

### 令和3年度使用文京区立中学校教科用図書採択結果について

教科・種目	発 行 者
国 語	光 村 図 書
書 写	光 村 図 書
社会（地理的分野）	帝 国 書 院
社会（歴史的分野）	帝 国 書 院
社会（公民的分野）	教 育 出 版
地 図	帝 国 書 院
数 学	東 京 書 籍
理 科	啓 林 館
音楽（一般）	教 育 芸 術 社
音楽（器楽合奏）	教 育 芸 術 社
美 術	光 村 図 書
保 健 体 育	東 京 書 籍
技術・家庭（技術分野）	東 京 書 籍
技術・家庭（家庭分野）	開 隆 堂 出 版
外国語（英語）	光 村 図 書
特別の教科 道徳	日 本 文 教 出 版

## 採択された各教科書の特徴

(令和3年度使用文京区立中学校教科用図書審議会 答申より)

### 国語 【光村図書】

1年次の始めに、「話す・聞く」領域の基本スキルが示されており、3年間を通して活用できる力を指導する構成になっている。古文の単元では、文の横に現代語訳を示しており、原文を読みながら意味を理解することにつながるができるようになってきている。巻末の「思考のレッスン」等で学習内容を一覽したり、学び方について振り返ったりすることができるようになってきている。

### 書写 【光村図書】

「書写ブック」との分冊になっており、硬筆用ノートとして活用することができるようになってきている。ユニバーサルデザイン書体についてのコラムがあり、見る人に配慮することについて触れている。手紙を書く際の留意点が示されており、学んだことを日常生活に生かすことができるようになってきている。

### 社会（地理的分野） 【帝国書院】

見開きに網羅された本文、画像、グラフ等の資料の大きさやレイアウトが色づかいを含めて適切であると考えられる。各グラフの特徴については、1ページに丁寧にまとめられており、生徒が振り返る際に効果的である。読み物資料として「地域の在り方を考える」「技能をみがく」「声」「未来に向けて」などが掲載されており、観点ごとの学習に取り組みせる際に効果が期待できるようになっている。防災に関する内容では、鎌倉のハザードマップをはじめとして身近な題材を取り上げているので、興味・関心をひくと考えられる。

### 社会（歴史的分野） 【帝国書院】

見開きに網羅された本文、画像等の資料の大きさ、色合いも含めレイアウトが適切であると考えられる。本文冒頭に「学習課題」が示され、項の終わりの「説明しよう」とリンクさせて、学習を深めさせる意図が感じられる。時代区分や年代の読み取り方など丁寧に説明されており、歴史を学ぶ導入時に扱いやすいと考えられる。各ページに年表があり、生徒がどの時代を学習しているのか理解しやすいように工夫されている。

## **社会（公民的分野） 【教育出版】**

画像、イラスト、グラフ等の資料が大きく、本文とのレイアウトも見やすく配置されている。SDGs に巻頭で触れてから、現代社会の諸課題に入っており、関連のあるページにも表示で分かるようにしている。また、「18歳選挙権」を小単元で扱うとともに、平等権や新しい人権を丁寧に取り上げている。見開きごとに学習する課題が示されている。

## **地図 【帝国書院】**

学習活動を始めるときの導入の際に、活用できる画像やイラスト等が豊富で、「活用の仕方」の説明も丁寧であり、生徒の興味・関心を高めるように構成されている。地図が立体的で、地域や地形の概要を把握しやすくなっている。また、資料図の種類が豊富であり、必要な資料を探して調べる学習において効果が期待できると考えられる。グラフや表のデザインが工夫されており、色遣いも見やすい。索引に掲載されている地名等が豊富である。

## **数学 【東京書籍】**

問題解決的な学習の流れが示されており、協働的な学習活動を展開しやすい構成になっている。各学年の巻頭には「ノートづくり方」の欄があり「数学マイノート」の欄とともに思考過程を記述する方法について学習することができる。索引は用語を示すだけでなく、式や図を併せて示すことで、視覚的に理解できるように配慮されている。

## **理科 【啓林館】**

探Q実習や、探Q実験の過程で生徒の対話例が示されていて、探究のヒントをもとに探究的な学習を展開することができる構成になっている。学習と生活との関わりなどを取り上げ、日常生活や他教科との関連を図っている。図や写真が大きく鮮明に掲載されている。肉食動物と草食動物の比較が歯や顎の形、視野の範囲などにわたり詳細に示されている。

## **音楽（一般） 【教育芸術社】**

楽典の内容や記号・用語が巻末の「音楽の約束」にまとめられており、分かりやすい構成となっている。巻頭口絵の資料に各界のプロフェッショナルの方からメッセージが寄せられており、親しみを感じる。「指揮をしてみよう」では、各学年の発達段階に応じたプロの指揮者からの解説が的確に示されており、合唱コンクールなどで参考にできると考えられる。

## **音楽（器楽合奏） 【教育芸術社】**

リコーダーアンサンブルができる教材が豊富で、活用しやすい構成となっている。リコーダーの姿勢と構え方に悪い例のイラストも記載されており、得意でない生徒にとっても分かりやすい印象を受ける。箏、三味線、太鼓、篠笛、尺八の5種類の和楽器についてバランスよく取り上げられている。

## **美術 【光村図書】**

一つの題材の中で、「表現」と「鑑賞」を一体的に学ぶことができるように構成されている。生徒の学習の様子を写した写真や、生徒のスケッチなどが掲載されており、発想や構想の手掛かりにすることができると考えられる。ピクトグラムの扱いがあり、ユニバーサルデザインへ配慮がある。現代の漫画と古来の絵巻物との比較など、時代を超えた表現の技法について触れている。日本画や版画の掲載ページの紙質を変える工夫をしている。

## **保健体育 【東京書籍】**

各項目「活用する」で対話的、「広げる」で主体的に考えることのできる構成になっており、深い学びを実現できると考えられる。章末問題では、現代の社会的課題に触れており、考えるきっかけを作りやすい印象を受ける。資料が充実し、コンテンツが豊富で使いやすいが、保健編の順番を意図的に学習指導要領と変えている。

## **技術・家庭（技術分野） 【東京書籍】**

ガイダンスで問題解決をしながらどのように学習を進めていくかということについて触れている。「問題解決の評価・改善、修正」の欄があり、学習の振り返りと進捗について活用できると考えられる。工具の使い方を示す写真を大きく掲載したり、使い方に関する具体的な記述があったりするなど、安全面への配慮がなされている。

## **技術・家庭（家庭分野） 【開隆堂出版】**

説明の文を補完するように写真や図が配置されていたり、一日に必要な食物摂取量を表す写真が原寸大で示されていたりするなど、視覚的に訴える構成になっている。調理では、「調理方法 Q&A」が生徒の疑問に答える形で示されており、調理工程を理解しやすい印象を受ける。「豆知識」が各ページに示されており、学習内容を深められるように工夫されている。

## **外国語（英語） 【光村図書】**

親しみやすい漫画で使用場面を想像させたり、ページを折って音と単語をつなげたりする等、生徒の興味・関心を引き出せるように工夫されている。導入やまとめにも活用できる、各Unitのリテリングページが巻末に用意されており、生徒に即興で話す力を継続して身に付けさせる構成となっている。各Unitの扉ページに具体的な単元目標が示されており、この単元で「何ができるようになるか」が生徒にとって分かりやすく示されている。

## **特別の教科 道徳 【日本文教出版】**

生徒が教材の内容を身近なこととして捉え、主体的に取り組めるよう構成されている。別冊の「道徳ノート」には、発問が記載されていないので、生徒の実態や授業展開に合わせて活用することができると考えられる。「プラットフォーム」は、学習内容を他教科との関連を意識して道徳的価値を深めることに有効であると考えられる。