予算投下の面でも継続が強く望まれる。ただ、支える人材と言う観点からは、年代的な対象を広げることも考えられてよい。

基本方針④「地域の資源を活かしたまちづくりの推進」では、コロナ禍の影響もあり、目標未達の事業、目標値が設定されていない事業も多いが、入場料助成キャンペーンへの反響は大きく、実際の利用者数につながった。生涯学習に加え、国内外の交流(姉妹都市、提携都市等)、インバウンドを含む観光等、多様で多彩な文化資源をいかに活用していくかという議論がなされ、大学や、教育委員会所管の文化財等との連携の強化を指摘する意見もあった。

以上、全体を通じて、強化、改善が望ましい事柄として、①人材育成、②発信する情報コンテンツ及び拡散方法、③他分野や文化資源間の連携が挙げられる。引き続き、できるところから機動的に検討、実施されることを期待する。

また、今回は、定量的目標を設定できる事業に指標を設定したことで、詳細な現状把握の下での評価が可能となった点、高く評価できる。ただ目標値の設定の在り方、各指標が目標と整合しているか等、改善の余地があるとの意見が多く出された。定量的な指標のみでは十分評価できないことを前提としつつも、今後の精査検討を望みたい。また、意識調査等基礎的な調査について、近年は安価なネット調査や無料のアンケート調査等もあるため、これらの活用など含めた検討をされたい。

2. 主要事業一覧

分野別基本方針①だれもが、いつでも、どこでも文化芸術を鑑賞できる環境づくり【みる(鑑賞・観覧等)】		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア だれもが文化芸術を身近に鑑賞できる機会の充実				
50	文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施	○	○	
51	事業提携楽団によるコンサート	○	○	
イ 多様な手法による文化芸術の鑑賞機会の提供				
52	小・中学生のための出前コンサート	○	○	
53	文の京コミュニティコンサート	○	○	
54	朗読コンテスト	○	○	
55	シビックコンサート	○	○	
56	夜能動画配信事業	○	○	
ウ 活動につながる契機としての鑑賞機会の提供				
57	文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施【再掲】	○	○	
分野別基本方針②だれもが文化芸術活動を楽しむことができる機会の創出【する(活動・参加等)】		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 文化芸術活動を楽しむことのできる機会の充実				
58	かるたの街文京を発信！【再掲】	○	○	
59	記念日イベント	○		
60	朗読コンテスト【再掲】	○	○	
イ 市民団体等の活動に対する支援の充実				
61	社会教育関係団体登録制度による活動支援【再掲】	○		
ウ 文化芸術活動の場の提供				
62	舞台芸術創造事業(大ホール)	○	○	
63	舞台芸術創造事業(小ホール)	○	○	
分野別基本方針③文化芸術を支える人材の育成支援の充実【ささえる(普及・継承・指導等)】		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 次代を担う層が文化芸術への関心をもつきっかけとなる機会の充実				
64	親子向けコンサート	○	○	
65	観客参加型公演	○		
66	かるたの街文京を発信！【再掲】	○	○	
イ 文化芸術を支え、継承し、伝える担い手の育成				
67	子ども俳句大会	○		
68	楽器演奏指導	○		
69	文京ふるさと歴史館収蔵品展	○	○	
70	文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施【再掲】	○	○	
71	I don't know(能)…NO(能)problem!～みんなで親しむ「能(Noh)プロジェクト～	○	○	
ウ 多様な主体との連携・協力による文化資源の継承				
72	文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施【再掲】	○	○	
73	かるたの街文京を発信！	○	○	
74	吹奏楽アンサンブルコンテスト	○	○	

分野別基本方針④地域の資源を活かしたまちづくりの推進		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 文化資源を活用した事業の推進				
75	「文の京文化発信プロジェクト」	○		
イ 特色ある文化資源の魅力の確認や再発見とその発信				
76	文の京ミュージアムネットワーク	○	○	
77	文京ふるさと歴史館特別展	○	○	
78	森鷗外記念館特別展・コレクション企画	○		
79	文の京ゆかりの文化人顕彰事業	○	○	
ウ 地域団体や他分野の団体等、多様な主体と連携したまちづくりの推進				
80	文京ふるさと歴史館友の会の支援	○		
81	「文の京文化発信プロジェクト」【再掲】	○		

※総合戦略の欄は、「文の京」総合戦略(令和2年度～令和5年度)に掲載されている事業。

※重点の欄は、令和4年度に文京区の重点施策として選定された事業。

3. 分野別基本方針に対する事業を通じた達成状況

(1) 分野別基本方針① だれもが、いつでも、どこでも文化芸術を鑑賞できる環境づくり【みる(鑑賞・観覧等)】

指標	現状値	目標値
1年間に文化芸術を鑑賞した人の割合	81.2% (令和元年度)	83.0%

指標	現状値	目標値	実績値
文化事業への参加者・来場者数	22,595 人 (令和元年度)	25,000 人	29,990 人 (令和4年度)

【分野別基本方針①だれもが、いつでも、どこでも文化芸術を鑑賞できる環境づくり【みる(鑑賞・観覧等)】の状況】

だれもが文化芸術を身近に鑑賞できる機会の充実では、文化・芸術に親しむ発表会、大会等を開催し、コロナ禍前の2年間の平均値の6割、14,340人の参加を目標としたところ、令和4年度単年度事業「文の京ミュージックネット施設入館料助成」をのべ16,398人が利用したこともあり、目標を大きく超える29,990人の参加がありました。また事業提携楽団によるコンサート事業では、区及び(公財)文京アカデミーと事業提携を結ぶシエナ・ウインド・オーケストラの協力によりコンサートを開催しました。

多様な手法による文化芸術の鑑賞機会の提供では、小・中学生のための出前コンサートを開催し、プロのアーティストによる生演奏を初めて鑑賞する児童・生徒もあり、高い評価を得ました。また「文の京コミュニティコンサート」では、区民にとって身近な施設においてプロのアーティストの演奏を気軽に楽しむ機会を提供することができました。「朗読コンテスト」は跡見学園女子大学との大学連携により平成24年度から年1回開催していますが、令和4年度は森鷗外没後100年記念事業として鷗外の作品を課題として開催し、出場者17人及び観覧者113人の参加がありました。コンテストの様子は文京CATVで収録・放映されました。シビックコンサートはシビックセンター改修工事により会場の「区民ひろば」が使用不可のため、事業を休止しました。また夜能動画配信事業では、4番組に876人の応募があり、全員に視聴権を贈呈しました。

活動につながる契機としての鑑賞機会の提供では、文京区秋の文化祭、各種つどい・大会事業(民謡、謡曲、吟剣詩舞道、合唱、日本舞踊、三曲、民踊)、区民能楽鑑賞会等を実施して、のべ29,990人が参加されました。

だれもが、いつでも、どこでも文化芸術を鑑賞できる環境づくりの指標である文化事業への参加者数、来場者数は、29,990人と令和8年度目標の25,000人を上回りました。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎各種事業への参加は高齢者が多いように感じるので、若者向けの情報発信を積極的に行うとよいのではないかと。

◎文化芸術に関心のある方は何らかの事業に参加していると思うので、そのコンテンツをより充実・更新することが必要であり、併せて若年層への発信方法を工夫し、活発な活動を促していくことも大切である。

【アカデミー推進協議会の意見(①つづき)】

◎区民が情報発信のコンテンツをどこまで把握しているかが重要だと思う。

◎幼少期に生の演奏等を聴くことで、音楽への理解が進むことが分かっているため、機会の提供である、アウトリーチ事業には力をいれてほしい。

◎若年層をはじめ、興味関心の近い仲間との繋がりは非常に大きいため、その中の誰かにイベント情報等を広げてもらう拡散型の広報を考えると良いのではないかと。

(2)分野別基本方針② だれもが文化芸術活動を楽しむことができる機会の創出【する(活動・参加等)】

指標	現状値	目標値
1年間に文化芸術活動をした人の割合	32.4% (令和元年度)	40.0%

【分野別基本方針② だれもが文化芸術活動を楽しむことができる機会の創出【する(活動・参加等)】の状況】

文化芸術を楽しむことのできる機会の充実では、「かるたの街文京を発信！」として文京区にゆかりのある小倉百人一首かるたの魅力を発信するため、講演会や体験イベント及びかるた教室等を開催しました。また「記念日イベント」で森鷗外に関する記念日に講演会、イベント及び来館者サービス等を行い、例年の2倍以上の集客がありました。また「朗読コンテスト」では鷗外の作品を課題として跡見学園女子大学プロッサムホールにて開催し、文京CATVの収録・放映も行いました。

市民団体等の活動に対する支援の充実では、社会教育関係団体登録制度による活動支援を行い、登録団体名簿の関連施設への配架及びホームページへの掲載により、登録団体を広く周知し、区民の自主的な活動の促進につながりました。また3年に一度の更新を実施し、活動している団体をより正確に把握することができました。

文化芸術活動の場の提供では、舞台芸術創造事業において優れた舞台芸術や芸能、文化を習得する機会を提供し、大ホールを利用した事業では新型コロナウイルス感染拡大により中止となった令和2年度の参加者による「カルメン」の再演を計画し、無事開催することができました。小ホールを利用した事業では5カ月のワークショップを通して参加者のエピソードを舞台化し、参加者自身が演じる形での公演を開催しました。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎能楽堂を活用したイベントや記念式典等を今後もやっているとよい。

◎新しい資源を掘り起こす事業は良いと思うが、コンテンツを絞り中身を濃くするなど、情報発信を工夫することも必要だと思う。

◎文化芸術を楽しむ機会を増やしていくには、市民団体等への活動支援はとても重要であり、継続することで自主的な活動を促進できると思う。

(3)分野別基本方針③ 文化芸術を支える人材の育成支援の充実【ささえる(普及・継承・指導等)】

指標	現状値	目標値	実績値
若年層（20歳未満）の文化祭・各種つどい・大会への出品及び出演者数	- (令和元年度)	200人	228人 (令和4年度)
区文化事業への若年層（20歳未満）の参加者数	- (令和元年度)	1,500人	1,006人 (令和4年度)

【分野別基本方針③ 文化芸術を支える人材の育成支援の充実【ささえる(普及・継承・指導等)】の状況】

次世代を担う層が文化芸術への関心を持つきっかけとなる機会の充実では、親子向けコンサート事業では「フルーツの国のおんがくパーティー♪」を開催し、観客から高い評価を得ました。また観客参加型公演として区及び(公財)文京アカデミーと事業提携を結ぶ太鼓芸能集団「鼓童」の協力により実施している観客参加型の交流公演とワークショップでは、公演前のワークショップに17人の親子が参加しました。リニューアルした小ホールにて、多くの親子が鼓童の公演を鑑賞しました。

文化芸術を支え、継承し、伝える担い手の育成では、区内中学校在学学生を対象に子ども俳句大会を開催し、入選句を財団ホームページ及び歌壇・俳壇作品集等に掲載しました。また楽器演奏指導事業では、区立中学校において事業提携を結ぶシエナ・ウィンド・オーケストラ団員による吹奏楽部部員を対象とした個別演奏指導を実施し、高い評価を得ました。また文京ふるさと歴史館収蔵品展では、館蔵の寄贈資料をもとに区内に住んだ精神病学者とその交友関係を描いた展示を開催し、1,537人が観覧しました。テーマとなる人物を知らなくても興味深い展示であったという感想が多く、地域に魅力を感じる人が多かったという成果が得られました。また「I don't know(能)…NO(能)problem!～みんなで親しむ能(Noh)プロジェクト～」では、公益社団法人宝生会と連携して「鑑賞」と「体験」を交えた子ども向けの事業を実施し、アンケートでは90%の参加者が「おもしろかった」と評価しました。

多様な主体との連携・協力による文化資源の継承では、「かるたの街文京を発信!」で、区ゆかりの小倉百人一首の魅力発信のため、競技かるた最上位の対決イベントを開催し、動画配信も行い、区内外に「かるたの街文京」をPRするほか、競技者を増やす取組として、学校への講師派遣やかるた教室を開催しました。今後もドリームマッチ事業の継続に留まらず、大学生大会新設のほか、学校への講師派遣数増で競技かるたに触れる子どもを増やすなど、さらに区と競技かるたとのつながりを発信していきます。

これらの取組の結果、文化芸術を支える人材の育成支援の充実の指標である「若年層の文化祭・各種つどい・大会への出品及び出演者数」は228人となり、令和8年度目標の200人を上回りました。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎技術の継承では、20歳未満の若年層へのアプローチが重要であるが、財務面等も含めた普及という視点では、40代より上の生活が落ち着いた年代へのアプローチも必要なのではないか。

◎子ども俳句大会に関連して、俳句を学ぶ、作る等のイベントを設けることで、さらに参加者が増えるのではないか。

【アカデミー推進協議会の意見(③つづき)】

◎親子向けコンサートは素晴らしい事業だと思うが、他の事業のように具体的なアンケート結果を示した方がいいのではないかと。

◎人材育成はかかる費用を回収するという点で難しい面もあるが、将来を見据えた人への投資という面を含め今後もしっかり行っていただきたい。

(4)分野別基本方針④ 地域の資源を活かしたまちづくりの推進

指標	現状値	目標値
文京ふるさと歴史館と森鷗外記念館の区民認知度	-	70.0%
文京ふるさと歴史館と森鷗外記念館来館者の展示に関する満足度	82.3% (令和3年度)	90.0%

【分野別基本方針④ 地域の資源を活かしたまちづくりの推進の状況】

文化資源を活用した事業の推進では、1事業を除き文の京文化発信プロジェクト事業を再開しましたが、コロナ禍前2年間の平均値の6割である374人の参加を目標としましたが、例年500人近い参加者がある石見神楽公演中止の影響もあり、達成率は6割でした。令和5年度は盛岡市と友好都市提携5周年を迎えるため、両自治体で互いの文化を発信する事業を開催し、交流を活発化させることなどにより、参加者をコロナ禍前の8割の水準に戻すことを目標とします。

特色ある文化資源の魅力の確認や再発見とその発信については、文の京ゆかりの文化人顕彰として、朗読コンテスト・史跡めぐり・歴史講演会・文化人の顕彰リーフレットという発信方法を使いました。参加した方・リーフレットを読まれた方が文化人の業績に触れることで文京区の魅力の確認や再発見をすることができました。今後もより多くの方が事業に参加できるよう、周知方法等を工夫していきます。

地域団体や他分野の団体等、多様な主体と連携したまちづくりの推進では、文京ふるさと歴史館友の会の事業に協力しました。今後とも長期的に安定した運営ができるよう、支援を行います。また、町会や学校、近隣の団体等と友好的な関係を保ち、まちの魅力を発信していきます。

地域の資源を生かしたまちづくりのためには、地域の方々を始め、外部の方にもまちの魅力を訪ねていただくことが必要です。そのために様々なテーマや手法を用いて事業を進めていきます。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎他分野との連携は音楽のインスピレーションをかきたてられる経験であり、聴く側にとっても興味深いことであると思うので、ふるさと歴史館等の施設における演奏も良いと思う。

◎能の特性にあわせて、美術館等の静かな施設での講演も良いと思う。

◎教育機関の行う事業へ気軽に参加できることは区民として非常にありがたいので、今後も教育機関との事業連携が広がっていくとよい。

◎誰もが文化芸術を鑑賞し楽しめる多様な事業展開は評価できる一方で、地域人材の育成や地域の文化資源を活かし、いかに連携させ、情報発信をしていくかが課題である。

◎地域の文化資源や文化拠点をいかに連携させ、より効果的、効率的に区の文化振興につなげていくのが大きなポイントだと考える。

4. 主要事業の成果に対する評価

(1)分野別基本方針① だれもが、いつでも、どこでも文化芸術を鑑賞できる環境づくり【みる(鑑賞・観覧等)】

ア だれもが文化芸術を身近に鑑賞できる機会の充実

3-①-ア 文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施					
事業概要					
文京区秋の文化祭（華道展、茶会、書道展、絵画展）、各種つどい・大会事業（民謡、謡曲、吟剣詩舞道、合唱、日本舞踊、三曲、民踊）企画展、区民能楽鑑賞会等を実施します。					
指標：事業参加者数の合計(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	14,340	19,120	23,900	23,900	25,000
実績(D)	29,990				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	各事業の参加者数の合計を成果指標としています。コロナ禍で再開できない事業もありましたが、コロナ禍前の2年間（平成30年、令和元年）の平均値23,900人の6割の14,340人を目標としました。 令和4年度単年度事業「文の京ミュージックネット施設入館料助成」をのべ16,398人が利用したこともあり、目標を大きく超える実績となりました。		令和5年度は参加者数をコロナ禍前の8割の水準に戻すことを目標とします。全国藩校サミットや文の京ミュージックネット加入施設周遊デジタルスタンプラリーなどの新規事業に取り組み、周知活動にも力を入れ、文化事業への参加者を増やします。		

3-①-ア 事業提携楽団によるコンサート					
事業概要					
区及び（公財）文京アカデミーと事業提携を結ぶ、東京フィルハーモニー交響楽団及びシエナ・ウインド・オーケストラの協力により文化・芸術の振興を図ります。					
指標：来場者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1,386	6,179	6,179	6,179	6,179
実績(D)	988				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	令和4年度は年度の途中までシビックホールが休館していたため、シエナ・ウインド・オーケストラによるコンサートのみ開催しました。新型コロナウイルスによる入場制限はなくなったが、休館によりシリーズ公演が休止したことが影響し目標値に届かなかったと考えます。		令和5年度、東京フィルハーモニー交響楽団によるシリーズ公演を再開し、ホール休館前に行っていたすべてのシリーズ公演を開催します。より多くの方々に鑑賞いただけるよう効果的な宣伝活動を行い、文化・芸術の振興を図ります。		

イ 多様な手法による文化芸術の鑑賞機会の提供

3-①-イ 小・中学生のための出前コンサート					
事業概要					
子どもたちが身近に文化芸術に触れる機会を提供するため、区及び（公財）文京アカデミーが事業提携する団体による区立小中学校への出前コンサートを行います。					
指標：実施した回数（回）					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	4	4	4	4	4
実績(D)	4				
	成果・評価(D・C)			次年度に向けた取組等(A)	
R4	アーティスト及び開催校の理解・協力により新型コロナウイルス感染対策を講じた上で、区立の小・中学校各2校で予定通り開催しました。プロのアーティストによる生演奏を初めて鑑賞する児童・生徒もあり、担当教諭から高い評価をいただきました。			より深い興味・関心を持っていただけるよう、児童・生徒の感想や学校の要望に応じた演奏曲の選定や児童・生徒が参加するプログラムを取り入れています。	

3-①-イ 文の京コミュニティコンサート					
事業概要					
文京ミュージズネット等、区内文化施設において、施設の雰囲気や特長を活かしたミニ・コンサートを行い、音楽等を気軽に楽しむ機会を提供します。					
指標：実施した回数（回）					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	2	2	2	2	2
実績(D)	2				
	成果・評価(D・C)			次年度に向けた取組等(A)	
R4	アーティスト及び森鷗外記念館など実施会場の理解・協力により、新型コロナウイルス感染対策を講じた上で予定通り開催しました。区民にとって身近な施設においてプロのアーティストの演奏を気軽に楽しむ機会を提供することができました。			来場者アンケート等を参考に、出演者の協力を得ながら演奏曲や演出等を見直し、より魅力的な内容としていきます。	

3-①-イ 朗読コンテスト					
事業概要					
文化人顕彰事業の一環として行うもので、文京ゆかりの作家の作品を課題作として、朗読コンテストを行います。跡見学園女子大学との大学連携により実施します。					
指標: 観覧者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	200	200	200	200	200
実績(D)	113				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	平成24年度から年1回開催しています。令和4年度は森鷗外没後100年記念事業として鷗外の作品を課題としました。 本選：11月13日 出場者：17人 観覧者：113人 会場：跡見学園女子大学プロッサムホール CATV収録・放映 観覧者席の間を空ける等の感染症対策を行いました。		会場観覧者数について目標値に近づくよう、主管の跡見学園女子大学と詳細に打ち合わせを行うなかで、会場観覧者募集方法、期間、周知先について工夫します。		

3-①-イ シビックコンサート					
事業概要					
クラシック・ポップス・ジャズなどの名曲を、管弦楽アンサンブルや声楽にのせて区内の大学及び専門学校生等がお届けするランチタイムコンサートを実施します。					
指標: 実施した回数(回)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	0	12	12	12	12
実績(D)	0				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	令和4年度は、区民ひろばが使用不可のため事業を休止しました。令和5年度の事業再開に向け、お茶の水女子大学、東邦音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校と出演月、演目等について調整しました。		区内の音楽系大学・専門学校等と協力し、毎月1回、ランチタイムコンサートを再開します。		

3-①-イ 夜能動画配信事業					
事業概要					
公益社団法人宝生会による有料動画配信を利用し、区民が能楽動画を観賞できるようにすることで、コロナ禍における文化施策の一つとして、自宅等にいながらも宝生流の能楽を観賞し、区の有する貴重な文化資源に触れる機会を創出します。					
指標:実施回数(回)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	4	4	4	4	4
実績(D)	4				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	4番組に876人の応募があり、全員に視聴権を贈呈しました。 コロナ禍においても大勢の方に芸術鑑賞の機会を提供することができました。		場所や時間の制約を受けずに伝統芸能を鑑賞できる動画視聴権の贈呈事業は、従来の愛好家層以外にも伝統芸能に親しむ人を増やす効果が期待できます。コロナ禍以降も継続し、番組を提供していきます。		

ウ 活動につながる契機としての鑑賞機会の提供

3-①-ウ 文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施【再掲】					
事業概要					
文京区秋の文化祭（華道展、茶会、書道展、絵画展）、各種つどい・大会事業（民謡、謡曲、吟剣詩舞道、合唱、日本舞踊、三曲、民踊）企画展、区民能楽鑑賞会を実施します。					
指標:事業参加者数の合計(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	14,340	19,120	23,900	23,900	25,000
実績(D)	29,990				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	各事業の参加者数の合計を成果指標としています。コロナ禍で再開できない事業もありましたが、コロナ禍前の2年間（平成30年、令和元年）の平均値23,900人の6割の14,340人を目標としました。 令和4年度単年度事業「文の京ミュージックネット施設入館料助成」をのべ16,398人が利用したこともあり、目標を大きく超える実績となりました。		令和5年度は参加者数をコロナ禍前の8割の水準に戻すことを目標とします。全国藩校サミットや文の京ミュージックネット加入施設周遊デジタルスタンプラリーなどの新規事業に取り組み、周知活動にも力を入れ、文化事業への参加者を増やします。		

(2)分野別基本方針② だれもが文化芸術活動を楽しむことができる機会の創出【する(活動・参加等)】

ア 文化芸術活動を楽しむことのできる機会の充実

3-②-ア かるたの街文京を発信！【再掲】	
事業概要	
文京区にゆかりある小倉百人一首かるたの魅力を発信するため、講演会や体験イベント、かるた教室等を実施します。	
令和8年度に向けた目標(P)	
事業の新設やPRの強化を行うことで実績を増加させ、競技かるたが区の文化資源として内外に認知されること、区内に競技かるたに親しむ人が増えることを目標とします。	
	成果・評価(D・C)
R4	<p>競技かるた最上位の対決「名人・クイーンドリームマッチ」を開催し、動画配信も行って、内外に「かるたの街文京」をPRしました。</p> <p>競技者を増やす事業として、学校への講師派遣やかるた教室の開催（共催）を実施しました。</p>
	次年度に向けた取組等(A)
	<p>4年度に実施した「名人・クイーンドリームマッチ」を継続して開催するとともに、大学生大会も新設して、区と競技かるたとのつながりをさらに発信していきます。</p> <p>また学校への講師派遣数を増加させ、競技かるたに触れるこどもの数を増やすように努めます。</p>

3-②-ア 記念日イベント					
事業概要					
森鷗外に関する記念日に講演会、イベント、来館者サービスを行い鷗外に関して親しみを持てる取り組みを行います。					
指標：記念日入館者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	400	400	400	400	400
実績(D)	971				
	成果・評価(D・C)			次年度に向けた取組等(A)	
R4	令和4年度は森鷗外没後100年記念年であったため鷗外忌（鷗外の命日7月9日492人）、誕生記念（1月19日479人）は区民観覧無料などを実施し、7事業全ての集客は例年の2倍以上となりました。			無料入館以外にイベントや講演会を開催し幅広い層の誘客を目指し計画します。人数は曜日によっても変動するため充実した内容を立案し多角的に広報します。	

3-②-ア 朗読コンテスト【再掲】					
事業概要					
文化人顕彰事業の一環として行うもので、文京ゆかりの作家の作品を課題作として、朗読コンテストを行います。跡見学園女子大学との大学連携により実施します。					
指標: 観覧者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	200	200	200	200	200
実績(D)	113				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	平成24年度から年1回開催しています。令和4年度は森鷗外没後100年記念事業として鷗外の作品を課題としました。 本選：11月13日 出場者：17人 観覧者：113人 会場：跡見学園女子大学プロッサムホール CATV収録・放映 観覧者席の間を空ける等の感染症対策を行いました。		会場観覧者数について目標値に近づくよう、主管の跡見学園女子大学と詳細に打ち合わせを行うなかで、会場観覧者募集方法、期間、周知先について工夫します。		

イ 市民団体等の活動に対する支援の充実

3-②-イ 社会教育関係団体登録制度による活動支援【再掲】		
事業概要		
区民の自主的な文化・スポーツ・学習活動を促進するため、一定の要件を満たす団体を社会教育関係団体として登録し、施設の優先利用や利用料金の減免などを行い、その活動を支援します。		
令和8年度に向けた目標(P)		
区民の自主的な文化・スポーツ・学習活動を支援するため、登録団体名簿を周知します。また、団体の活動内容を正確に把握するため、令和7年度の更新に向けて、登録団体へ広く周知します。		
	成果・評価(D・C)	次年度に向けた取組等(A)
R4	登録団体名簿の関連施設への配架及びホームページへの掲載により、登録団体を広く周知し、区民の自主的な活動の促進につながりました。 また、3年に一度の更新を実施し、活動している団体をより正確に把握することができました。	引続き、区民の自主的な活動の促進のため、登録団体名簿を更新し、関連施設への配架、ホームページへ掲載します。また、団体の活動内容を正確に把握するため、活動実績の提出を求めるとともに、区民への周知を図ります。

ウ 文化芸術活動の場の提供

3-②-ウ 舞台芸術創造事業(大ホール)					
事業概要					
区民を対象にオペラ等の公演を目標とする講習会を実施し、優れた舞台芸術や芸能、文化を習得する機会を提供します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	59	112	112	112	112
実績(D)	47				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	令和4年度は、新型コロナウイルス感染拡大により中止となった令和2年度の参加者による「カルメン」の再演を計画し、無事開催することができました。アンケートから、参加者は2年越しで公演を実現することができ大きな満足を得たことがわかりました。		令和5年度からは、より多くの区民が参加できるよう通常の形での開催を予定しています。参加者の募集について、区報および(公財)文京アカデミー広報紙、ホームページ等を活用し、広く周知を図ります。		

3-②-ウ 舞台芸術創造事業(小ホール)					
事業概要					
区民を対象に演劇等の舞台技術を学ぶ機会を提供し、活動を通じて優れた舞台芸術や芸能、文化を習得する機会を提供します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	15	15	15	15	15
実績(D)	7				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	令和4年度は、5カ月のワークショップを通して、参加者のエピソードを舞台化し、参加者自身が演じる形での公演を開催しました。公演後、参加者から「自らのエピソードを自らが演じたことで大きな満足感が得られた。」との声が寄せられました。		令和5年度の区民演劇については、参加者がさらにモチベーションを高められるよう、ワークショップの講師と協議の上、内容を工夫していきます。		

(3)分野別基本方針③ 文化芸術を支える人材の育成支援の充実【ささえる(普及・継承・指導等)】

ア 次代を担う層が文化芸術への関心をもつきっかけとなる機会の充実

3-③-ア 親子向けコンサート					
事業概要					
幼少期から保護者等と一緒に生の音楽等に触れる機会を提供します。					
指標: 来場者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	495	1,029	1,029	1,029	1,029
実績(D)	509				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	令和4年度は、年度途中までシビックホールが休館のため、「フルーツの国のおんがくパーティー♪」のみ開催した。(公財)文京アカデミーの自主制作による公演であり、観客のアンケートでも高い評価をいただきました。		令和5年度については、「フルーツの国のおんがくパーティー♪」に加え、「東京フィル 親子で楽しむはじめてのオーケストラ」を開催します。宣伝活動を積極的に行い、多くの親子に生の音楽に触れる機会を提供します。		

3-③-ア 観客参加型公演					
事業概要					
区及び(公財)文京アカデミーと事業提携を結ぶ、太鼓芸能集団鼓童の協力により、観客参加型の交流公演とワークショップを実施します。					
指標: 来場者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	284	284	284	284	284
実績(D)	291				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	公演前に「親子で楽しむ太鼓ワークショップ」を開催し、17人の親子が参加しました。例年、公演の中でも「太鼓演奏体験」を行ってきましたが、令和4年度は新型コロナウイルスの影響により「太鼓演奏体験」の実施は見送りました。リニューアルした小ホールにて、多くの親子が鼓童の公演を鑑賞しました。		社会状況を見ながら出演者と協力し、観客が実際に太鼓を演奏する機会を提供できるようワークショップおよび太鼓演奏体験の実施を計画します。		

3-③-ア かるたの街文京を発信！【再掲】	
事業概要	
文京区にゆかりある小倉百人一首かるたの魅力を発信するため、講演会や体験イベント、かるた教室等を実施します。	
令和8年度に向けた目標(P)	
事業の新設やPRの強化を行うことで実績を増加させ、競技かるたが区の文化資源として内外に認知されること、区内に競技かるたに親しむ人が増えることを目標とします。	
成果・評価(D・C)	次年度に向けた取組等(A)
R4 競技かるた最上位の対決「名人・クイーン・ドリームマッチ」を開催し、動画配信も行って、内外に「かるたの街文京」をPRしました。 競技者を増やす事業として、学校への講師派遣やかるた教室の開催（共催）を実施しました。	4年度に実施した「名人・クイーン・ドリームマッチ」を継続して開催するとともに、大学生大会も新設して、区と競技かるたとのつながりをさらに発信していきます。 また学校への講師派遣数を増加させ、競技かるたに触れるこどもの数を増やすように努めます。

イ 文化芸術を支え、継承し、伝える担い手の育成

3-③-イ 子ども俳句大会					
事業概要					
区内中学校在学学生を対象に、日本の伝統的文化のひとつである俳句を通じて自然や四季、日本語の美しさ、俳句の楽しさを体験します。					
指標：応募数(句)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	730	900	1,000	1,000	1,200
実績(D)	818				
成果・評価(D・C)	次年度に向けた取組等(A)				
R4 全入選句（特選10句・入選20句）について（公財）文京アカデミーのホームページ及び歌壇・俳壇作品集に掲載したとともに、特選に選ばれた10句は、財団広報誌スクエア及び区報ぶんきょうにも掲載しました。	応募作品数増につなげるには学校の協力が不可欠であることから、事業趣旨への理解や投句への協力について丁寧に説明し、協力を求めます。				

3-③-イ 楽器演奏指導					
事業概要					
区立中学校吹奏楽部員の演奏技術向上及び文化芸術への関心を高めるため、事業提携を結ぶシエナ・ウィンド・オーケストラ団員による楽器演奏指導を行います。					
指標:実施回数(回)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	30	30	30	30	30
実績(D)	29				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	全ての区立中学校においてシエナ・ウィンド・オーケストラ団員による吹奏楽部部員を対象とした個別演奏指導を実施しましたが、受講予定生徒の都合により1回中止となりました。その他については、新型コロナウイルス感染対策を講じた上で実施し、顧問教員や生徒から高い評価を得ました。		引き続き、区立中学校吹奏楽部およびシエナ・ウィンド・オーケストラの協力を得て、事業を継続します。		

3-③-イ 文京ふるさと歴史館収蔵品展					
事業概要					
文京区の歴史や文化に関することをテーマに設定し、資料収集、調査研究した成果を多角的に掘り下げた館蔵資料を中心とした収蔵品展を開催します。					
指標:アンケートの満足回答の割合(%)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	79	80	80	80	80
実績(D)	79				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	アンケート項目は「テーマ設定=良い」「わかりやすさ=わかりやすい」を選択した割合の平均値です。館蔵の寄贈資料をもとに、区内に住んだ精神病学者とその交友関係を描いた「杉田直樹と仲間たち 文三・潤一郎・茂吉」を開催しました。 会期 2月11日～3月19日 入館者数 1,537人 テーマとなる人物を知らなくても興味深い展示であったという感想が多く、地域に魅力を感じる人が多かったという成果が得られました。		今後とも、館蔵資料の研究成果をもとに、地域の魅力を様々な形で紹介していきます。展示内容に興味を覚えて満足を感じる回答の割合が多くなるよう、引き続き資料を研究し展示を行います。		

3-③-イ 文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施【再掲】					
事業概要					
文京区秋の文化祭（華道展、茶会、書道展、絵画展）、各種つどい・大会事業（民謡、謡曲、吟剣詩舞道、合唱、日本舞踊、三曲、民謡）企画展、区民能楽鑑賞会を実施します。					
指標：事業参加者数の合計（人）					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	14,340	19,120	23,900	23,900	25,000
実績(D)	29,990				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>各事業の参加者数の合計を成果指標としています。コロナ禍で再開できない事業もありましたが、コロナ禍前の2年間（平成30年、令和元年）の平均値23,900人の6割の14,340人を目標としました。</p> <p>令和4年度単年度事業「文の京ミュージックネット施設入館料助成」をのべ16,398人が利用したこともあり、目標を大きく超える実績となりました。</p>		<p>令和5年度は参加者数をコロナ禍前の8割の水準に戻すことを目標とします。全国藩校サミットや文の京ミュージックネット加入施設周遊デジタルスタンプアリーナなどの新規事業に取り組み、周知活動にも力を入れ、文化事業への参加者を増やします。</p>		

3-③-イ I don't know(能)…NO(能)problem!～みんなで親しむ「能(Noh)プロジェクト」～					
事業概要					
公益社団法人宝生会と連携し、子どもたちにも興味を持ってもらえるよう、「鑑賞」と「体験」を交えたプログラムで実施します。					
指標：アンケートで「おもしろかった」と答えた人の割合（％）					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	80	80	80	80	80
実績(D)	90				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>応募者数 761人 当選者数 189人（倍率4倍） 参加者数 129人</p> <p>感染防止の観点から、楽器や着付け体験の内容を一部変更・中止して開催しましたが、参加者アンケートでは高い評価をいただきました。</p>		<p>コロナ禍で変更したプログラムのうち、好評だったものは継続しながら以前と同等の内容で体験会が実施できるよう検討していきます。</p>		

ウ 多様な主体との連携・協力による文化資源の継承

3-③-ウ 文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施【再掲】					
事業概要					
文京区秋の文化祭（華道展、茶会、書道展、絵画展）、各種つどい・大会事業（民謡、謡曲、吟剣詩舞道、合唱、日本舞踊、三曲、民踊）企画展、区民能楽鑑賞会を実施します。					
指標：事業参加者数の合計（人）					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標（P）	14,340	19,120	23,900	23,900	25,000
実績（D）	29,990				
	成果・評価（D・C）		次年度に向けた取組等（A）		
R4	各事業の参加者数の合計を成果指標としています。コロナ禍で再開できない事業もありましたが、コロナ禍前の2年間（平成30年、令和元年）の平均値23,900人の6割の14,340人を目標としました。 令和4年度単年度事業「文の京ミュージックネット施設入館料助成」をのべ16,398人が利用したこともあり、目標を大きく超える実績となりました。		令和5年度は参加者数をコロナ禍前の8割の水準に戻すことを目標とします。全国藩校サミットや文の京ミュージックネット加入施設周遊デジタルスタンプラリーなどの新規事業に取り組み、周知活動にも力を入れ、文化事業への参加者を増やします。		

3-③-ウ かるたの街文京を発信！		
事業概要		
文京区にゆかりある小倉百人一首かるたの魅力を発信するため、講演会や体験イベント、かるた教室等を実施します。		
令和8年度に向けた目標（P）		
事業の新設やPRの強化を行うことで実績を増加させ、競技かるたが区の文化資源として内外に認知されること、区内に競技かるたに親しむ人が増えることを目標とします。		
	成果・評価（D・C）	次年度に向けた取組等（A）
R4	競技かるた最上位の対決「名人・クイーン・ドリームマッチ」を開催し、動画配信も行って、内外に「かるたの街文京」をPRしました。 競技者を増やす事業として、学校への講師派遣やかるた教室の開催（共催）を実施しました。	4年度に実施した「名人・クイーン・ドリームマッチ」を継続して開催するとともに、大学生大会も新設して、区と競技かるたとのつながりをさらに発信していきます。 また学校への講師派遣数を増加させ、競技かるたに触れるこどもの数を増やすように努めます。

3-③-ウ 吹奏楽アンサンブルコンテスト					
事業概要					
公募したアンサンブル団体の演奏に、シエナ・ウインド・オーケストラ団員が講評・表彰等を行います。プロの講評を受け、演奏技術向上につなげます。					
指標:参加団体数(団体)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	0	27	27	27	27
実績(D)	0				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	令和4年度は、改修工事に伴うシビックホール休館のため休止となりました。		令和5年度に事業を再開します。多くの参加が得られるよう、チラシ配布に加え、SNS等を活用した参加団体募集を行います。		

(4)分野別基本方針④ 地域の資源を活かしたまちづくりの推進
ア 文化資源を活用した事業の推進

3-④-ア 「文の京文化発信プロジェクト」					
事業概要					
文京区らしさを活かした芸術文化の創造・発信と、事業を通じた交流を目的として実施しているプロジェクト。演劇、音楽、伝統芸能、美術など様々な分野のイベントを対象としており、全国規模の芸術文化団体や、全国の自治体との協働（共催）により、特色を活かした創造的な活動とその成果の発信を通じて、文の京・文京を広くアピールします。					
指標:事業参加者数の合計(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	374	498	623	623	623
実績(D)	228				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	1事業を除き事業を再開しました。 コロナ禍前の2年間（平成30年、令和元年）の平均値623人（終了事業の実績を除く）の6割である374人の参加を目標としましたが、例年500人近い参加者がある石見神楽公演の中止の影響もあり、達成率は6割でした。		令和5年度は参加者数をコロナ禍前の8割の水準に戻すことを目標とします。 盛岡市と友好都市提携5周年を迎えるため、両自治体で互いの文化を発信する事業を開催し、交流を活発化させます。ミスさんさ派遣委託等の事業を開催して区民に盛岡市の文化に触れる機会を提供していきます。		

イ 特色ある文化資源の魅力の確認や再発見とその発信

3-④-イ 文の京ミュージアムネットワーク	
事業概要	
区内博物館、美術館、庭園等、文化・芸術に関する施設が「文の京ミュージアムネットワーク」（文京ミュージズネット）として連携し、各施設の特色や個性を発信します。	
令和8年度に向けた目標(P)	
区の貴重な文化資源として積極的に周知し、連携を深めていきます。	
成果・評価(D・C)	次年度に向けた取組等(A)
R4 例年実施している事業（全体会議、文京ミュージズネットマップの作成、ミュージズフェスタの開催）のほか、単年度事業として入館料助成キャンペーンを行い、2か月間で16,398件もの利用がありました。これに伴いミュージズネットマップ日本語版も作成した35,000部すべてが配布終了するなど、文の京ミュージズネットの認知度が大きく向上したと考えられます。	R5年度は施設改修工事のためミュージズフェスタの開催を中止します。代替事業としてミュージズ施設をめぐるデジタルスタンプラリーを実施し、ミュージズネットの活動を盛り上げます。

3-④-イ 文京ふるさと歴史館特別展					
事業概要					
文京区の歴史や文化に関することをテーマに設定し、資料収集、調査研究した成果を多角的に掘り下げた特別展を開催します。					
指標: アンケートの満足回答の割合(%)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	85	80	80	80	80
実績(D)	85				
成果・評価(D・C)	次年度に向けた取組等(A)				
R4 アンケート項目は「テーマ設定=良い」「わかりやすさ=わかりやすい」を選択した割合の平均値です。区内の国名勝及び史跡として文化財指定された東京大学大学院理学系研究科附属植物園の歴史や文化を取り上げる「小石川植物園異聞 白山御殿跡いま・むかし」を開催しました。 会期 10月29日～12月11日 入館者数 2,344人 区内の名所である小石川植物園をテーマとして、縄文時代から現在に至るまでの歴史、植物園を舞台とした文学作品の紹介など、多角的に展示し、好評を得ました。	今後とも、文京区の歴史や文化について様々な視点から掘り下げた展示を行います。内容に興味を覚えて満足を感じる回答の割合が多くなるよう、引き続き資料の研究や展示に尽力します。				

3-④-イ 森鷗外記念館特別展・コレクション企画					
事業概要					
森鷗外の作品や人生に関することをテーマに、資料収集、調査研究した成果を、特別展及び館蔵品を中心としたコレクション企画として実施します。					
指標: アンケートの満足回答の割合(%)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	80	80	80	80	80
実績(D)	96				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	展示に関する満足度調査(満足・やや満足)の合計は96%(内訳: 満足71%、やや満足25%)今後さらに充実した展覧会を目指し運営を行います。		展覧会に対して常に満足いただけるよう、テーマや嗜好を変えた企画を充実させます。		

3-④-イ 文の京ゆかりの文化人顕彰事業					
事業概要					
文京区に足跡を残した文化人を顕彰し、多様な文化的資源の継承、発掘及び情報発信を進めます。年度ごとに生誕没後などの記念の年にあたる文化人を中心に、朗読コンテスト、講演会等の顕彰事業を実施します。					
指標: 朗読コンテスト(参加及び観覧)、史跡めぐり、講演会応募者数の合計(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	558	600	600	600	600
実績(D)	558				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>①朗読コンテスト</p> <p>跡見学園女子大学と共催し実施しました。没後100年を迎えた森鷗外の作品を課題作とし、朗読の応募者256人、観覧応募者は146人でした。</p> <p>②史跡めぐり</p> <p>本郷・西片の樋口一葉が暮らした風景をたどるというテーマで55人の応募がありました。</p> <p>③歴史講演会</p> <p>一葉作品にみる明治の出版と挿絵という演題で、101人の応募がありました。</p> <p>また、文化人の業績について紹介するリーフレットを作成配付したことで、より多くの方々に文京区及びゆかりの文化人を周知し興味を持っていただくきっかけづくりができました。</p>		申込受付方法、募集方法、会場の収容人数などを関係各所と打ち合わせ、応募者増につながる工夫を行います。		

ウ 地域団体や他分野の団体等、多様な主体と連携したまちづくりの推進

3-④-ウ 文京ふるさと歴史館友の会の支援	
事業概要	
<p>文京ふるさと歴史館友の会の自主的な活動を支援し、地域の現状や歴史・文化を知るための学習機会の充実を図ります。協働による事業の実施や「文京まち案内」ボランティアガイドの活動支援を行います。</p>	
令和8年度に向けた目標(P)	
<p>文京ふるさと歴史館友の会の会員が増加し、協働による事業の参加者数も増加させていきます。</p>	
成果・評価(D・C)	次年度に向けた取組等(A)
R4	<p>月1回の友の会役員会に同席し、情報共有を行いました。区の事業（史跡めぐり）への協力を受けました。また、まち案内を希望する団体とガイドとの連絡を行いました。会の自主的な運営を支援することで、会員の増・事業参加者の増につながりました。</p>

3-④-ウ 「文の京文化発信プロジェクト」【再掲】					
事業概要					
<p>文京区らしさを活かした芸術文化の創造・発信と、事業を通じた交流を目的として実施しているプロジェクト。演劇、音楽、伝統芸能、美術など様々な分野のイベントを対象としており、全国規模の芸術文化団体や、全国の自治体との協働（共催）により、特色を活かした創造的な活動とその成果の発信を通じて、文の京・文京を広くアピールします。</p>					
指標：事業参加者数の合計(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	374	498	623	623	623
実績(D)	228				
成果・評価(D・C)	次年度に向けた取組等(A)				
R4	<p>1事業を除き事業を再開しました。コロナ禍前の2年間（平成30年、令和元年）の平均値623人（終了事業の実績を除く）の6割である374人の参加を目標としましたが、例年500人近い参加者がある石見神楽公演の中止の影響もあり、達成率は6割でした。</p>				
	<p>令和5年度は参加者数をコロナ禍前の8割の水準に戻すことを目標とします。盛岡市と友好都市提携5周年を迎えるため、両自治体で互いの文化を発信する事業を開催し、交流を活発化させます。ミスさんさ派遣委託等の事業を開催して区民に盛岡市の文化に触れる機会を提供していきます。</p>				

第6章 観光分野の点検・評価

1. 観光分野の評価

文京区アカデミー推進協議会委員(学識経験者)

観光分科会座長 山田 徹雄

観光分野においては、4つの基本方針を掲げ、成果をあげた。

基本方針①「区内まるごと周遊の促進」に関しては、観光資源の磨き上げと新たな魅力の創出のために経費補助を行い、積極的な情報発信を行うことで定量的な目標値を達成した。特に、観光写真コンクールの成果は高く評価すべきである。さらに、新型コロナウイルス感染症の鎮静化によってマイクロツーリズムの推進による周遊性の向上を確保できたことも特記に値する。経費助成という点では、花の五大まつり、朝顔・ほおずき市等に補助が行われ、まつりの振興に貢献した。

基本方針②「いつでも、どこでも世界をつなぐ観光情報・魅力の収集・発信・共有」については、5か国語で発信する観光マップ、3か国語で作成したグルメマップなどを通じた積極的なインバウンド誘致の施策を行ったことが確認された。特に観光ガイドが効果的であるとの評価が得られた。観光インフォメーションを徹底するために、情報発信環境の整備も進行中である。なお、文京区観光協会のホームページの新規ユーザーは、目標値を大幅に上回ることができた。

基本方針③「つながりから生まれる観光の推進」においては、継続して実施しているミュージズネット事業の認知度が向上し、単年度事業である入館料助成キャンペーンの利用が多数あったことが確認された。また、4年ぶりに実施した国際交流フェスタ入場者が前回は上回る来場者があり、国内の自治体等との交流も深化すべく努めている。国内外の協定等締結自治体や近隣自治体等との連携・協力は従来からの継続事業として実施されている。

基本方針④「何度でも訪れたいくなるおもてなしの環境整備」に関しては、情報発信の多言語化、およびWeb閲覧の便宜向上を推進している。従来からの継続事業である文京ミュージズネットマップの作成、ミュージズフェスタの実施に加え、単年度事業である入館料助成キャンペーンには多数の利用者がみられた。

さらに、ポストコロナの状況を踏まえ、ガイドツアーを再開したこと、新規ガイドの募集を行っていることから今後、一層の成果が期待される。

上記のように、観光分野に関して実施された各種事業は、定性的にも定量的にも目標を達成することができたことから、高い評価を与える。

分科会において議論されたことを踏まえて、今後の課題を記す。

社会的高齢化の進展にともなって、まつりの担い手の確保が難しくなる懸念がある。それにどう対処するか、検討が必要であろう。逆に、ボランティアには高齢者の活用も想定してよいのではないか。

区内にある19大学との連携、人材活用の可能性についても議論があった。すでに各大学との間で多くに事業が実施されているが、さらに可能性を模索してよいのではないか。あわせて、すでに実施されている連携が十分には広報されていない面もある。

総じて、区が行っている事業をさらに巧みにPRすることによって、区民への情報発信の徹底を図り理解を深めるよう望みたい。

2. 主要事業一覧

分野別基本方針①区内まるごと周遊の促進		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 観光資源の磨き上げと新たな魅力の創出				
82	観光写真コンクール	○		
83	花の五大まつり等助成	○	○	
イ マイクロツーリズムの推進による周遊性の向上				
84	観光ガイド事業	○	○	
分野別基本方針②いつでも、どこでも世界をつなぐ観光情報・魅力の収集・発信・共有		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 観光情報の収集・発信力の充実と共有促進				
85	観光インフォメーション	○	○	
86	観光ガイドマップ、グルメマップの作成・多言語化【再掲】	○	○	
イ 情報発信環境の整備				
87	観光インフォメーション【再掲】	○	○	
88	観光ガイドマップ、グルメマップの作成・多言語化	○	○	
分野別基本方針③つながりから生まれる観光の推進		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 他分野(スポーツ、文化芸術等)との融合				
89	文の京ミュージアムネットワーク【再掲】	○	○	
90	文京博覧会(ぶんぱく)【再掲】	○		
イ 国内外の協定等締結自治体や近隣自治体等との連携・協力				
91	友好都市交流フェスタ【再掲】	○	○	
92	文京博覧会(ぶんぱく)【再掲】	○		
分野別基本方針④何度でも訪れたいくなるおもてなしの環境整備		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 観光客の受入基盤整備				
93	観光ガイドマップ、グルメマップの作成・多言語化【再掲】	○	○	
94	文の京ミュージアムネットワーク【再掲】	○	○	
イ 多様な人材の育成・活用				
95	観光ガイド事業【再掲】	○	○	

※総合戦略の欄は、「文の京」総合戦略(令和2年度～令和5年度)に掲載されている事業。

※重点の欄は、令和4年度に文京区の重点施策として選定された事業。

3. 分野別基本方針に対する事業を通じた達成状況

(1) 分野別基本方針① 区内まるごと周遊の促進

指標	現状値	目標値
文京区の他者推奨意向	84.1% (令和元年度)	85.0%

【分野別基本方針① 区内まるごと周遊の促進の状況】

観光資源の磨き上げと新たな魅力の創出では、文京花の五大まつり等の実施及び復興等に要する経費への補助を行うことで、まつりの振興及び地域活力の復興を図ることができました。引き続き、文京花の五大まつり等の振興及び地域活力の復興等へつなげる経費等への補助を行うとともに、積極的な情報発信を行い、まつりへの誘客を促進することで、まつりの振興及び発展を図ります。

マイクロツーリズムの推進による周遊性の向上では、新型コロナウイルス感染症の影響で中止していたガイドツアーを令和3年度より段階的に再開し、令和4年度には予約ガイドツアーを再開しました。また、3年ぶりに新規ガイドの募集を行い、新たに8名の新規ガイドを登録しました。引き続き、様々なガイドツアーを実施するとともに、ガイドツアーの周知を行うことで、観光ガイドの育成を図りつつ、本区の魅力を広く発信していきます。

これらの取組を着実に進めることで、本区の多彩な観光資源を継承し、磨き上げるとともに、区内の観光資源を新たな目線で活用する取組を推進し、地域の魅力創出を図っていきます。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎根津神社や白山神社、播磨坂など、留学生へ向けてもっと区の魅力を発信すべき。

◎観光写真コンクールについて、最近是小児部門の写真もとても増え、区の魅力を写真で残す本事業の成果を大変高く評価している。今後更にアイデアを膨らませていけると良いと思う。

◎観光写真コンクールや花の五大まつりなど、区の魅力を発信する事業を続ける上で、次世代を育成する取組を積極的に行っていることが分かった。ポストコロナということで、観光ガイドなど今後更に積極的に進めていくことに期待している。

◎大学入試やオープンキャンパスの折、保護者も多く区に訪れるため、その方々に区の魅力を紹介してはどうか。

(2)分野別基本方針② いつでも、どこでも世界をつなぐ観光情報・魅力の収集・発信・共有

指標	現状値	目標値	実績値
文京区観光協会のホームページの新規ユーザー	44,115 件 (令和元年度)	50,000 件	88,009 件 ※ (令和4年度)

【分野別基本方針② いつでも、どこでも世界をつなぐ観光情報・魅力の収集・発信・共有の状況】

観光情報の収集・発信力の充実と共有促進では、国内外の観光客数の回復もあり、来所人数や相談件数が増加傾向にある観光インフォメーションにおいて、広く本区の観光情報の発信を行いました。引き続き、本区の観光に関する情報収集を行うとともに、様々な媒体を通じて観光客への適切な情報提供を行うことで、本区への関心や来訪意欲を高め、観光振興を図ります。

情報発信環境の整備では、観光ガイドマップを5か国語、グルメマップを3か国語で作成するなど、インバウンド需要も見据えた多言語化を推進しました。また、東京観光デジタルパンフレットギャラリー等への掲載を行い、Web上でもパンフレットが閲覧できるよう取り組みました。引き続き、観光ガイドマップ等の多言語化・Web化を推進し、利便性の向上を図るとともに、観光ガイドマップのリニューアルを行うなど、情報発信力の強化に取り組めます。

これらの取組を着実に進めることで、だれもが、いつでも、どこでも手軽に必要な情報を入手できる環境を整えるとともに、区民等が本区の観光資源等に関する情報を共有し、自発的な発信を促す取組を推進し、観光情報の発信力の充実を図っていきます。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎観光協会等の窓口で大変人気があるガイドマップやグルメマップ等の冊子に、拠点から拠点までのアクセス案内や、拠点近くの駅を示してあるといいのではないかと。

◎観光写真コンクールの写真を利用し、カレンダーなどでイベントの場所や時期等が分かるチラシを作成してはどうか。

◎区内在住・在学の留学生に向け、「文京区観光情報発信リポーター募集」の取組を行っているのは、とても良いと感じた。

◎若い世代はWEBやホームページだけでなく、SNS等で情報をキャッチできると、外国人の来訪に繋がるのではないかと。留学生や外国人観光客が区の魅力情報をライブやSNSで発信し、どんどん繋がっていくと良い。

※過去2年以内に新規アクセスしたユーザーの数値であるが、令和3年4月にサイトリニューアルを実施しているため、令和4年度分の数値については令和3年3月以前の重複ユーザーは除外されていない。

(3)分野別基本方針③ つながりから生まれる観光の推進

指標	現状値	目標値	実績値
協定等締結自治体との連携実績	57 件 (令和元年度)	70 件	88 件 (令和4年度)

【分野別基本方針③ つながりから生まれる観光の推進の状況】

他分野(スポーツ、文化芸術等)との融合では、例年実施している事業(文京ミュージズネットマップの作成、ミュージズフェスタの開催等)のほか、単年度事業として入館料助成キャンペーンを行い、2か月間で16,398件もの利用がありました。これに伴い、ミュージズネットマップ日本語版も作成した35,000部すべてが配布終了するなど、文の京ミュージズネットの認知度が大きく向上したと考えられます。令和5年度は、施設改修工事のためミュージズフェスタの開催を中止しますが、代替事業としてミュージズ施設をめぐるデジタルスタンプラリーを実施し、ミュージズネットの活動を盛り上げていきます。

国内外の協定等締結自治体や近隣自治体等との連携・協力では、4年振りに対面での国際交流フェスタを実施し、前回(令和元年度)より来場者数が200人増加しました。また、国内交流自治体の物産展を実施するなど、国内の魅力発信も併せて行いました。令和5年度は、国際交流のみならず国内交流の魅力発信も一層充実させることで、双方の文化に触れてもらう機会を創出し、誘客促進や交流自治体の認知度向上へつなげていきます。

これらの取組を着実に進めることで、文化芸術など、他分野との関係性を深めるとともに、協定等締結自治体等との交流を促進し、様々な形での連携・協力による新しい「文の京」の観光を推進していきます。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎区にはたくさんの祭りや歴史的な場所、自然や公園があるので、エコツーリズムのような自然の魅力を発信する環境分野と繋がると面白いのではないかな。

◎区ならではの魅力をブランド化出来たらいいと思う。

◎シビックホールで芸術鑑賞事業を行う際、それに関連する一つの大きなグランドテーマに沿った展示を区内の美術館やその他施設と提携して、同時期に開催することで、国立博物館等で開催する大きな催しに匹敵するイベントにできるのではないかな。

(4)分野別基本方針④ 何度でも訪れたいくなるおもてなしの環境整備

指標	現状値	目標値
「だれもが観光に訪れたいくなるまちを支える仕組みをつくること」への満足度	区民：38.9% 事業参加者：76.0% (令和元年度)	区民：50.0% 事業参加者：81.0%

【分野別基本方針④ 何度でも訪れたいくなるおもてなしの環境整備の状況】

観光客の受入基盤整備では、観光ガイドマップを5か国語、グルメマップを3か国語で作成するなど、インバウンド需要も見据えた多言語化を推進しました。また、東京観光デジタルパンフレットギャラリー等への掲載を行い、Web上でもパンフレットが閲覧できるよう取り組んでいます。引き続き、観光ガイドマップ等の多言語化・Web化を推進し、利便性の向上を図るとともに、観光ガイドマップのリニューアルを行うなど、情報発信力の強化に取り組めます。

多様な人材の育成・活用では、新型コロナウイルス感染症の影響で中止していたガイドツアーを令和3年度より段階的に再開し、令和4年度には予約ガイドツアーを再開しました。また、3年ぶりに新規ガイドの募集を行い、新たに8名の新規ガイドを登録しました。引き続き、様々なガイドツアーを実施するとともに、ガイドツアーの周知を行うことで、観光ガイドの育成を図りつつ、本区の魅力を広く発信していきます。

これらの取組を着実に進めることで、だれもが安心して区内観光を楽しみながら、区民や訪れる方が本区に愛着を感じ、何度でも訪れたいくなるための環境づくりを推進していきます。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎観光で外国人や障害のある方に対し、外国語や手話などの補助や介助があるといい。

◎ボランティアの担い手も高齢化が進んでいるが、元気で働きたい高齢者にガイドや情報発信などの役割がうまく繋がればいいのではないかと。

◎区には多くの大学があり、その資源を活用することは、区と大学の双方にとって有効と思う。

◎区は、歴史があり大学も多く教育も全体的にアカデミックな雰囲気があり、日本の良さを体現できる場所も多いので、それらをうまく用いて区をブランド化し、魅力を伝えられたらいいのではないかと。

4. 主要事業の成果に対する評価

(1)分野別基本方針① 区内まるごと周遊の促進 ア 観光資源の磨き上げと新たな魅力の創出

4-①-ア 観光写真コンクール					
事業概要					
文京区観光協会において区内の名所・旧跡などの歴史文化遺産や花の五大まつりなどの風物詩、現代のまちな表情を広く紹介する観光写真コンクールを実施します。					
指標:観光写真コンクールの応募者数(人)∟写真展の来場者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	170/530	175/540	180/550	185/560	190/570
実績(D)	161/575				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	令和4年度で第60回を迎え、区民を中心にたくさんの応募がありました。特にジュニア部門では、新たにジュニア向け写真教室を実施することで、参加者の増加につなげることができました。		新たな参加者の増加につながる取り組みを検討するとともに、観光PRポスターをはじめ様々な機会 で受賞作品を使用することで、観光PRへ繋げていきます。		

4-①-ア 花の五大まつり等助成					
事業概要					
文京花の五大まつり、朝顔・ほおずき市、根津・千駄木下町まつりのPR及び実施に要する経費等の補助を行い、まつりの振興と発展を図ります。					
指標:文京花の五大まつり等の来場者数(万人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	150	165	165	165	165
実績(D)	150				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	文京花の五大まつり等の実施及び復興等に要する経費への補助を行うことで、まつりの振興及び地域活力の復興を図ることができました。		引き続き、文京花の五大まつり等の振興及び地域活力の復興等へつながる経費等への補助を行うとともに、積極的な情報発信を行い、まつりへの誘客を促進することで、まつりの振興及び発展を図ります。		

イ マイクロツーリズムの推進による周遊性の向上

4-①-イ 観光ガイド事業					
事業概要					
区民を中心としたボランティアの観光ガイドを育成するとともに、まちあるきコースの開発や案内を行います。					
指標: 観光ガイドツアーの参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	300	350	400	450	500
実績(D)	323				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	新型コロナウイルス感染症の影響で中止していたガイドツアーを令和3年度より段階的に再開し、令和4年度には予約ガイドツアーを再開しました。また、3年ぶりに新規ガイドの募集を行い、新たに8名の新規ガイドを登録しました。		引き続き、様々なガイドツアーを実施するとともに、ガイドツアーの周知を行うことで、観光ガイドの育成を図りつつ、本区の魅力を広く発信していきます。		

(2)分野別基本方針② いつでも、どこでも世界をつなぐ観光情報・魅力の収集・発信・共有 ア 観光情報の収集・発信力の充実と共有促進

4-②-ア 観光インフォメーション					
事業概要					
シビックセンター1階で、文京区の観光に関する情報収集・提供や案内を行います。					
指標: 観光インフォメーションでの案内件数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1,650	1,850	1,850	1,850	1,850
実績(D)	1,650				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	国内外の観光客数の回復もあり、来所人数や相談件数が増加傾向にある観光インフォメーションにおいて、広く本区の観光情報の発信を行いました。		引き続き、本区の観光に関する情報収集を行うとともに、様々な媒体を通じて観光客への適切な情報提供を行うことで、本区への関心や来訪意欲を高め、観光振興を図ります。		

4-②-ア 観光ガイドマップ、グルメマップの作成・多言語化【再掲】					
事業概要					
区内観光施設や名所・旧跡等を掲載した「観光ガイドマップ」及び区内飲食店を紹介する「グルメマップ」を作成します。また、両マップの多言語化及びWEB化を推進します。					
指標: 観光ガイドマップの作成部数(万部)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	6	7	7	7	7
実績(D)	6				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	観光ガイドマップを5か国語、グルメマップを3か国語で作成するなど、インバウンド需要も見据えた多言語化を推進しました。また、東京観光デジタルパンフレットギャラリー等への掲載を行い、Web上でもパンフレットが閲覧できるよう取り組みました。		引き続き、観光ガイドマップ等の多言語化・Web化を推進し、利便性の向上を図るとともに、観光ガイドマップのリニューアルを行うなど、情報発信力の強化に取り組みます。		

イ 情報発信環境の整備

4-②-イ 観光インフォメーション【再掲】					
事業概要					
シビックセンター1階で、文京区の観光に関する情報収集・提供や案内を行います。					
指標: 観光インフォメーションでの案内件数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1,650	1,850	1,850	1,850	1,850
実績(D)	1,650				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	国内外の観光客数の回復もあり、来所人数や相談件数が増加傾向にある観光インフォメーションにおいて、広く本区の観光情報の発信を行いました。		引き続き、本区の観光に関する情報収集を行うとともに、様々な媒体を通じて観光客への適切な情報提供を行うことで、本区への関心や来訪意欲を高め、観光振興を図ります。		

4-②-イ 観光ガイドマップ、グルメマップの作成・多言語化					
事業概要					
区内観光施設や名所・旧跡等を掲載した「観光ガイドマップ」及び区内飲食店を紹介する「グルメマップ」を作成します。また、両マップの多言語化及びWEB化を推進します。					
指標: 観光ガイドマップの作成部数(万部)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	6	7	7	7	7
実績(D)	6				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	観光ガイドマップを5か国語、グルメマップを3か国語で作成するなど、インバウンド需要も見据えた多言語化を推進しました。また、東京観光デジタルパンフレットギャラリー等への掲載を行い、Web上でもパンフレットが閲覧できるよう取り組みました。		引き続き、観光ガイドマップ等の多言語化・Web化を推進し、利便性の向上を図るとともに、観光ガイドマップのリニューアルを行うなど、情報発信力の強化に取り組みます。		

(3)分野別基本方針③ つながりから生まれる観光の推進 ア 他分野(スポーツ、文化芸術等)との融合

4-③-ア 文の京ミュージアムネットワーク【再掲】		
事業概要		
区内博物館、美術館、庭園等、文化・芸術に関する施設が「文の京ミュージアムネットワーク」(文京ミューズネット)として連携し、各施設の特色や個性を発信します。		
令和8年度に向けた目標(P)		
区と施設及び施設間の連携を深め、区の貴重な文化資源として積極的に周知していきます。		
	成果・評価(D・C)	次年度に向けた取組等(A)
R4	例年実施している事業(全体会議、文京ミューズネットマップの作成、ミューズフェスタの開催)のほか、単年度事業として入館料助成キャンペーンを行い、2か月間で16,398件もの利用がありました。これに伴いミューズネットマップ日本語版も作成した35,000部すべてが配布終了するなど、文の京ミューズネットの認知度が大きく向上したと考えられます。	令和5年度は施設改修工事のためミューズフェスタの開催を中止します。代替事業としてミューズ施設をめぐるデジタルスタンプラリーを実施し、ミューズネットの活動を盛り上げます。

4-③-ア 文京博覧会(ぶんぱく)【再掲】					
事業概要					
区内産業・商業・消費者団体などによる展示・実演・販売を行います。区内大学の産学連携または地域連携事業も紹介します。					
指標:文京博覧会(ぶんぱく)への来場者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	8,000	9,000	10,000	11,000	12,000
実績(D)	8,507				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	区内企業・産業団体・区内大学などによる展示・実演・研究発表・販売などを行い、区内産業等について広く区内外に情報発信を行いました。		区内産業や伝統工芸等を文京区内外により広く知ってもらうため、積極的な情報発信を行っていく必要があります。		

イ 国内外の協定等締結自治体や近隣自治体等との連携・協力

4-③-イ 友好都市交流フェスタ【再掲】					
事業概要					
外国人と日本人が日本や世界各国の様々な文化体験を通じて、国際交流、国内交流のそれぞれの魅力を体験するイベントを実施します。					
指標:友好都市交流フェスタの来場者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1,300	1,350	1,400	1,450	1,500
実績(D)	1,300				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	4年振りに対面での国際交流フェスタを実施し、前回(令和元年度)より来場者数が200人増加しました。また、国内交流自治体の物産展を実施する等国内の魅力発信も併せて行いました。		国際交流のみならず、国内交流の魅力発信を充実させ、双方の文化に触れてもらうイベントへと規模を拡大します。そのため、より誘客でき、かつ、交流自治体の認知度向上へつなげる出展を検討し、内容の充実を図ります。		

4-③-イ 文京博覧会(ぶんぱく)【再掲】					
事業概要					
区内産業・商業・消費者団体などによる展示・実演・販売を行います。区内大学の産学連携または地域連携事業も紹介します。					
指標:文京博覧会(ぶんぱく)への来場者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	8,000	9,000	10,000	11,000	12,000
実績(D)	8,507				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	区内企業・産業団体・区内大学などによる展示・実演・研究発表・販売などを行い、区内産業等について広く区内外に情報発信を行いました。		区内産業や伝統工芸等を文京区内外により広く知ってもらうため、積極的な情報発信を行っていく必要があります。		

**(4)分野別基本方針④ 何度でも訪れたいくなるおもてなしの環境整備
ア 観光客の受入基盤整備**

4-④-ア 観光ガイドマップ、グルメマップの作成・多言語化【再掲】					
事業概要					
区内観光施設や名所・旧跡等を掲載した「観光ガイドマップ」及び区内飲食店を紹介する「グルメマップ」を作成します。また、両マップの多言語化及びWEB化を推進します。					
指標:観光ガイドマップの作成部数(万部)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	6	7	7	7	7
実績(D)	6				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	観光ガイドマップを5か国語、グルメマップを3か国語で作成するなど、インバウンド需要も見据えた多言語化を推進しました。また、東京観光デジタルパンフレットギャラリー等への掲載を行い、Web上でもパンフレットが閲覧できるよう取り組みました。		引き続き、観光ガイドマップ等の多言語化・Web化を推進し、利便性の向上を図るとともに、観光ガイドマップのリニューアルを行うなど、情報発信力の強化に取り組みます。		

4-④-ア 文の京ミュージアムネットワーク【再掲】		
事業概要		
区内博物館、美術館、庭園等、文化・芸術に関する施設が「文の京ミュージアムネットワーク」（文京ミュージズネット）として連携し、各施設の特色や個性を発信します。		
令和8年度に向けた目標(P)		
区と施設及び施設間の連携を深め、区の貴重な文化資源として積極的に周知していきます。		
	成果・評価(D・C)	次年度に向けた取組等(A)
R4	<p>例年実施している事業（全体会議、文京ミュージズネットマップの作成、ミュージズフェスタの開催）のほか、単年度事業として入館料助成キャンペーンを行い、2か月間で16,398件もの利用がありました。これに伴いミュージズネットマップ日本語版も作成した35,000部すべてが配布終了するなど、文の京ミュージズネットの認知度が大きく向上したと考えられます。</p>	<p>令和5年度は施設改修工事のためミュージズフェスタの開催を中止します。代替事業としてミュージズ施設をめぐるデジタルスタンプラリーを実施し、<u>ミュージズネット</u>の活動を盛り上げます。</p>

イ 多様な人材の育成・活用

4-④-イ 観光ガイド事業【再掲】					
事業概要					
区民を中心としたボランティアの観光ガイドを育成するとともに、まちあるきコースの開発や案内を行います。					
指標: 観光ガイドの新規登録者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	10	-	10	-	10
実績(D)	8	-			
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>新型コロナウイルス感染症の影響で中止していたガイドツアーを令和3年度より段階的に再開し、令和4年度には予約ガイドツアーを再開しました。また、3年ぶりに新規ガイドの募集を行い、新たに8名の新規ガイドを登録しました。</p>		<p>引き続き、様々なガイドツアーを実施するとともに、ガイドツアーの周知を行うことで、観光ガイドの育成を図りつつ、本区の魅力を広く発信していきます。</p>		

第7章 国内・国際交流分野の点検・評価

1. 国内・国際交流分野の評価

文京区アカデミー推進協議会委員(学識経験者)

国内・国際交流分科会座長 山田 徹雄

国内・国際交流分野の事業は、3つの基本方針を掲げ実施し、それぞれの成果をあげた。

基本方針①「国内交流自治体との交流促進と相互発展」は、文京区と国内交流自治体を双方が交流を通じて相互発展するための取り組みである。区内の飲食店が交流自治体の食材を購入し、食めぐりスタンプラリーを合わせて実施することによって、交流自治体の認知度向上に努めた。友好都市交流フェスタにおいては、国際交流とともに国内交流自治体の物産展も併設している。区内の各種イベントに際しては、交流自治体が物産展を出店することによって、区民への国内交流関係情報を提供している。文京博覧会は、区内の産業に関する情報発信に努めてきた。

基本方針②「国際理解を育み定着に向けた機会づくり」に関しては、新型コロナウイルス感染症の流行によって海外都市との直接交流は中断したもののオンライン交流会等を通じて姉妹都市交流を継続してきた。ホームステイ生徒交換は未実施に留まった。一方、アカデミア講座においては、語学、外国文化などをテーマにした講座を開設し、アカデミアサポーターによる支援も活発に行われた。とりわけ、生涯学習という視点から国際理解への関心が高まる良き機会を提供している。観光分野においても触れられているが、国際交流フェスタが4年ぶりに実施されたことも異文化理解への施策として指摘しておく。

基本方針③「外国人が活躍できる環境づくり」においては、外国人住民の日常生活支援の一環として、あらたに7言語30文書の翻訳を行うという全庁をあげた取り組みが実施されたことは特筆に値する。このような多言語化とならんで、やさしい日本語を活用した留学生との交流会は、評価が高い。外国人のための専門家相談会を共催し、かつ、それに一定のニーズがあることが判明した。外国人が活躍できる環境づくりの支援のありかたのひとつとして今後の進展を期待したいとはいえ、区内在住外国人支援事業は、未だ定量的に見る限り多いとはいえない。

国内・国際交流分野の事業の評価は、感染症拡大という状況からかなり制約があったと言わざるを得ない。その点を考慮すれば、オンラインの活用など、工夫のあとがみえる。総じて、ネガティブな環境、限られた資源のなかで、上記の事業を実現したことは、評価に値する。

以下、分科会における議論を踏まえ、今後の課題を記す。

ポストコロナの交流は、リアルとオンラインを組み合わせたハイブリッド戦略が提起された。2つの方法の長所を組み合わせた方向性を展望することも考慮に値する。

国内外を問わず、姉妹都市など提携先を拡大する提案があった。国内では森鷗外を接点とする津和野町との提携は納得性が高い。また海外都市との提携は、都市もしくは行政区の規模が文京区と均衡しているケースがほとんどである。現在の提携先との関係の深化もしくは提携先の拡大をも含めて、さらに議論を深める必要があるであろう。

2. 主要事業一覧

分野別基本方針①国内交流自治体との交流促進と相互発展		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 国内交流自治体の魅力発信とPR の充実				
96	国内交流自治体食材購入費補助事業	○	○	
97	友好都市交流フェスタ【再掲】	○	○	
イ 国内交流自治体との交流の活性化				
98	交流自治体主催の区民向け事業への協力	○		
99	区事業における物産展等の出店	○		
ウ 横断的な交流事業の展開				
100	文京博覧会(ぶんぱく)【再掲】	○		
101	「文の京文化発信プロジェクト」【再掲】	○		
分野別基本方針②国際理解を育み定着に向けた機会づくり		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 海外都市との交流の活性化				
102	海外都市との交流の活性化	○	○	
103	ホームステイ生徒交換事業	○	○	
イ 国際理解に向けた情報の収集・発信・共有				
104	生涯学習講座での国際理解推進	○		
105	友好都市交流フェスタ	○		
106	国際理解促進事業	○	○	
ウ 横断的な交流事業の展開				
107	国際理解促進事業【再掲】	○	○	
分野別基本方針③外国人が活躍できる環境づくり		アカデミー推進計画	総合戦略	重点
ア 多言語及びやさしい日本語を活用した情報発信の充実				
108	外国人の日常生活支援のための多言語化	○		
109	国際理解促進事業【再掲】	○	○	
イ 外国人の活躍できる場の提供支援				
110	区内大学、ボランティア団体等との協働・連携	○		

※総合戦略の欄は、「文の京」総合戦略(令和2年度～令和5年度)に掲載されている事業。

※重点の欄は、令和4年度に文京区の重点施策として選定された事業。

3. 分野別基本方針に対する事業を通じた達成状況

(1) 分野別基本方針① 国内交流自治体との交流促進と相互発展

指標	現状値	目標値
国内交流自治体の認知度	18.5% (令和元年度)	25.0%

【分野別基本方針① 国内交流自治体との交流促進と相互発展の状況】

交流自治体の魅力発信とPRの充実では、国内交流自治体食材購入費補助事業における食めぐりスタンプラリー参加店舗が8店舗増加し、スタンプラリー応募件数も44件増加しました。また、スタンプラリー当選賞品を協定等締結自治体の特産品にリニューアルしたことで、区民が交流自治体を知る契機となり、文京区の交流自治体の認知度向上につなげることができました。引き続き交流自治体、区民及び参加事業者3者にメリットのある事業になるよう、当選商品の検討及びスタンプラリーの方法を検討していきます。また、事業の認知度の向上を図るだけでなく、協定締結等自治体の認知度向上にも寄与する周知を行います。

交流自治体との交流の活性化では、各イベントに交流自治体が物産展を出店し、誘客につなげることができ、併せて区民に国内交流自治体の魅力を広く発信し、周知することができました。物産展の出店を通じ、交流自治体との関係構築に寄与し、さらなら自治体同士の連携強化につなげることができています。今後も交流自治体の参加を促し、その地域の観光資源や物産を広くPRすることで、国内の魅力を区民に広く周知し、交流を継続するとともに、より自治体同士の関係を強固にし、さらに自治体間交流の促進につなげていきます。

横断的な交流事業文京博覧会では、区内企業・産業団体・区内大学などによる展示・実演・研究発表・販売などを行い、区内産業等について広く区内外に情報発信を行いました。次年度以降は、区内産業や伝統工芸等を文京区内外により広く知ってもらうため、積極的な情報発信を行っていく必要があります。

これらの取組を着実に進めることで、文京区及び国内交流自治体双方の魅力を発信するとともに、さらなる区民認知度を図り、国内交流自治体との交流促進と相互発展へとつなげていきます。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎国内交流自治体食材購入費補助事業を通じて、区内飲食店の購入実績があり、大変有効性の高いものだと感じている。

◎協定都市の店舗や物産など、区内大学の学生等にも広く紹介することが大事だと感じた。

◎大学のイベントなどは海外からの参加者も多いため、区内の施設を会場として使えた際には、施設を通して区の良さを紹介できる。

(2)分野別基本方針② 国際理解を育み定着に向けた機会づくり

指標	現状値	目標値
外国人と交流している区民の割合	25.2% (令和元年度)	35.0%
海外の姉妹都市・友好都市の認知度	26.1% (令和元年度)	35.0%

【分野別基本方針② 国際理解を育み定着に向けた機会づくりの状況】

海外都市との交流の活性化では、姉妹都市のカイザースラウテルン市とのホームステイ交換生徒の受入れは新型コロナウイルス感染症の影響で延期しましたが、代替事業として、オンライン交流会を実施しました。コロナ禍の学校生活について意見交換をし、姉妹都市間の交流を継続することができました。今後は、ホームステイ生徒の受入れを再開し、対面での交流事業を実施し、段階的に対面での交流を再開します。また、令和6年度の派遣に向けて、次期交換生徒の募集をするとともに事業の検討を進めます。

国際理解に向けた情報の収集・発信・共有では、アカデミア講座において、年間を通じて幅広い分野の講座を提供が叶ったほか、アカデミアサポーターの協力により、充実した講座運営に繋がりました。最新的话题を的確に把握するとともに、生涯学習支援者区内大学と連携を図り、充実した講座内容を企画します。

また、4年振りに対面での国際交流フェスタを実施し、前回(令和元年度)より来場者数が200人増加しました。文化体験コーナーが特に好評であり、文化体験等を通じた異文化交流の機会とすることができました。次年度は、国際交流のみならず、国内交流の魅力発信を充実させ、双方の文化に触れてもらうイベントへと規模を拡大します。そのため、在住・在学外国人をはじめ新たな参加者を誘客でき、かつ、交流自治体の認知度向上へつなげる出展を検討し、内容の充実を図ります。

区民の国際理解を育むためには、国際交流への関心を高めるための情報発信や異文化に触れる機会の創出が必要であり、区内関係団体と連携しながら、国際理解を育み定着に向けた機会づくりを継続します。

【アカデミー推進協議会の意見】

◎区以外の大学や団体が行う、外国人生徒のホームステイなどの交流プログラムで、区民と触れ合える機会を作れるといいと思う。

◎ホームステイ生徒交換事業を、区内大学が提携している海外の大学とのネットワークを活用して拡げてもいいと思う。

◎オンライン交流では、日本と海外の学生とでは、オンラインの使い方に差があるので、工夫が必要であり、また、間に入るファシリテーターが大事だと思う。

(3)分野別基本方針③ 外国人が活躍できる環境づくり

指標	現状値	目標値
外国人における文京区への愛着度	- (令和元年度)	50.0%

【分野別基本方針③ 外国人が活躍できる環境づくりの状況】

多言語及びやさしい日本語を活用した情報発信の充実では、各課で外国人の日常生活支援のための多言語化を促進するために、全庁の翻訳希望文書を集約し、令和4年度は11課において、7言語、30文書を翻訳しました。更新を含め、最多の文書を翻訳し、各課で活用をしました。これまで8言語の翻訳をしましたが、多くの文書の翻訳は英語、中国語、韓国語に留まっています。今後、各課において多言語化の必要性を認識した際に機動的に対応できるように、体制を構築します。

また、国際理解促進事業として、やさしい日本語を活用した留学生との交流会を、Zoomを用いたオンラインでの開催をし、区民と留学生の交流する機会を提供することができました。参加者アンケートからオンラインの有効性もあるものの、対面実施のニーズがあることも確認しました。対面及びオンラインを活用したハイブリット型の連携事業を検討するとともに、区民ニーズを的確に把握し、難易度及び対象者を含めた講座内容の精査等を行い、参加者増加を図ります。

外国人の活躍できる場の提供支援では、「外国人のための専門家相談会」の共催をし、外国人にとって異国の地で慣れた言語で相談できる場所を提供することに一定の需要がありました。区の手続きの際にチラシを見たり、紹介を受けて知ったりという案件があり、共催の効果が見られました。区内在住外国人支援につながる後援等事業について、情報を積極的に発信していくとともに、関係団体との協働の在り方を検討していきます。

これらの取組を着実に進めることで、区内在住・在学外国人が、暮らしやすく、また、地域活動等に参加しやすい環境を整え、外国人が活躍できる環境づくりを促進します

【アカデミー推進協議会の意見】

◎学校へ通うだけでは日本人と触れ合う機会が少ない留学生から、やさしい日本語教室は大変人気であり、もっと区と留学生や海外の生徒の触れ合う機会があると良い。

◎留学生と大学生の触れ合う機会が激減した現在、留学生に対して区内博物館などの紹介に併せ、文豪やそのゆかりの地の紹介やPRをすることで、留学生が日本を旅行する際に選んでくれるのではないかと。

◎国際理解促進事業について、少しの時間でお互いの理解が深まるホームビジットなどを取り入れてはどうか。そして、その後も、留学生と区民との間で関係が続くと理想的である。

4. 主要事業の成果に対する評価

(1)分野別基本方針① 国内交流自治体との交流促進と相互発展 ア 国内交流自治体の魅力発信とPR の充実

5-①-ア 国内交流自治体食材購入費補助事業					
事業概要					
協定締結自治体と食を通じた交流の活性化を図る事業。区内飲食店が交流自治体の食材を利用し料理等を提供した場合、食材購入費の一部を補助します。料理提供期間に合わせ、食めぐりスタンプラリーを実施することで交流自治体の魅力を発信し、区民への周知を図ります。					
指標: 参加店舗数(件)/食めぐりスタンプラリー応募者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	16/254	16/260	17/270	17/275	18/280
実績(D)	16/254				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	食めぐりスタンプラリー参加店舗が8店舗増加し、スタンプラリー応募件数も44件増加しました。また、スタンプラリー当選賞品を協定等締結自治体の特産品にリニューアルしたことで、区民が交流自治体を知る契機となり、文京区の交流自治体の認知度向上につながることができました。		引き続き交流自治体、区民及び参加事業者3者にメリットのある事業になるよう、当選商品の検討及びスタンプラリーの方法を検討していきます。また、事業の認知度の向上を図るだけでなく、協定締結等自治体の認知度向上にも寄与する周知を行います。		

5-①-ア 友好都市交流フェスタ【再掲】					
事業概要					
外国人と日本人が日本や世界各国の様々な文化体験を通じて、国際交流、国内交流のそれぞれの魅力を体験するイベントを実施します。					
指標: 友好都市交流フェスタの来場者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1,300	1,350	1,400	1,450	1,500
実績(D)	1,300				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	4年振りに対面での国際交流フェスタを実施し、前回(令和元年度)より来場者数が200人増加しました。また、国内交流自治体の物産展を実施する等国内の魅力発信も併せて行いました。文化体験コーナーが特に好評であり、文化体験等を通じた異文化交流の機会とすることができました。		国際交流のみならず、国内交流の魅力発信を充実させ、双方の文化に触れてもらうイベントへと規模を拡大します。そのため、在住・在学外国人をはじめ新たな参加者を誘客でき、かつ、交流自治体の認知度向上へつながらる出展を検討し、内容の充実を図ります。		

イ 国内交流自治体との交流の活性化

5-①-イ 交流自治体主催の区民向け事業への協力					
事業概要					
くまモンファン感謝祭、上天草フェアの後援、モリハチ祭りの共催などを行い、事業に協力します。					
指標:後援・共催事業数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1	3	3	3	3
実績(D)	0				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	4年度は新型コロナウイルス感染症の影響で、各自治体と連携した後援等の事業の実施はありませんでした。		5年度以降、各自治体が事業が活発になることから、徐々に後援等の依頼の増加が見込まれます。依頼等があった場合は、事業趣旨の精査をし、後援等する際は、情報発信等に積極的に協力します。		

5-①-イ 区事業における物産展等の出店					
事業概要					
文京博覧会、花の5大まつり、藩校サミット、時代まつりへの交流自治体物産展の出店により、周知をします。					
指標:物産展等の出店日数(日)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	45	50	50	50	50
実績(D)	45				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	各イベントに交流自治体が物産展を出店し、誘客につなげることができ、併せて区民に国内交流自治体の魅力を広く発信し、周知することができました。 物産展の出店を通じ、交流自治体との関係構築に寄与し、さらなら自治体同士の連携強化につなげることができています。		今後も交流自治体の参加を促し、その地域の観光資源や物産を広くPRすることで、国内の魅力を区民に広く周知し、交流を継続するとともに、より自治体同士の関係を強固にし、さらに自治体間交流の促進につなげていきます。		

ウ 横断的な交流事業の展開

5-①-ウ 文京博覧会(ぶんぱく)【再掲】					
事業概要					
区内産業・商業・消費者団体などによる展示・実演・販売を行います。併せて交流自治体物産展の出店を行います。					
指標:文京博覧会(ぶんぱく)への来場者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	8,000	9,000	10,000	11,000	12,000
実績(D)	8,507				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	区内企業・産業団体・区内大学などによる展示・実演・研究発表・販売などを行い、区内産業等について広く区内外に情報発信を行うことにより、文京区内外に広く周知することができました。		区内産業や伝統工芸等を文京区内外により広く知ってもらうため、積極的な情報発信を行っていきます。		

5-①-ウ「文の京文化発信プロジェクト」【再掲】					
事業概要					
文京区らしさを活かした芸術文化の創造・発信と、事業を通じた交流を目的として実施しているプロジェクト。演劇、音楽、伝統芸能、美術など様々な分野のイベントを対象としており、全国規模の芸術文化団体や、全国の自治体との協働（共催）により、特色を活かした創造的な活動とその成果の発信を通じて、文の京・文京を広くアピールします。					
指標:事業参加者数の合計(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	374	498	623	623	623
実績(D)	228				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>コロナ禍のため一事業は中止を継続しましたが、他の事業は再開しました。</p> <p>コロナ禍前の2年間（平成30年、令和元年）の平均値623人（終了事業の実績を除く）の6割である374人の参加を目標としましたが、例年500人近い参加者がある石見神楽公演の中止の影響もあり、達成率は6割でした。</p>		<p>令和5年度は参加者数をコロナ禍前の8割の水準に戻すことを目標とします。</p> <p>盛岡市と友好都市提携5周年を迎えるため、両自治体で互いの文化を発信する事業を開催し、交流を活発化させます。ミスさんさ派遣委託等の事業を開催して区民に盛岡市の文化に触れる機会を提供していきます。</p>		

(2)分野別基本方針② 国際理解を育み定着に向けた機会づくり
ア 海外都市との交流の活性化

5-②-ア 海外都市との交流の活性化					
事業概要					
これまで交流のなかった新たな都市も含めて、機会をとらえて積極的に海外都市との交流を行い、友好を深めるとともに、行政間の交流を区民に広げ、さらに活性化させるよう取り組みます。					
指標:訪問団の派遣等交流件数					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1	1	2	2	3
実績(D)	0				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	新型コロナウイルス感染の流行以降、海外都市との交流は中止しています。新たな交流都市の検討をするため、英語圏の視察を行う等、円滑な対面での交流が再開できるように、交流の在り方を検討しました。		姉妹都市等交流自治体とは、対面での交流の再開の検討を進めるとともに、オンラインを活用したハイブリッド型の交流の在り方を検討します。新たな都市との交流については、自治体だけではなく、教育機関等との交流等も行い、友好関係を構築します。		

5-②-ア ホームステイ生徒交換事業					
事業概要					
姉妹都市のカイザースラウテルン市と交流の一環として、隔年で中学生、高校生の派遣受け入れを実施しています。姉妹都市での生活体験を通じて、市民交流を図り、異文化理解を推進します。					
指標:参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	4	4	4	4	4
実績(D)	0				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	交換生徒の受け入れは新型コロナウイルス感染症の影響で延期しましたが、代替事業として、オンライン交流会を実施しました(11人参加)。コロナ禍の学校生活について意見交換をし、姉妹都市間の交流を継続することができました。		ホームステイ生徒の受け入れを再開し、対面での交流事業を実施し、段階的に対面での交流を再開します。また、令和6年度の派遣に向けて、次期交換生徒の募集をするとともに事業の検討を進めます。		

イ 国際理解に向けた情報の収集・発信・共有

5-②-イ 生涯学習講座での国際理解推進					
事業概要					
アカデミア講座において、語学、外国文化、歴史等をテーマにした各種の講座を開催することで、幅広い国際理解の機会を提供していきます。					
指標: 受講者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	535	550	600	650	650
実績(D)	485				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	年間を通じて幅広い分野の講座を提供が叶ったほか、アカデミアサポーターの協力により、充実した講座運営に繋がりました。		最新的话题を的確に把握するとともに、生涯学習支援者区内大学と連携を図り、充実した講座内容を企画します。		

5-②-イ 友好都市交流フェスタ					
事業概要					
外国人と日本人が日本や世界各国の様々な文化体験を通じて、国際交流、国内交流のそれぞれの魅力を体験するイベントを実施します。					
指標: 友好都市交流フェスタの来場者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1,300	1,350	1,400	1,450	1,500
実績(D)	1,300				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	4年振りに対面での国際交流フェスタを実施し、前回(令和元年度)より来場者数が200人増加しました。また、国内交流自治体の物産店を実施する等国内の魅力発信も併せて行いました。 文化体験コーナーが特に好評であり、文化体験等を通じた異文化交流の機会とすることができました。		国際交流のみならず、国内交流の魅力発信を充実させ、双方の文化に触れてもらうイベントへと規模を拡大します。そのため、在住・在学外国人をはじめ新たな参加者を誘客でき、かつ、交流自治体の認知度向上へつなげる出展を検討し、内容の充実を図ります。		

5-②-イ 国際理解促進事業					
事業概要					
姉妹都市・友好都市に因んだ文化講座の開催及びやさしい日本語による交流会、区内関係団体との連携事業を実施します。					
指標：区内関係団体との連携事業数(件)/事業への参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	6/350	7/370	7/380	8/390	8/400
実績(D)	6/350				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>オンラインを用いた交流会を実施するとともに、対面での講座を再開することができました。しかし、交流事業内容及び実施状況によって参加者は年度によって大きく増減しています。</p> <p>参加者アンケートからオンラインの有効性もあるものの、対面実施のニーズがあることも確認しました。</p>		<p>対面及びオンラインを活用したハイブリット型の連携事業を検討するとともに、区民ニーズを的確に把握し、対象者含めた講座内容の精査等を行い、参加者増加を図ります。</p>		

ウ 横断的な交流事業の展開

5-②-ウ 国際理解促進事業【再掲】					
事業概要					
姉妹都市・友好都市に因んだ文化講座の開催及びやさしい日本語による交流会、区内関係団体との連携事業を実施します。					
指標：区内関係団体との連携事業数(件)/事業への参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	6/350	7/370	7/380	8/390	8/400
実績(D)	6/350				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	<p>オンラインを用いた交流会を実施するとともに、対面での講座を再開することができました。しかし、交流事業内容及び実施状況によって参加者は年度によって大きく増減しています。</p> <p>参加者アンケートからオンラインの有効性もあるものの、対面実施のニーズがあることも確認しました。</p>		<p>対面及びオンラインを活用したハイブリット型の連携事業を検討するとともに、区民ニーズを的確に把握し、対象者含めた講座内容の精査等を行い、参加者増加を図ります。</p>		

(3)分野別基本方針③ 外国人が活躍できる環境づくり
ア 多言語及びやさしい日本語を活用した情報発信の充実

5-③-ア 外国人の日常生活支援のための多言語化					
事業概要					
外国人住民の日常生活に必要な行政文書の多言語化を進め、区窓口での手続きの効率化を図っています。					
指標:全庁調査により多言語化した文書数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	30	30	30	30	30
実績(D)	30				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	各課で外国人の日常生活支援のための多言語化を促進するために、全庁の翻訳希望文書を集約し、令和4年度は11課において、7言語、30文書を翻訳しました。更新を含め、最多の文書を翻訳し、各課で活用しました。		これまで8言語の翻訳をしましたが、多くの文書の翻訳は英語、中国語、韓国語に留まっています。今後、各課において多言語化の必要性を認識した際に機動的に対応できるように、体制を構築します。		

5-③-ア 国際理解促進事業【再掲】					
事業概要					
やさしい日本語を活用した留学生との交流会を開催					
指標:交流会への参加者数(人)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	30	30	30	30	30
実績(D)	31				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	やさしい日本語を活用した留学生との交流会を、Zoomを用いたオンラインでの開催をし、区民と留学生の交流する機会を提供することができました。参加者アンケートからオンラインの有効性もあるものの、対面実施のニーズがあることも確認しました。		対面及びオンラインを活用したハイブリット型の連携事業を検討するとともに、区民ニーズを的確に把握し、難易度及び対象者を含めた講座内容の精査等を行い、参加者増加を図ります。		

イ 外国人の活躍できる場の提供支援

5-③-イ 区内大学、ボランティア団体等との協働・連携					
事業概要					
「外国人のための専門家相談会」の共催をはじめ、区内の大学や団体の実施する事業を後援等することで、情報を広く発信していきます。					
指標: 協働・連携した事業数(件)					
	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度	令和8年度
目標(P)	1	2	2	2	3
実績(D)	1				
	成果・評価(D・C)		次年度に向けた取組等(A)		
R4	外国人にとって異国の地で慣れた言語で相談できる場所を提供することに一定の需要がありました。区の手続きの際にチラシを見たり、紹介を受けて知ったりという案件があり、共催の効果が見られました。		区内在住外国人支援につながる後援等事業について、情報を積極的に発信していくとともに、関係団体との協働の在り方を検討していきます。		