

【跡見学園女子大学情報科学芸術センター(AISAC)連携企画】

AIとともに、地域をつくる

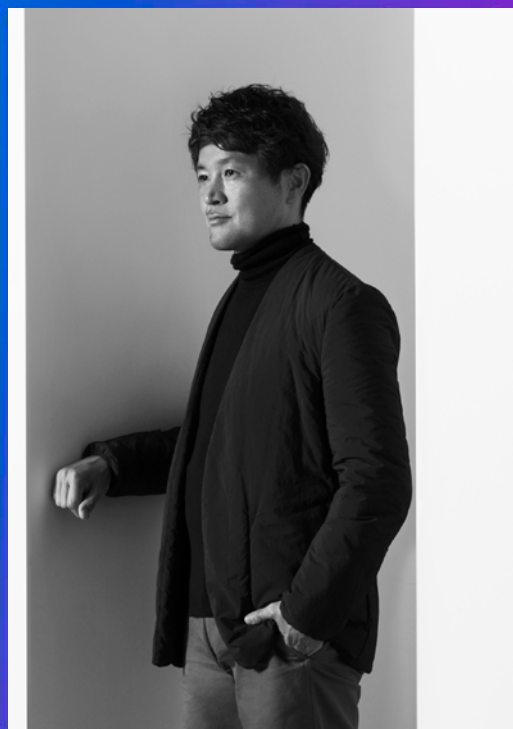
mTALK vol.15

生成AIを効率化だけでなく、
地域の創造性にも生かす視点を考えます

AIとともに、 地域をつくる



AISAC
Atsugi Information Science and Arts Center
跡見学園女子大学 情報科学芸術センター



生成AIを効率化だけでなく、人間の創造性や 地域に生かす視点で考えます。

生成AIが身近になり、文章や画像、音楽などを誰もが簡単につくれる時代になりました。AIを使った創造性の拡張を研究・実践してきた徳井直生さんを迎え、近著『つくることとAI』を手がかりに、AIを人間の創造性をはじめ、教育や福祉などの地域に生かす視点を考えます。AIによる創造性の拡張によって生まれたアート作品の凡例や実例、AI楽器を体感しながら模索します。

徳井直生 (とくいなお) さん

跡見学園女子大学情報科学芸術センター特任教授

アーティスト／研究者／株式会社Qosmo代表取締役
／株式会社Neutone代表取締役

AIを用いた創造性の拡張をテーマに研究・制作活動を行う。音楽生成やインスタレーションなど新たな表現の可能性を探究。著書『創るためのAI』で大川出版賞受賞。2026年7月、『つくることとAI—生成と複製のあいだで』を刊行。東京大学大学院工学系研究科博士課程修了。工学博士。

AISAC
跡見学園女子大学 情報科学芸術センター

跡見学園女子大学情報科学芸術センター(AISAC)は、『アート×情報科学』をコンセプトに、「生命・意識・社会」の新しいモデル創出に取り組む教育・研究拠点です。研究成果や新たな知見を広く社会に発信しています。

10月16日(金) 19:00~20:30

場所：大塚地域活動センターオープンスペース

対象：区内在住・在勤・在学の方

定員：30人 参加費：無料

抽選申込(10/2(金)締切)

講師：徳井直生さん

跡見学園女子大学情報科学芸術センター(AISAC) 特任教授

参加申込→
Peatix

Oos
OTSUKA OPEN SPACE
大きくひろく、つながる場。



文京区大塚 1-4-1 (※会場までの案内は裏面参照)

大塚地域活動センター開館時間

月～金 : 9:00 ~ 20:00

土日・祝 : 9:00 ~ 17:00

住所：文京区大塚 1-4-1 中央大学 茗荷谷キャンパス 2 階

申込・問合せ：大塚地域活動センター オープンスペース企画事務局

(運営：図書館流通センターサポート事業推進室 Myogadani Lab.)

E-mail : otsukaop@gmail.com



Oos のアクセス



文京区立大塚地域活動センター

〒112-0012 文京区大塚1丁目4番1号

電話 03-3947-2624

Oos

OTSUKA OPEN SPACE

大きくひらく、つながる場。