

<提出〆切>12月6日（日）

<提出先>文京区アカデミー推進課 大澤

FAX: 03-5803-1369 E-mail: b250500@city.bunkyo.lg.jp

書ききれない場合は別紙  
でも大丈夫です。

委員名	
1 分野別目標1 だれもが文化芸術に親しむことができる環境づくり	
1) 「取組状況の評価」について意見等ございましたら、以下の①、②の課題ごとにお書きください。(資料2-2 p.3参照)	
①能への理解を深める機会の創出	
②事業提携団体の認知度の向上	
その他 (①、②以外の事柄について、何でもご自由にお書きください。)	
2) 「課題と今後の対応・方向」について意見等ございましたら、以下の(1)～(3)の基本的な方向ごとにお書きください。(資料2-2 p.3参照)	
(1) 文化芸術への興味や知識を高める	
(2) だれもが参加しやすい仕組みづくり	
(3) 多様な主体・媒体による情報提供の仕組みづくり	
その他 ((1)～(3)以外の事柄について、何でもご自由にお書きください。)	

2 分野別目標2 文化芸術を鑑賞・創造する活動の支援

1) 「取組状況の評価」について意見等ございましたら、以下の①、②の課題ごとにお書きください。(資料2-2 p.5参照)

①アートウォール・シビックの利用促進

②身近な場所で音楽に親しむ機会の拡充

その他 (①、②以外の事柄について、何でもご自由にお書きください。)

2) 「課題と今後の対応・方向」について意見等ございましたら、以下の(1)~(3)の基本的な方向ごとにお書きください。(資料2-2 p.5参照)

(1) 鑑賞・参加・創造・発表の機会と場所の充実

(2) 文化芸術活動をする人・団体への支援

(3) 人材の育成と活動支援

その他 ((1)~(3)以外の事柄について、何でもご自由にお書きください。)

3 分野別目標3 「文の京」の文化を守り、伝え、活用する仕組みづくり
1) 「取組状況の評価」について意見等ございましたら、以下の①、②の課題ごとにお書きください。(資料2-2 p.7参照)
①文京ふるさと歴史館の展示・広報の充実
②観光分野との連携
その他(①、②以外の事柄について、何でもご自由にお書きください。)
2) 「課題と今後の対応・方向」について意見等ございましたら、以下の(1)~(4)の基本的な方向ごとにお書きください。(資料2-2 p.7参照)
(1) 地域の伝統や歴史に親しむ機会と場所の提供・充実
(2) 「文の京」の伝統文化を守り、伝える人材の育成と活動支援
(3) 文化資源の再発見と保存・活用の推進
(4) 文化資源に関する情報収集・整理と発信
その他((1)~(4)以外の事柄について、何でもご自由にお書きください。)
4 その他、文化芸術分野の評価についてご意見等ありましたら、ご自由にお書きください。