

<提出〆切> 9月26日(日)

<提出先> 文京区アカデミー推進課 大澤

FAX: 03-5803-1369 E-mail: b250500@city.bunkyo.lg.jp

| | | |
|-----------------------|--|--|
| 委員名 | | |
| 第1章 計画の趣旨と考え方 | | |
| 基本理念 | | |
| 3つの視点 | | |
| その他 | ※該当のページ数を明記してください。 (例) p4、「5. 計画の構成」について・・・ | |
| | | |
| 第2章 5つの分野の施策 | | |
| 1. 学習活動 | | |
| (1) 学習活動とは | | |
| | | |
| (2) 現状と課題 | | |
| | | |
| (3) 施策体系の考え方・(4) 施策体系 | | |
| | | |
| (5) 基本方針と施策の方向性 | | |
| 基本方針 | 施策 | ご意見 |
| ① | ア | ※左のタブからご意見の対象となる基本方針の番号と施策のカタカナをお選びください。 |
| | | |
| | | |

| | | |
|------------------------------|-----------|--|
| 2. スポーツ | | |
| (1) スポーツとは | | |
| | | |
| (2) 現状と課題 | | |
| | | |
| (3) 施策体系の考え方・(4) 施策体系 | | |
| | | |
| (5) 基本方針と施策の方向性 | | |
| 基本方針 | 施策 | ご意見 |
| ① | ア | ※左のタブからご意見の対象となる基本方針の番号と施策のカタカナをお選びください。 |
| | | |
| | | |
| 3. 文化芸術 | | |
| (1) 文化芸術とは | | |
| | | |
| (2) 現状と課題 | | |
| | | |
| (3) 施策体系の考え方・(4) 施策体系 | | |
| | | |
| (5) 基本方針と施策の方向性 | | |
| 基本方針 | 施策 | ご意見 |
| ① | ア | ※左のタブからご意見の対象となる基本方針の番号と施策のカタカナをお選びください。 |
| | | |
| | | |

4. 観光

(1) 観光とは

| |
|--|
| |
|--|

(2) 現状と課題

| |
|--|
| |
|--|

(3) 施策体系の考え方・(4) 施策体系

| |
|--|
| |
|--|

(5) 基本方針と施策の方向性

| 基本方針 | 施策 | ご意見 |
|------|----|--|
| ① | ア | ※左のタブからご意見の対象となる基本方針の番号と施策のカタカナをお選びください。 |
| | | |
| | | |

5. 国内・国際交流

(1) 国内・国際交流とは

| |
|--|
| |
|--|

(2) 現状と課題

| |
|--|
| |
|--|

(3) 施策体系の考え方・(4) 施策体系

| |
|--|
| |
|--|

(5) 基本方針と施策の方向性

| 基本方針 | 施策 | ご意見 |
|------|----|--|
| ① | ア | ※左のタブからご意見の対象となる基本方針の番号と施策のカタカナをお選びください。 |
| | | |
| | | |

その他全体を通して