

平成24年12月17日
文京区アカデミー推進協議会

平成23年度文京区アカデミー推進計画進捗状況評価

文京区アカデミー推進協議会は、2011年（平成23年）に策定された文京区アカデミー推進計画の進捗状況について評価を行った。

本協議会では、2012年（平成24年）10月29日開催の第1回会議において、評価方法を検討し、計画の体系の5つの分野における、分野別目標を実現するための基本的な方向に沿って実施した事業の2011年度（平成23年度）実績をもとに、計画の分野別目標ごとに評価をまとめ、今後の計画の推進に向けた提言を行うこととした。

平成24年10月29日の第1回会議及び11月26日の第2回会議において、平成23年度実績について、事業の進捗状況や事業化への課題等を確認しながら、評価作業を進めた。

12月17日の第3回会議において、各委員から出された意見・要望等を整理し、協議会の評価として取りまとめた。

I 生涯学習

1 いつでも、どこでも、だれでも学習や活動ができる機会の提供・充実 [取組状況の評価]

生涯学習の分野別目標に沿って、文京区及び指定管理者（公財）文京アカデミーを通じて多彩な事業を行い、内容も充実している。大学との連携による生涯学習の推進も進められている。保育室の設置、手話通訳等の取組、eラーニング等の講座も行われており、誰もが学習しやすい仕組みづくりに一定の配慮もなされている。また、図書館サービスも充実している。

[課題と今後の対応・方向]

若年層や勤労層を惹きつける方向性で、講座内容のより一層の充実を図るとともに、情報発信等において、より多くの方が意欲を持ち、参加できるよう工夫されたい。

[主な事業]

事業名	事業概要	取組状況
文京アカデミア講座	教養から実学まで学ぶ機会に関する区民の要求に応えるため、文京アカデミア講座を実施し、学習機会を充実する。	文京アカデミア講座（民間教育業者委託講座、大学連携講座、自主企画講座）68講

【資料第9号】平成23年度文京区アカデミー推進計画進捗状況評価

		座（地域3講座、文学6講座、歴史・社会14講座、芸術13講座、くらし16講座、語学7講座、健康・スポーツ9講座）
文京eラーニング	外出が困難な障害者や高齢者などのほか、時間に制約のある社会人などを対象に、当該年度の特定の講座を自宅で閲覧することができるシステムを日本女子大学に委託して構築する。	学長講演会、特別公開講座、メセナ講座等から計3講座をインターネットで配信（18年度より実施累計18番組）
図書館の運営	平成22年4月より真砂中央図書館を除く7館3室が指定管理者制度の導入による図書館運営となり利用者サービスの向上を図る。	開館日の拡大、開館時間の延長を実施、各行事実施の充実

2 一人ひとりの学習や活動を支えるための情報提供、相談体制の整備・充実

〔取組状況の評価〕

学習情報は、区報、ホームページ、ケーブルテレビ、（公財）文京アカデミーの機関紙、ホームページ等、様々な手段で発信されており、またポスター等の掲示場所も人目につくようによく工夫されている。また、図書館施設の充実にも力を入れられており、大変よい。

〔課題と今後の対応・方向〕

区と（公財）文京アカデミーのそれぞれの媒体の統合的な情報発信、デジタルメディア、ソーシャルメディア等による情報発信にも一層取り組まれない。また、学習相談に応じる体制についても、生涯学習一日体験フェアにおける取組に留まらず、5年間の計画期間内に取り組まれない。

〔主な事業〕

事業名	事業概要	取組状況
区民プロデュース講座企画者に対する相談	区民プロデュース講座企画者に対して企画改善提案に向けた学習相談を実施。	3月2日 一日体験フェアでの相談件数13件

		3月実施の企画書 事前審査会での相 談件数22件
文京アカデミア 講座案内、(公 財)文京アカデ ミーHPによる 講座・講演会案 内及び申込受付	生涯学習に関する講座の開催期 間前に講座案内、区報、(公財) 文京アカデミー機関紙スクエア などの活字メディアのほか、(公 財)文京アカデミーHP内に講 座案内を掲載。申込は、はがき のほか、インターネットからも 受け付けている。	講座案内4回発行
IT図書館システ ムの運営(図書 館オンラインシ ステムの運営)	図書館システムを更新して利用 者サービスを拡充するととも に、業務の効率化を図るもので ある。	従来からのインタ ーネットによる利 用者サービス(資 料検索・予約・リ クエスト・レファ レンス・等)の他、 新たに追加機能と して、子供用の検 索画面の提供やジ ャナル検索等の検 索機能の充実、貸 出資料の期間延長 手続き、予約情報 の変更手続き、新 着資料のメール案 内等の実施

3 区民・団体の主体的な活動の支援

[取組状況の評価]

団体間の連絡会の設置、人材育成に注力していることは、協働協治とい
う基本構想の方向性からも大変良い取組みである。また、地域文化インタ
ープリター等の人材の活躍の場の確保も進捗している。

[課題と今後の対応・方向]

育成した人材の活躍の場の確保が課題となっており、人材の活動の場が
広がり、活躍されることは望ましいことである。一方で資格取得者が活動

の場を自ら作り出していくよう促していくことも必要である。

【主な事業】

事業名	事業概要	取組状況
区民プロデュース講座	文京アカデミー講座の一環として、区民の学習の成果を活かし、地域に根ざした生涯学習を推進するため、個人・NPO団体等が企画運営する講座を公募して実施する。	区民プロデュース講座（後期3講座、後期Ⅱ7講座）
文京アカデミー生涯学習推進関係委員会、文の京生涯学習司、文京アカデミーサポーター	学習推進委員を区民から公募し、区民（委員）自らが講座等の企画・運営・支援に携われるような体制を作る（年間12回会議を実施）。また、講座の企画については文の京生涯学習司にも広く企画を募集している。 各講座の実施にあたっては、文京アカデミーサポーターの中から講座運営の担当者を公募している。	<ul style="list-style-type: none"> ・文京アカデミー学習推進委員会（学識経験者1人、区民委員25人） ・学習推進委員企画講座4講座（前期2・後期Ⅱ2） ・文の京生涯学習司企画講座1講座
生涯学習支援者の登用	「文の京生涯学習司」「文京アカデミーサポーター」「文の京地域文化インタープリター」など学習支援者の活動機会を設ける。	<ul style="list-style-type: none"> ・文京アカデミー一日体験フェアの企画・運営 ・区民プロデュース講座企画書事前審査会の相談員 ・学習支援者企画講座 ・特別公開講座（特別公開講座「醍醐寺の声明を聴く」・森鷗外生誕150年記念特別公開講座／インタープリター協力）

II スポーツ

1 スポーツのきっかけづくり

[取組状況の評価]

様々なライフステージに応じたスポーツ体験教室が実施され、また、指定管理者により、民間のノウハウを取り入れた各種事業が行われているとのことであり、今後の展開に期待する。また、スポーツをやってみたいと思っている区民が、区報やインターネット、掲示板などによる情報を基にして、場所や時間帯など各自の都合に応じて取り組めるようになっている。

[課題と今後の対応・方向]

スポーツのきっかけづくりという目標を十分に達成するためにも、情報発信等の頻度、媒体、方法を一層工夫し、より多くの方が意欲を持ち、参加できるよう工夫されたい。

[主な事業]

事業名	事業概要	取組状況
地域スポーツ情報の提供	地域スポーツを普及・振興するため、地域スポーツ情報を提供する。	スポーツ交流ひろば実施予定のホームページ掲載、ひろば通信の発行。
スポーツ体験教室の開催	区民が気軽にスポーツを楽しめるよう、種目別・年代別等の初心者向けスポーツ教室を開催する。	初心者スポーツ教室、小中学生スポーツ教室、キンボールスポーツ教室。

2 スポーツを楽しむ環境づくり

[取組状況の評価]

スポーツ施設の整備に重点的に取り組まれ、気持ちよくスポーツが楽しめる環境が整えられたことを評価したい。既存施設の利活用、多彩なプログラムの提供も進んでいる。また、指定管理者により、民間のノウハウを取り入れた各種事業が行われているとのことであり、今後の展開に期待する。

[課題と今後の対応・方向]

スポーツが苦手な人や高齢者等を引き出し、日頃から運動に親しむ区民層を広げていくとともに、子供から高齢者まで幅広い年齢層がスポーツに参加する機会を拡大するようなプログラムを積極的に展開されたい。

[主な事業]

事業名	事業概要	取組状況
スポーツ施設の整備	旧第五中学校体育館を改修し、区民のスポーツ施設として開館。 スポーツ祭東京2013の会場となる小石川運動場をJFA公認人工芝に改修した。	・江戸川橋体育館 4月1日開館 ・小石川運動場 4月15日リニューアルオープン。
スポーツ活動への参加機会の充実	幅広い年齢層の区民の健康・体力づくりを推進するため、各種スポーツやレクリエーションに参加する機会を提供する。	各種スポーツ教室、各種スポーツ大会、スポーツイベント、スポーツ交流ひろば、スポーツ団体等協働事業等
スポーツ交流ひろばの充実	既存スポーツ施設の有効活用を図り、地域における生涯スポーツ活動の活性化を推進する。	実施校（小学校8校、中学校10校）、プール一般開放（夏季：茗台中、昭和小）、プール団体開放（夏季：小学校3校、中学校3校、対象：PTA、地区対、町会等）

3 スポーツ観戦の魅力向上

[取組状況の評価]

企業団体等との協働事業により、相当な実績を挙げている。日本サッカー協会、講道館、東京ドームというスポーツの殿堂が所在している恵まれたスポーツ環境を活かした取り組みが行われている。

[課題と今後の対応・方向]

54年ぶりに東京で実施される国民体育大会の積極的なPRに取り組みされるとともに、五輪招致にも一層取り組まれたい。また、青少年の健全育成の観点から、スポーツ選手等との人材交流を深められたい。さらに、子供から高齢者まで幅広い年代に向けた観戦機会の拡大等、区民ならではの特典を感じられるプログラムの開拓も検討されたい。

〔主な事業〕

事業名	事業概要	取組状況
企業団体等との協働事業	区内の参画団体が持つノウハウやネットワークを活用し、企業との協働事業を実施、区民ニーズに合った事業を提供する	プロ野球観戦（区民感謝デー）、少年少女サッカー教室
パブリックビューイング	区民ひろばのスクリーンを利用して区民にスポーツ観戦の機会を提供する。	ロンドン五輪予選観戦（女子サッカー）

4 スポーツ指導者の育成

〔取組状況の評価〕

スポーツ推進委員・スポーツリーダー等の組織体制が整備され、育成や技術向上等に取り組んでいる。また、大学との連携による事業も行われており、今後の更なる事業展開に期待したい。さらに、ファミリースポーツデー事業は盛況であり、スポーツ指導者が区民と交流を図る機会となっている。

〔課題と今後の対応・方向〕

人材確保等の観点から、大学との交流・連携及び協力体制を一層強化されたい。また、現在の人材の更なるスキルアップにも引き続き取り組まれない。

〔主な事業〕

事業名	事業概要	取組状況
スポーツ指導者の育成	地域の生涯スポーツを普及・振興するため、各種スポーツ指導者を育成する。	スポーツ指導者講習会（年2回）
スポーツ推進委員活動への支援	スポーツ推進委員への事業委託や研修会の実施等、委員活動に対する支援を推進する。	ニュースポーツ教室等事業委託 実技研修会

Ⅲ 文化芸術

1 だれもが文化芸術に親しむことのできる機会の充実

〔取組状況の評価〕

様々な講演会、発表会、演奏会、展示会等、文化芸術に接する多様な機会が設けられており、芸術鑑賞の機会、成果発表の場が非常に充実している。質も高く、歴史や文化を感じ取れる事業が多い。

〔課題と今後の対応・方向〕

区と（公財）文京アカデミーのそれぞれの媒体の統合的な情報発信、デジタルメディア、ソーシャルメディア等による情報発信にも一層取り組まれない。

〔主な事業〕

事業名	事業概要	取組状況
文化・芸術に親しむ発表会、大会等の実施	教養等に関する区民の学習要求に応える学習機会を充実する。	歌壇・俳壇、俳句大会、絵画展、書道展、華道展、茶会、合唱のつどい、民謡大会、謡曲大会、日本舞踊のつどい、民踊のつどい、吟剣詩舞道大会、三曲のつどい、企画展、シビックコンサート、カレッジコンサート
文化・芸術に親しむ機会の提供	区及び（公財）文京アカデミーと事業提携を結ぶ、東京フィルハーモニー交響楽団及びシエナ・ウィンド・オーケストラの協力により文化・芸術の振興を図る。	【東京フィルハーモニー交響楽団】響きの森クラシックシリーズ開催 年3回実施 [Vol.36] 5月21日(土)実施 1,529人 [Vol.37] 9月23日(金)実施 1,685人 [Vol.38] 12月10日

		日(土)実施 1,720人 【シエナ・ウィンドオーケストラ】 2月12日(日)実施(コンサート) 1,623人
区内文化施設のネットワーク	区内博物館、美術館、庭園等、文化・芸術に関する施設を「文の京ミュージアム ネットワーク」に加入してもらい、各施設の特色や個性を発信する。	・ミュージアムマップの作成、配付 ・合同イベント(ミュージアムネットフェスタ)の開催

2 文化芸術活動を豊かにするための情報提供、相談体制の整備・充実
[取組状況の評価]

区報、ホームページ、ケーブルテレビ、(公財)文京アカデミーの情報紙、ホームページ等、様々な手段で発信されており、またミュージアムネットによる情報提供も行われており、区民がその興味や関心に応じて芸術鑑賞ないし、芸術活動に参加できるよう、豊富な媒体で情報提供がなされていることを評価する。

[課題と今後の対応・方向]

若年層、勤労層へのアピールを強化するため、デジタルメディア、ソーシャルメディア等による情報発信に一層取り組まれない。また、文化芸術活動に係る相談に応じる体制についても、生涯学習一日体験フェアにおける取組に留まらず、5年間の計画期間内に取り組まれない。

[主な事業]

事業名	事業概要	取組状況
ミュージアムフェスタ 2011	区内にある博物館・美術館・庭園など35施設を結ぶ「文の京ミュージアムネットワーク(通称、文京ミュージアムネット)」の合同イベント。各施設が持つ文化的資産や歴史的資産を紹介する。	開催：12月14日 参加館：12館 来場者数：628名

区民プロデュース講座企画者に対する相談【再掲】	区民プロデュース講座企画者に対して企画改善提案に向けた学習相談を実施。	3月2日、一日体験フェアでの相談件数13件 3月実施の企画書事前審査会での相談件数22件
-------------------------	-------------------------------------	---

3 「文の京」の文化や歴史を未来に伝える仕組みづくり

[取組状況の評価]

森鷗外生誕150年に関連し、非常に多くの事業に取り組まれていることを評価する。また、これら事業の取り組みに伴い、地域文化インタープリター等の人材の活用も進捗している。さらに、映像資料調査・保存事業、森鷗外記念館の開館等の取り組みは、「文の京」の文化や歴史を未来に伝える仕組みづくりに資するものとして高く評価する。

[課題と今後の対応・方向]

森鷗外生誕150年記念事業が突出している印象であるが、今後は、文化芸術全般にわたってバランス良い事業展開を継続してほしい。

[主な事業]

事業名	事業概要	取組状況
企画展	インタープリター等の人材を活用し、区の文化事業に活かしていく事業を展開していく。	平成24年度森鷗外企画展の準備のために勉強会を実施。
区民プロデュース講座	文京アカデミア講座の一環として、区民の学習の成果を活かし、地域に根ざした生涯学習を推進するため、個人・NPO等団体が企画運営する講座を公募して実施する。	区民プロデュース講座(後期3講座、後期Ⅱ7講座)
映像資料調査・保存事業	文京区の暮らしや街並みを記録した映像資料(主に8ミリ・16ミリ)を調査、収集、保存し、地域映像アーカイブ整備を行う。	・8mm・16mmフィルム合わせ、計44本のフィルムをデジタル化 ・映像資料の内容にゆかりのある地域を会場とした巡回上映会を3回実施

IV 観光

1 まちあるきを中心とした資源の発掘・活用・創出

〔取組状況の評価〕

観光には回遊性が重要であり、文化的・歴史的な資源を数多く擁する観光コース開発が行われていることを評価する。また、文人銘菓の取り組みは、観光施策の経済振興的な側面を強化するものであり、期待できる。

〔課題と今後の対応・方向〕

観光資源を発掘・保存・整理し、対外的に情報発信していく取り組みが十分とは言えない。今後、文化・歴史分野との連携により、継続的かつ計画的に取り組まれない。

〔主な事業〕

事業名	事業概要	取組状況
観光ガイド事業	区民を中心としたボランティアの観光ガイドを育成し、まちあるきコースの開発と、案内を行う。	<ul style="list-style-type: none"> ・ガイド:8名 ・モニターツアー等による研修活動 ・10月より案内を開始 定例5コース/まつり等でのガイド 計16回、参加者127人
観光土産品開発支援事業（文の京ゆかりの文人銘菓）	観光振興を進めるうえで重要な「食」の魅力に焦点を当て、観光土産となる食品等の開発を支援し、まちあるきなどの観光者に楽しんでもらうとともに、「文京区」の知名度向上を図る。	事業の企画、募集要項の作成 募集開始（平成24年2月～）

2 まちあるきや交流のための環境づくり

〔取組状況の評価〕

案内標識は、交流のための環境づくりに不可欠であり、リーフレットなど他の媒体との一貫性を点検しながら充実させるべきであり、案内標識等統一化の検討が行われたことは評価する。また、区が助成している各種イベントは、地域住民同士、住民と訪問者、訪問者同士の交流を促進するきっかけとなっている。

〔課題と今後の対応・方向〕

交流の契機となるイベントの実施や助成は、今後も継続が望まれる。また、区内には東大などのコンベンション施設が立地していることから、区が掲げるMICE（会議、展示会等）誘致は重要であり、会議等でのリーフレット配布など簡単なことから進めてほしい。

〔主な事業〕

事業名	事業概要	取組状況
案内標識等統一化計画の策定	区内全標識の実態を把握し、各所管とともに既存標識の集約・改修及び新標識の設置にかかるガイドライン等を策定する。	<ul style="list-style-type: none"> ・検討会 3回開催 ・新案内標識モデルの設置（6基） ・文京区案内標識統一化計画（素案）の策定
五大まつり助成	文京花の五大まつりの広告・宣伝経費等の補助を行い、まつりの振興と発展を図る。	<ul style="list-style-type: none"> ・文京つつじまつり ・文京あじさいまつり ・文京菊まつり ・文京梅まつり ・文京さくらまつりの各実行委員会に対する補助金の交付
観光リーフレット作成助成	区内の観光施設や名所・旧跡等を紹介するリーフレット「おさんぽくん」、食の文京ブランド100選を紹介する「おいしゅうございまっぷ」を作成する（日本語版・外国語版）。	<ul style="list-style-type: none"> ・作成部数 おさんぽくん：計 89,000部 おいしゅうございまっぷ：計 65,000部 ・リーフレットの中でまちあるきの際の心得を明示し、住民への配慮を呼びかけ。

3 観光まちづくりのための情報発信

〔取組状況の評価〕

既に観光ビジョンにおいて研究されてきた分野であるため、他分野と比較し、取り組みが進んでいる。メディアによる区のPRも、実現に向けて推進されている。

【課題と今後の対応・方向】

デジタルメディア、ソーシャルメディアの一層の活用を進めてもらいたい。観光インフォメーションやリーフレット、ウェブサイトなど基本の項目については、引き続き充実に向けた取組を期待する。なお、リーフレットやウェブサイトは、一般の訪問者に加えて、旅行者や学校等、団体の訪問者向けの視点に立った情報発信ができていないかも点検されたい。

【主な事業】

事業名	事業概要	取組状況
観光インフォメーション運営	シビックセンター1階の観光インフォメーションを運営する。また25階展望ラウンジにおいて、区内の映像情報の発信やリーフレットの配架を行う。	<ul style="list-style-type: none"> ・文京区観光協会に管理・運営を委託し、9:30から18:00まで、ほぼ年中無休で開所。 来所者数： 27,239人 相談件数： 5,447件 ・25階ラウンジに映像設備を設置。
フィルムコミッション事業	映像製作者を積極的に誘致し、ロケーション撮影を行うことで、メディアを活用した区の情報発信を行い知名度向上を図るとともに、ロケ地見学などの観光客を誘致し観光振興を図る。	<ul style="list-style-type: none"> ・ロケ撮影支援に関する勉強会の実施(3回) ・ホームページでのロケ地情報の発信 ・ロケ撮影に関する問い合わせ対応(37件)
ホームページ「文京の観光案内」の運営	文京区内の観光スポット(史跡、寺社、文化施設、庭園など)やイベント情報を区ホームページで紹介する。	<ul style="list-style-type: none"> ・掲載情報を「巡る」「憩う」「知る」「楽しむ」というカテゴリーに分けて整理・発信。

		・イベント情報等を区ツイッターと連動させて発信。
--	--	--------------------------

4 観光まちづくりのための人材育成と体制づくり

〔取組状況の評価〕

観光ガイドの養成など、人材育成が既に継続して行われていることを評価する。

〔課題と今後の対応・方向〕

人材育成や体制づくりは時間と手間を要するが、観光ガイドの養成を継続し、PRも一層進めてもらいたい。また、人材育成の裾野を広げるためには、小・中学生を含めて、観光に関心を持つ住民を増やしていく必要がある。地域の文化や歴史の整理を進め、観光の重要性に対する理解や地元に対する愛着を深めてもらいたい。

〔主な事業〕

事業名	事業概要	取組状況
観光ガイド事業 【再掲】	区民を中心としたボランティアの観光ガイドを育成し、まちあるきコースの開発と案内を行う。	・ガイド：8名 ・モニターツアー等による研修活動 ・10月より案内を開始 定例5コース／まつり等でのガイド計16回、参加者127人
観光協会観光振興助成	文京区観光協会の事業経費等の補助を行い、観光振興の発展と地域の活性化を図る。	会報発行費、観光写真コンクール経費、事務局職員人件費などを補助。

V 国際交流

1 国際理解を進める機会づくり

[取組状況の評価]

国際交流フェスタ、国際理解の促進に係るセミナー等、様々な取り組みがされており、取り組みは評価できる。

[課題と今後の対応・方向]

区民の国際理解を進めるには、外国人と触れ合える機会を多く設定することが最も効果的であり、機会を更に増やしてもらいたい。また、在住外国人の多くは中国・韓国出身であることを念頭において、機会づくりを進めるべきである。

[主な事業]

事業名	事業概要	取組状況
国際理解推進講座	主に日本人区民を対象に、国際理解を進めるための機会を提供する。	「一人一人の国際貢献～フェアトレード～について考える」(11月27日) (東洋大学との連携により開催。参加者44人)
地域活動連携事業	地域で活動する団体と連携し、地域で行われている事業に外国人が参加する機会を提供する。日本人区民と外国人区民の交流と相互理解を促す。	・「文の京こどもまつり」(青少年対策地区委員会主催)への参加(11月13日)(子ども向け英語コーナー) ・「浴衣着付け体験会」(7月30日) 参加者14人

2 国際交流を進める機会づくり

[取組状況の評価]

国際交流フェスタやガイドツアー等の交流事業が継続的に実施されていることを評価する。また、姉妹都市カイザーслаウテルン市との交流に加え、新たな海外都市交流も進捗し拡充が進められている。

〔課題と今後の対応・方向〕

交流の機会が限定的であり、質量ともにより一層の充実が望まれる。

〔主な事業〕

事業名	事業概要	取組状況
国際交流フェスタ	外国人と日本人の文化を通じた友好交流及び相互理解推進を図る。	2月18日(土)実施 ・伝統文化体験、楽器演奏・舞踊、物販、情報コーナー、留学生との交流会など。 ・参加団体35、来場者約1,000人 ・公募区民ボランティアが初めて参加
英語観光ガイドツアー	区の国際化推進及び観光振興を目的として、「英語観光ボランティア育成講座」修了者が、外国人等を対象として観光ガイドを行う。	・ガイド：25人 ・第1回(11月23日)小石川後樂園ほか 参加者17人 ・第2回(3月31日)護国寺ほか 参加者13人
姉妹都市との交流	区の姉妹都市であるカイザースラウテルン市との交流を充実させる。中学生及び高校生を対象として、姉妹都市カイザースラウテルン市とのホームステイ生徒交換を行う。	・「姉妹都市交流コンサート」(1月28日) 姉妹都市在住ピアニストによるドイツ音楽の演奏及び市の紹介 参加者311人 ・カイザースラウテルン大学と区内大学との関係構築支援

		<ul style="list-style-type: none"> ・カイザースラウテルン市へ、文京区生徒4人を派遣(7月22日～8月2日)
--	--	--

3 外国人が快適に暮らせる環境づくり

【取組状況の評価】

外国語生活相談、区内団体の支援など、基本的な方向性に沿った取り組みがなされているが、環境づくりというには不十分であり、更なる充実を期待したい。

【課題と今後の対応・方向】

外国人が快適に暮らせるようにするためには、生活に不自由さを感じさせないことが大事であり、そのための取り組みは、質量ともに一層の充実が望まれる。大学や既存の支援団体との連携、他分野事業への国際交流の相乗りなど、複合的に考える必要がある。

【主な事業】

事業名	事業概要	取組状況
外国人の日常生活支援	区内で活動する各種団体と連携し、日本語の習得や各種相談など、外国人区民の日常生活支援を進める。	<ul style="list-style-type: none"> ・区内団体による「外国人のための専門家相談会」を後援(6月19日) ・区内NPOによる「日本語交流会」を後援(11月23日)
地域活動連携事業 【再掲】	地域で活動する団体と連携し、地域で行われている事業に外国人が参加する機会を提供する。日本人区民と外国人区民の交流と相互理解を促す。	<ul style="list-style-type: none"> ・「文の京子どもまつり」(青少年対策地区委員会主催)への参加(11月13日)(子ども向け英語コーナー) ・「浴衣着付け体験会」(7月30日)参加者14人

VI 分野別横断プロジェクト

〔取組状況の評価〕

生涯学習・文化・観光・国際交流等各分野は相互に補完し合うものであり、平成23年度には主に森鷗外等のテーマによって分野別横断プロジェクトが行われた。このように一つの統一テーマに向けて各分野が一致して取り組むことで事業の魅力や対外的なアピールも増すものと思われる。今後も横断プロジェクトの促進を期待する。

〔課題と今後の対応・方向〕

分野ごとに実施する事業は、集中して奥が深い内容について追求することができる利点があるが、ひとつのテーマに向けて、全分野が関連する部門を担当し、広げていくことも区民の豊かな生活への向上につながる大切な視点であると考えます。市民や関係団体等から協力を得て、森鷗外その他地域性のあるテーマを決め、重点的に取り組まれてはいかかがか。また、プロジェクトの担い手として、区民や団体等に対して積極的なPRをするなど、プロモーションをより充実していくことを検討されたい。

〔主な事業〕

分野	計画策定時想定していた事業例	取組状況
生涯学習	森鷗外の作品を読む会の開催、森鷗外を知る会の開催 等	「鷗外の都市（東京）改造論」（山崎一穎）ほか5回の講演会を実施した。
文化芸術	「（仮称）森鷗外記念館」の新設、森鷗外ゆかりの文人などとの多様なテーマの企画展示の開催 等	鷗外「肖像画」展示ほか2件の企画展を行った。
観光	森鷗外作品に出てくる区内の場所をめぐるツアー実施 等	森鷗外を含む文京区にゆかりのある文人にちなんだお菓子の開発を支援する、実施準備会議を開催。募集要項を作成し、24年2月から募集を開始した。