

2012年11月10日 (土)

午前の部 開場：午前 10 時 / 開演：午前 10 時半

午後の部 開場：午後 1 時 / 開演：午後 1 時半

BUNKYO FILM ARCHIVE

VOL. 006
音羽篇

文京映像史料館
巡回上映会

フィルムに残る文京の暮らし

文京区では、文京の
くらしを記録したフ
ィルムをお預かりし、
調査および一部デジ
タル化して地区ごと
に上映会を開催して
います。

第六回目は音羽地区

(目白台・音羽・小日

向・関口・水道) で

の上映です。

音羽地区の懐かしい

映像をご覧ください。

会場

アカデミー音羽 多目的ホール
(東京都文京区大塚 5-40-15)

入場料

無料：定員 65 名

- 今回の上映会は 2 回行います。
- 午前の部は申し込み不要です。
- 午後の部は事前予約が必要です。

午後の部
サイレント映画ピアニスト
柳下美恵さんの演奏つき!

主催：文京区 共催：文京映像史料館
協力：株式会社東京光音、
東京国立近代美術館フィルムセンター、
東京都立多摩図書館、谷根千工房



<文京映像史料館>巡回上映会

フィルムに残る文京の暮らし Vol.006「音羽」篇

2012年11月10日(土)

【午前の部】開場：午前10時 / 開演：午前10時半 (午前12時終了予定)

【午後の部】開場：午後1時 / 開演：午後1時半 (午後3時終了予定)

【会場】アカデミー音羽 多目的ホール (東京都文京区大塚5-40-15)

【入場料】無料 (定員65名)

●今回の上映会は【午前の部】【午後の部】に分かれています！

午後の部はサイレント映画ピアニストの柳下美恵さん生演奏を聴きながら、上映をお楽しみください。

※午後の部は事前申し込みが必要です。お申し込みができるのは文京区在住・在勤・在学の方、映画保存協会会員です。

※午前の部は事前申し込みは必要ありません。どなたでもご覧いただけます。

●【午後の部】申し込み方法

メール・FAX・往復ハガキにて受け付けます。

- ①件名「音羽上映会」②氏名(ふりがな)③住所
- ④学校名・勤務先名⑤ご連絡先(電話番号・FAX・Email)
- ⑥参加人数(2名まで)

をご記入のうえ、下記までお申し込みください。

●締切：10月29日(月)【必着】

※定員を超えた場合は抽選になります。

抽選結果は11月1日(木)までにお知らせいたします。

●お問い合わせ・お申し込み先

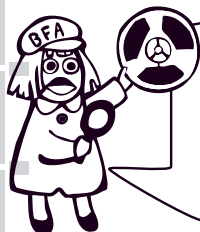
NPO 法人映画保存協会「文京映像史料館」係

〒113-0022 東京都文京区千駄木5-17-3

TEL：03-3823-7633

FAX：03-5809-0370

E-mail：info@filmpres.org



文京区では、家庭や地域に眠るフィルムを探しています。文京区の暮らしを記録した映像をお持ちの方は、映画保存協会までご連絡ください。

【午後の部・ピアノ演奏】

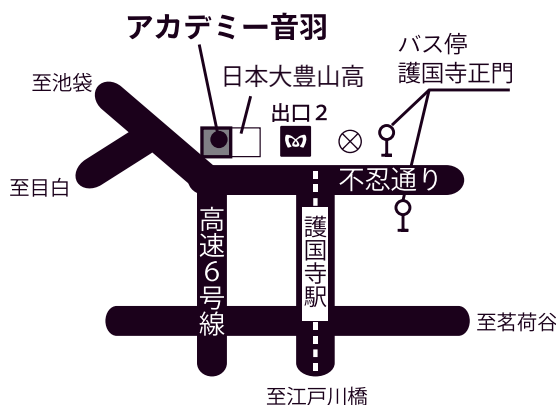


サイレント映画ピアニスト
柳下美恵

武蔵野音楽大学器楽科(ピアノ専攻)卒業。

ミニシアターのさきがけスタジオ200に勤務後、1995年、朝日新聞社主催の映画生誕100年記念上映会でデビュー。以来、国内外の映画祭や映画館で伴奏。紀伊國屋書店クリティカル・エディション・シリーズ『裁かるるジャンヌ』『魔女』の音楽を担当。2006年度日本映画ペンクラブ奨励賞受賞。映画に集中できる伴奏を心がけている。

会場 MAP



地下鉄有楽町線「護国寺駅」2番出口から徒歩2分
都営バス「護国寺正門」バス停から徒歩5分