

回答者自身に対する項目について

問1 あなたの性別をお答えください。(○はひとつ)

- | | | |
|------|------|-----------|
| 1 男性 | 2 女性 | 3 その他の性自認 |
|------|------|-----------|

問2 あなたの年齢をお答えください。(令和7年9月1日現在、○はひとつ)

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| 1 18～19歳 | 3 30～39歳 | 5 50～59歳 | 7 70～79歳 |
| 2 20～29歳 | 4 40～49歳 | 6 60～69歳 | 8 80歳以上 |

問3 あなたのお住まいの地区をお答えください。(○はひとつ)

- | | | | |
|-------|--------|-------|--------|
| 1 後楽 | 6 水道 | 11 音羽 | 16 弥生 |
| 2 春日 | 7 小日向 | 12 本郷 | 17 根津 |
| 3 小石川 | 8 大塚 | 13 湯島 | 18 千駄木 |
| 4 白山 | 9 関口 | 14 西片 | 19 本駒込 |
| 5 千石 | 10 目白台 | 15 向丘 | |

問4 あなたの職業をお答えください。(○はひとつ)

- | | |
|-------------|-----------|
| 1 自営業・事業主 | 5 主に家事に従事 |
| 2 自由業 | 6 学生 |
| 3 会社員・公務員 | 7 無職 |
| 4 パート・アルバイト | 8 その他() |

問5 あなたには、現在、同居しているご家族がいますか。(○はいくつでも)

- | | |
|------------------------|------------------|
| 1 配偶者(夫・妻、あるいは左記にあたる人) | 6 中学生以上18歳未満の子ども |
| 2 父・母(配偶者の父・母含む) | 7 18歳以上の子ども |
| 3 祖父母(配偶者の祖父母含む) | 8 その他 |
| 4 未就学児の子ども | 9 同居している家族はいない |
| 5 小学生の子ども | |

問6 あなたは、文京区に愛着がありますか。(○はひとつ)

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1 愛着がある | 3 どちらかといえば愛着がない |
| 2 どちらかといえば愛着がある | 4 愛着がない |

問7 あなたは、今後も文京区に住み続けたいと思いますか。(○はひとつ)

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1 住み続けたい | 3 どちらかといえば住み続けたくない |
| 2 どちらかといえば住み続けたい | 4 住み続けたくない |

問8 あなたは文京区内に住む人と次のようなつながりをもっていますか。(○はいくつでも)

※家族・親族、職場や学校の知人・友人、近所でのつきあいは含みません。

- | |
|--------------------------|
| 1 同じ趣味や関心事を持つ人がいる |
| 2 食事に行ったり、遊んだりする気の合う人がいる |
| 3 同じサークルやグループで活動している人がいる |
| 4 一緒にボランティア活動をする人がいる |
| 5 一緒に何かを学ぶ人がいる |
| 6 その他のつながりがある() |
| 7 つながりのある人はいない |

問9 あなたは、全体として現在の生活にどの程度満足していますか。「全く満足していない」を0点、「とても満足している」を10点とすると、何点になると思いますか。

点

スポーツに関する項目について

今回のアンケートでは、「スポーツ活動」を次のように定義します。

「スポーツ活動」は、試合出場や記録達成を目標とした「競技スポーツ」のほか、健康促進や体力づくりのためのトレーニングやフィットネス、ウォーキングや体操のような軽い運動、キャンプや野外活動のようなレクリエーションを目的とした身体活動も含まれます。

問10 あなたは、「スポーツ活動」に関心がありますか。(○はひとつ)

1 関心がある	3 あまり関心がない	5 わからない
2 やや関心がある	4 関心がない	

※関心とは、「する」ことだけではなく、「みる」ことや「ささえる」ことも含まれます。以下、同様。

問11 あなたがこの1年間に実施したスポーツや運動は何ですか。(○はいくつでも)

1 ウォーキング・散歩	15 ラグビー(タグラグビー含む)
2 ジョギング・ランニング	16 バレーボール・ビーチバレーボール
3 体操(ラジオ体操、エクササイズ、ヨガ等)	17 硬式テニス・ソフトテニス
4 トレーニング (室内運動器具を使って行う運動を含む)	18 バドミントン
5 ダンス(社交ダンス、バレエ等)	19 卓球
6 水泳(水中歩行、水中運動等含む)	20 サイクリング(自転車)・モータースポーツ
7 武道(剣道、柔道、空手道等)	21 登山・ハイキング
8 弓道・アーチェリー	22 釣り
9 太極拳	23 マリンスポーツ(ボート、ヨット、カヌー等)
10 ボウリング	24 ウィンタースポーツ(スキー、スノーボード等)
11 ゴルフ(グラウンドゴルフ、ゲートボール等含む)	25 ニュースポーツ(ドッチビー、健康吹き矢等)
12 野球・ソフトボール	26 パラスポーツ(※1)・障害者スポーツ(※2)・ インクルーシブスポーツ(ボッチャ等)(※3)
13 サッカー・フットサル	27 その他()
14 バスケットボール(3人制を含む)	28 スポーツや運動は実施しなかった

※1 パラスポーツとは障害のある人が行うスポーツ全般

※2 障害者スポーツとは一般のスポーツに障害の種類や程度に応じてルール等を工夫しているスポーツ、障害のある人のために考えられたスポーツ

※3 インクルーシブスポーツとは、障害の有無や年齢、性別などに関わらず、ともに楽しめるスポーツ

問12～13は、問11で選択肢「1」～「27」のいずれかを選んだ方にお伺いします。

問12 あなたがそのスポーツや運動を全部合わせた頻度はどの程度ですか。(○はひとつ)

1 週3日以上(年151日以上)	5 3ヶ月に1～2日(年4～11日)
2 週に2日(年101～150日)	6 年に1～3日
3 週に1日(年51～100日)	7 わからない
4 月に1～3日(年12～50日)	

問13 スポーツや運動をした場所はどこですか。(〇はいくつでも)

1	区内の公立スポーツ施設	7	自宅
2	区立小中学校の学校開放(スポーツ交流ひろば含む)	8	道路や遊歩道
3	区内の民間スポーツ施設	9	職場や学校のスポーツ施設
4	区外の公立スポーツ施設	10	海・山・川等の自然環境
5	区外の民間スポーツ施設	11	その他()
6	広場や公園		

問14 あなたが今後やってみたいスポーツや運動は何ですか。(〇はいくつでも)

1	ウォーキング・散歩	15	ラグビー(タグラグビー含む)
2	ジョギング・ランニング	16	バレーボール・ビーチバレーボール
3	体操(ラジオ体操、エクササイズ、ヨガ等)	17	硬式テニス・ソフトテニス
4	トレーニング (室内運動器具を使って行う運動を含む)	18	バドミントン
5	ダンス(社交ダンス、バレエ等)	19	卓球
6	水泳(水中歩行、水中運動等含む)	20	サイクリング(自転車)・モータースポーツ
7	武道(剣道、柔道、空手道等)	21	登山・ハイキング
8	弓道・アーチェリー	22	釣り
9	太極拳	23	マリンスポーツ(ボート、ヨット、カヌー等)
10	ボウリング	24	ウィンタースポーツ(スキー、スノーボード等)
11	ゴルフ(グラウンドゴルフ、ゲートボール等含む)	25	ニュースポーツ(ドッチビー、健康吹き矢等)
12	野球・ソフトボール	26	パラスポーツ・障害者スポーツ・インクルーシブスポーツ(ポッチャ等)※
13	サッカー・フットサル	27	その他()
14	バスケットボール(3人制を含む)	28	実施したいと思わない

※問11参照

問15 あなたは、この1年間に世界大会やプロスポーツ等の試合を観戦したことがありますか。(〇はいくつでも)

1	スタジアムやドーム、アリーナなどの会場で直接観た
2	テレビやインターネット、パブリックビューイングなどの動画で家族や友人と観た
3	テレビやインターネットなどの動画を一人で観た
4	観なかった

問16 次の活動のうち、この1年間にあなたはスポーツや運動を支える活動やボランティア活動をしましたか。(〇はいくつでも)

1	スポーツや運動の指導	6	クラブ・団体や大会・イベントへの寄付
2	スポーツの審判	7	スポーツの指導や審判などに関わる講習会や研修会への参加
3	教室・大会・イベントの運営や世話	8	その他()
4	自身や家族が所属するクラブや団体の運営や手伝い	9	活動していない
5	大会やイベント会場での選手やチームの応援		

問17 あなたは、パラスポーツ・障害者スポーツ・インクルーシブスポーツ(※)に関心がありますか。(〇はひとつ)

1	関心がある	3	あまり関心がない	5	わからない
2	やや関心がある	4	関心がない		

※問11参照

問18 あなたは、文京区でスポーツや運動をする人が増えるために、区がより力を入れるべき取組は何だと思いますか。(〇はいくつでも)

- | | | | |
|----|----------------------|----|----------------------------------|
| 1 | 初心者が取り組みやすくする | 11 | 障害者が取り組みやすくする |
| 2 | ひとりでも取り組みやすくする | 12 | 外国人が取り組みやすくする |
| 3 | 一緒に取り組む仲間と出会えるようにする | 13 | 指導者やボランティアの育成や支援 |
| 4 | やり方や楽しみ方を教えてくれる | 14 | 地域のスポーツクラブやスポーツ少年団、社会人サークルなどへの支援 |
| 5 | 様々なスポーツや運動を体験できる場づくり | 15 | 区立スポーツ施設を利用しやすくする |
| 6 | 親子で取り組みやすくする | 16 | スポーツや運動の実施場所の情報を発信する |
| 7 | 子どもや青少年が取り組みやすくする | 17 | スポーツや運動の関心喚起を促す広報活動 |
| 8 | 働いている人が取り組みやすくする | 18 | その他() |
| 9 | 子育て中の人取り組みやすくする | | |
| 10 | 高齢者が取り組みやすくする | | |

文化芸術に関する項目について

今回のアンケートでは、「文化芸術活動」を次のように定義します。

「文化芸術活動」は、「鑑賞」と「活動」に分かれます。「鑑賞」は、展示物や上演・上映される作品を観ることを指します。「活動」は、自宅や教室、サークル等での趣味の活動、展示会・公演等の開催や出展・出演、運営にボランティアとして携わることを指します。

問19 あなたは、「文化芸術活動」に関心がありますか。(〇はひとつ)

- | | | | | | |
|---|---------|---|----------|---|-------|
| 1 | 関心がある | 3 | あまり関心がない | 5 | わからない |
| 2 | やや関心がある | 4 | 関心がない | | |

問20 あなたがこの1年間に鑑賞した文化芸術の分野は何ですか。(〇はいくつでも)

- | | | | |
|----|---------------------------------|--|--|
| 1 | 音楽(オーケストラ、吹奏楽、ポップス、ジャズ等) | | |
| 2 | 美術(絵画、彫刻、写真、工芸、デザイン等) | | |
| 3 | 舞台芸術(演劇、オペラ、バレエ、ミュージカル、ダンス、朗読等) | | |
| 4 | 生活文化(いけばな、書道、茶道、食文化、編物、染色等) | | |
| 5 | 伝統芸能(雅楽、能楽、狂言、歌舞伎、日本舞踊、落語、民謡等) | | |
| 6 | 文学(小説、詩、戯曲等) | | |
| 7 | 映像作品(映画、記録映画、ドキュメンタリー、アニメーション等) | | |
| 8 | メディア芸術(コンピュータ等の電子機器を使った芸術) | | |
| 9 | 建築(建築物、まち並み、景観) | | |
| 10 | 文化財(史跡、名勝等) | | |
| 11 | その他の分野() | | |
| 12 | 鑑賞しなかった | | |

問 21～22 は、問 20 で選択肢「1」～「11」のいずれかを選んだ方にお伺いします。

問21 鑑賞した場所はどこですか。(○はいくつでも)

- | | | | |
|---|----------------------|----|--------------|
| 1 | 文京シビックホール | 7 | 区外のホール等 |
| 2 | 区内の区立図書館 | 8 | 区外の映画館 |
| 3 | 2以外の図書館 | 9 | オンライン・オンデマンド |
| 4 | 区内の美術館・博物館・ギャラリー等 | 10 | その他() |
| 5 | 区内のホール等(文京シビックホール以外) | | |
| 6 | 区外の美術館・博物館・ギャラリー等 | | |

問22 鑑賞したきっかけは何ですか。(○はいくつでも)

- | | | | |
|---|--------------------|---|------------------|
| 1 | 鑑賞したい展示や公演などがあったから | 5 | 家族や友人に誘われたから |
| 2 | 近くに文化施設や映画館があったから | 6 | 割引券や招待券をもらったから |
| 3 | 時間に余裕があったから | 7 | 広告・チラシ・テレビ等を見たから |
| 4 | 外出先でたまたま開催されていたから | 8 | その他() |

問23 あなたが今後鑑賞したい文化芸術の分野は何ですか。(○はいくつでも)

- | | |
|----|---------------------------------|
| 1 | 音楽(オーケストラ、吹奏楽、ポップス、ジャズ等) |
| 2 | 美術(絵画、彫刻、写真、工芸、デザイン等) |
| 3 | 舞台芸術(演劇、オペラ、バレエ、ミュージカル、ダンス、朗読等) |
| 4 | 生活文化(いけばな、書道、茶道、食文化、編物、染色等) |
| 5 | 伝統芸能(雅楽、能楽、狂言、歌舞伎、日本舞踊、落語、民謡等) |
| 6 | 文学(小説、詩、戯曲等) |
| 7 | 映像作品(映画、記録映画、ドキュメンタリー、アニメーション等) |
| 8 | メディア芸術(コンピュータ等の電子機器を使った芸術) |
| 9 | 建築(建築物、まち並み、景観) |
| 10 | 文化財(史跡、名勝等) |
| 11 | その他の分野() |
| 12 | 鑑賞したいと思わない |

問24 あなたは、この1年間に鑑賞ではなく、自ら文化芸術の活動(音楽の演奏、美術の創作、習い事、指導、祭りや体験活動への参加など)をしたことはありますか。(○はいくつでも)

- | | |
|----|-------------------------------------|
| 1 | 文学・音楽・美術・工芸・演劇・舞踊などの作品の創作 |
| 2 | マンガ・映画などの映像作品、CG・ゲーム・メディア芸術などの作品の創作 |
| 3 | 音楽の演奏や、演劇・舞踊・映画への出演など |
| 4 | 音楽・バレエ・ダンス・美術などの習い事の受講や発表 |
| 5 | 茶道・華道・書道などの習い事の受講や発表 |
| 6 | 郷土料理や年中行事の料理など伝統的な食文化の継承活動への参加 |
| 7 | 地域の伝統的な芸能や祭りへの参加 |
| 8 | 文化芸術活動に寄付をする |
| 9 | 文化芸術活動や支援団体等へのボランティアでの参加 |
| 10 | その他() |
| 11 | この1年間、自分自身では文化芸術活動をしていない |
| 12 | わからない |

問25 あなたは、「障害者アート」に関心がありますか。(それぞれ○はひとつ)

1 関心がある	3 あまり関心がない	5 わからない
2 やや関心がある	4 関心がない	

※障害者アートとは、障がいがある人の作品のことです。

問26 あなたは、区民が鑑賞以外の文化芸術活動(音楽演奏、美術創作、習い事、指導、祭や体験活動への参加等)に参加しやすくなるために、区が力を入れるべき取組は何だと思えますか。(○はいくつでも)

1 身近な場所で誰もが気軽に活動できる	8 一緒に活動する仲間と出会うことができる
2 活動のための時間が取れるようになる	9 年齢や障害の有無にかかわらず、参加しやすい施設整備やバリアフリー、対応サービスが導入される
3 土日祝日や夜間などにも活動が行われる	10 小さな子どもを連れて行ける対応サービスを充実させる
4 魅力ある内容で楽しく学べる活動が行われる	11 その他()
5 初心者向けの活動が提供される	12 特にない
6 参加する機会や活動の成果を発表する機会が多く提供されるようになる	
7 活動機会や関連団体の情報が入手しやすくなる	

問27 文京区は、歴史的文化遺産が数多く残されているまちであり、区内に多数の有形・無形の文化財(例:六義園、湯島天満宮表鳥居、三座の舞)があります。あなたが期待する区内文化財の活用方法は何か。(○はいくつでも)

1 地域愛着の醸成に向けた活用	5 地域のブランド作りへの活用
2 教育的な素材としての活用	6 地域産業の振興への活用
3 観光振興への活用	7 地域コミュニティ形成のための活用
4 人々が交流するきっかけとしての活用	8 その他()

問28 あなたは、区内の文化芸術活動に関わったことがありますか。(○はいくつでも)

1 地域の祭事など、年中行事を鑑賞したことがある	
2 地域の祭事など、年中行事に参加したことがある	
3 文京ふるさと歴史館や森鷗外記念館で展示を観たり、イベントに参加したことがある	
4 文京ふるさと歴史館などの公共施設で展示やイベントのボランティアに参加したことがある	
5 その他、区内での文化的なイベントの企画や運営に関わったことがある	
6 地域の文化財を観たことがある	
7 地域の伝統芸能や文化財の保存に関わったことがある	
8 その他()	
9 関わったことはない	

問29 あなたは、区内にある以下の施設を知っていますか。(○は各ひとつ)

文京ふるさと歴史館	1 知っている	2 知らない
文京区立森鷗外記念館	1 知っている	2 知らない

学習活動に関する項目について

今回のアンケートでは、「学習活動」を次のように定義します。

「学習活動」は、講座への参加を中心とした「学習機会への参加」を指します。また、自分の知識を他人に活かすことも学習活動の一環とします。

※文化芸術に関する講座への参加は、学習活動とします。鑑賞や創作活動等は、文化芸術活動とします。

※健康に関する講座への参加は学習活動とし、実際に身体を動かすことはスポーツ活動とします。

問30 あなたは、「学習活動」に関心がありますか。(○はひとつ)

- | | | |
|-----------|------------|---------|
| 1 関心がある | 3 あまり関心がない | 5 わからない |
| 2 やや関心がある | 4 関心がない | |

問31 あなたがこの1年間に学んだ分野を教えてください。(○はいくつでも)

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 1 教養(文学、自然科学、文化芸術、歴史等) | 10 まちづくりに関する活動 |
| 2 地域の伝統文化・郷土史 | 11 緑化・環境問題・リサイクル等 |
| 3 時事問題・社会問題 | 12 自然体験・野外活動・農業体験等 |
| 4 パソコン・インターネット | 13 社会科見学(工場、産業)・観光 |
| 5 医学・健康・スポーツ・美容・食育 | 14 語学 |
| 6 子育て・教育に関する活動 | 15 仕事に関係する知識の取得や資格取得等 |
| 7 家庭生活に役立つ技能(料理、洋裁等) | 16 その他の分野() |
| 8 園芸・ガーデニング | 17 学ばなかった |
| 9 福祉に関する活動 | |

問32～33は、問31で選択肢「1」～「16」のいずれかを選んだ方にお伺いします。

問32 どのような方法で学びましたか。(○はいくつでも)

- | | |
|-----------------------------------|----------------------|
| 1 書籍を通じて | 6 自主団体の活動を通じて |
| 2 インターネット(eラーニングを含む)を通じて | 7 区内大学の公開講座を利用して |
| 3 テレビやラジオの講座を利用して | 8 民間の講座や教室等を利用して |
| 4 通信教育(インターネット上を除く)の講座を利用して | 9 公共の職業訓練を利用して |
| 5 区が提供する講座や教室等(アカデミア講座や図書館等)を利用して | 10 大学のリカレント教育課程を利用して |
| | 11 その他() |

※リカレント教育課程とは、生涯にわたって教育と就労を交互に行うことを勧める教育システムを指します。

問33 学んだ理由は何ですか。(○はいくつでも)

- | | |
|----------------------|-----------------|
| 1 仕事に活かすため | 6 心身の健康維持・増進のため |
| 2 就職・転職に活かすため | 7 人生を豊かにするため |
| 3 地域貢献・社会貢献のため | 8 教養を深めるため |
| 4 家庭や日常生活に活かすため | 9 その他() |
| 5 他者と親睦を深めたり、友人を得るため | |

問34 あなたが今後学びたい分野は何ですか。(〇はいくつでも)

1	教養(文学、自然科学、文化芸術、歴史等)	10	まちづくりに関する活動
2	地域の伝統文化・郷土史	11	緑化・環境問題・リサイクル等
3	時事問題・社会問題	12	自然体験・野外活動・農業体験等
4	パソコン・インターネット	13	社会科見学(工場、産業)・観光
5	医学・健康・スポーツ・美容・食育	14	語学
6	子育て・教育に関する活動	15	仕事に関する知識の取得や資格取得等
7	家庭生活に役立つ技能(料理、洋裁等)	16	その他の分野()
8	園芸・ガーデニング	17	学びたいと思わない
9	福祉に関する活動		

問35 あなたは、これまでに学んだ内容を身近な人に話したり、自分の仕事や日常生活、他人や地域のために活かしたことはありますか。(〇はいくつでも)

1	家族や友人に話した	7	PTA 活動・町会・自治会などの地域活動にボランティアとして活かした
2	職場の同僚や地域の知人に話した	8	区外の地域活動に活かした
3	自分の仕事や就職活動等に活かした	9	その他()
4	自分の家庭や日常生活に活かした	10	他人や地域のために活かしたいが、機会がない
5	自分の知人・友人のために活かした	11	活かしたいと思わない
6	学習講座の企画・運営・手伝いをした		

問36 あなたは、文京区において区民の学習活動を促進し、その学習内容を地域や他者のために活かすために、区がより力を入れるべき取組は何だと思いませんか。(〇はいくつでも)

1	初めてでも参加しやすい環境を提供する	9	学習活動に関わる連団体への支援を充実させる
2	知り合いがいなくても気軽に参加できる場を提供する	10	学習活動の成果を発表する機会を設ける
3	多様な人が参加しやすい工夫をする	11	学習した内容を地域に還元できる場(ボランティア、イベント参加等)を設ける
4	魅力的な学習内容を提供する	12	一緒に活動する仲間と出会う機会を増やす
5	区立施設を学習活動に利用しやすくする	13	地域活動が組み込まれた講座を提供する
6	学習活動の楽しさや魅力を伝える情報発信を充実させる	14	学習活動に関わる団体や様々な学習活動の機会とのマッチングを促進する
7	学習活動の場所や関連団体の情報を発信する	15	その他()
8	学習活動に関する専門家による指導や助言の機会を提供する		

観光に関する項目について

今回のアンケートでは、「観光」を次のように定義します。

「観光」は、文京区の観光資源を活用した取組等により、文化及び産業活動が活発になり、賑わいある豊かなまちづくりにつながるものを指します。

問37 あなたは、「観光」に関心がありますか。(○はひとつ)

- | | | |
|-----------|------------|---------|
| 1 関心がある | 3 あまり関心がない | 5 わからない |
| 2 やや関心がある | 4 関心がない | |

問38 あなたは、文京区を訪れた観光客(国内外問わず)に対して、区のまちを紹介したいと思いますか。(○はひとつ)

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1 紹介したい | 3 どちらかといえば紹介したくない |
| 2 どちらかといえば紹介したい | 4 紹介したくない |

問39 あなたは、区内への観光客が増えると、どのような良いことがありますか。(○はいくつでも)

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1 文京区の知名度向上 | 5 観光ボランティア等の活躍 |
| 2 文京区に誇りを持つ区民が増える | 6 その他() |
| 3 まちが賑やかになること | 7 特にない |
| 4 飲食業や宿泊業等の活性化 | |

問40 あなたは、区内への観光客が増えると、どのような不安がありますか。(○はいくつでも)

- | | |
|--------------------------|---------------|
| 1 渋滞や混雑等交通環境の悪化 | 5 落ち着いた住環境の悪化 |
| 2 騒音やごみの増加 | 6 その他() |
| 3 観光資源(自然、景観、建物等)が傷つけられる | 7 特にない |
| 4 治安の悪化 | |

問41 あなたは、観光を振興するにあたり、区がより力を入れるべき取組は何だと思いますか。(○はいくつでも)

- | |
|--|
| 1 文京区の観光資源の新たな魅力の発見・活用 |
| 2 区内の移動手手段の充実や観光案内板等、まちを歩いて楽しめる環境づくり |
| 3 歴史的建造物や美しいまち並み等の保全・活用・創造 |
| 4 観光モデルコースの作成 |
| 5 観光ガイドツアー(まちあるき)の実施 |
| 6 観光パンフレット・ホームページ・SNS 等を活用した情報発信 |
| 7 外国人観光客の誘致につながる取組(多言語対応等) |
| 8 文京区ブランドや文京区を代表するおみやげ品の開発 |
| 9 観光に関するボランティア等の人材育成 |
| 10 観光推進組織(観光協会等)の強化 |
| 11 観光客のニーズや行動を分析し、新たな観光体験やサービス創出に繋げる取組 |
| 12 その他() |
| 13 特にない |

問42 区では、観光案内や区の魅力を国内外の人に伝える区民ボランティアが活動しています。あなたは、このような活動をしてみたいですか。(○はひとつ)

- | | |
|------------|-------------|
| 1 したいと思う | 3 どちらともいえない |
| 2 したいと思わない | 4 すでにしている |

国内・国際交流に関する項目について

今回のアンケートでは、「国内交流」及び「国際交流」を次のように定義します。

「国内交流」は、文京区以外の自治体の住民・団体と文化交流、スポーツ交流、農業体験等の活動を行うことを指します。「国際交流」は、区や団体が行うイベントや事業等を通じて外国人(訪日・在住問わず)と交流することを指します。

問44 あなたは、「国内交流」及び「国際交流」に関心がありますか。(○はひとつ)

- | | | |
|-----------|------------|---------|
| 1 関心がある | 3 あまり関心がない | 5 わからない |
| 2 やや関心がある | 4 関心がない | |

問45 区は、災害時の相互応援や地域の文化交流を目的に、国内15の自治体と協定等を締結しています。以下のうち、区が協定等を締結していることを知っている自治体に○をつけてください。

- | | | |
|----------|------------|-------------|
| 1 岩手県盛岡市 | 7 山梨県甲州市 | 13 熊本県玉名市 |
| 2 茨城県水戸市 | 8 島根県津和野町 | 14 熊本県上天草市 |
| 3 茨城県石岡市 | 9 広島県福山市 | 15 沖縄県うるま市 |
| 4 東京都新宿区 | 10 福岡県北九州市 | 16 いずれも知らない |
| 5 新潟県魚沼市 | 11 熊本県※ | |
| 6 石川県金沢市 | 12 熊本県熊本市 | |

※区と県が包括連携に関する覚書を締結しています。

問46 あなたは、区が実施するどんな国内交流事業に参加したことがありますか。(○はいくつでも)

- | | |
|--|--|
| 1 物産展(文京博覧会、都市交流フェスタ等) | |
| 2 国内交流都市訪問バスツアー | |
| 3 国内文化交流イベント(啄木学級、盛岡さんさ踊り体験、都市交流フェスタ等) | |
| 4 その他() | |
| 5 参加したことがない | |

問47 あなたは、区が実施するどんな国内交流事業に参加したいと思いますか。(○はいくつでも)

- | | |
|--|--|
| 1 物産展(文京博覧会、都市交流フェスタ等) | |
| 2 国内交流都市訪問バスツアー | |
| 3 国内文化交流イベント(啄木学級、盛岡さんさ踊り体験、都市交流フェスタ等) | |
| 4 その他() | |
| 5 参加したいと思わない | |

問48 あなたは、国内交流の推進に向けて、区がより力を入れるべき取組は何だと思いますか。(○はいくつでも)

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1 物産展の開催 | 5 歴史や文化をゆかりとした文化事業(講演会等)の開催 |
| 2 観光イベントでの交流自治体のPRブース等の出展 | 6 大規模災害発生時の協力体制の構築 |
| 3 魅力的なバスツアーの開催 | 7 その他() |
| 4 協定等締結自治体を増やす | |

問49 区は、世界平和と相互理解並びに両国の友好関係の促進に寄与することを目的に、以下の海外都市と姉妹都市・友好都市等を提携しています。それぞれの都市と区が提携していることを知っていますか。あてはまる番号に○をつけてください。(○は各ひとつ)

カイザースラウテルン市(ドイツ)	1	知っている	2	知らない
イスタンブール市ベイオウル区(トルコ)	1	知っている	2	知らない
北京市通州区(中国)	1	知っている	2	知らない
ソウル特別市松坡区(韓国)	1	知っている	2	知らない
パリ市5区(フランス)	1	知っている	2	知らない

問50 あなたは、区が実施するどんな国際交流事業に参加したことがありますか。(○はいくつでも)

- | | | |
|---|--|--|
| 1 | 物産展(都市交流フェスタ等) | |
| 2 | 海外都市等の文化を紹介する講座 | |
| 3 | 外国人と交流するイベント(都市交流フェスタ、留学生との交流会、英語観光ツアー等) | |
| 4 | 外国人との交流イベント等のボランティアとして参加 | |
| 5 | その他() | |
| 6 | 参加したことはない | |

問51 あなたは、区が実施するどんな国際交流事業に参加したいと思いますか。(○はいくつでも)

- | | | |
|---|--|--|
| 1 | 物産展(都市交流フェスタ等) | |
| 2 | 海外都市等の文化を紹介する講座 | |
| 3 | 外国人と交流するイベント(都市交流フェスタ、留学生との交流会、英語観光ツアー等) | |
| 4 | 外国人との交流イベント等のボランティアとして参加 | |
| 5 | その他() | |
| 6 | 参加したいと思わない | |

問52 あなたは、外国人(訪日・在住問わず)との交流の推進に向けて、区がより力を入れるべき取組は何だと思いますか。(○はいくつでも)

- | | | |
|----|--|--|
| 1 | 区発信の情報を、外国人にわかりやすく提供する | |
| 2 | 地域で行われるイベントでの事業に外国人が参加しやすい環境を作る(通訳をつける等) | |
| 3 | 外国人住民と日本人の交流会等を行う | |
| 4 | 国際文化交流事業等を行う | |
| 5 | 諸外国の文化や生活情報を区民へ紹介する | |
| 6 | 日本の伝統的な文化や芸能を紹介する | |
| 7 | NPOやボランティア団体等へ助成を行う | |
| 8 | 外国人住民に対する相談体制等を充実させる | |
| 9 | 外国人への偏見・差別をなくすための取組を行う | |
| 10 | その他() | |

横断的施策に関する項目について

問53 あなたは、スポーツ、文化芸術、学習活動、観光、国内・国際交流に関する区の取組についての情報をどのように入手していますか。(それぞれ〇はいくつでも)

	ス ポ ー ツ	文 化 芸 術	学 習 活 動	観 光	交 流 国 内 ・ 国 際
ア 区報ぶんきょう	1	1	1	1	1
イ 文京アカデミーの情報紙「スクエア」	2	2	2	2	2
ウ ウェブサイト(区ホームページ等)	3	3	3	3	3
エ SNS(Facebook、X(旧 Twitter)、Instagram、LINE 等)	4	4	4	4	4
オ テレビ・ラジオ	5	5	5	5	5
カ 新聞・雑誌	6	6	6	6	6
キ 公共施設でのチラシ・ポスター	7	7	7	7	7
ク 街頭・駅頭でのチラシ・ポスター	8	8	8	8	8
ケ 関連団体の活動情報誌	9	9	9	9	9
コ 知人・友人等からの口コミ	10	10	10	10	10
サ 町会・自治会の回覧板や掲示板	11	11	11	11	11
シ 特に入手していない	12	12	12	12	12

問54 区は、スポーツ、文化芸術、学習活動、観光、国内・国際交流の各分野について、以下の目標を掲げて施策を展開しています。これらの目標について、重要度と満足度を教えてください。(それぞれ○はひとつ)

		重要度				満足度			
		重要である	どちらかといえば重要である	どちらかといえば重要ではない	重要ではない	満足である	どちらかといえば満足である	どちらかといえば満足ではない	満足ではない
スポーツ	だれもがスポーツを身近に感じる機会を増やすこと	4	3	2	1	4	3	2	1
	いつでも、どこでも、いつまでもスポーツに親しむことができる環境をつくること	4	3	2	1	4	3	2	1
	スポーツの力を活用した地域をつくること	4	3	2	1	4	3	2	1
文化芸術	だれもが、いつでも、どこでも文化芸術を鑑賞できる環境をつくること	4	3	2	1	4	3	2	1
	だれもが文化芸術活動を楽しむ機会を創出すること	4	3	2	1	4	3	2	1
	文化芸術を支える人材の育成支援を充実すること	4	3	2	1	4	3	2	1
	地域の資源を活かしたまちづくりを推進すること	4	3	2	1	4	3	2	1
学習活動	だれもが、いつでも、どこでも学べる環境をつくること	4	3	2	1	4	3	2	1
	学び続けるための活動を支援すること	4	3	2	1	4	3	2	1
	学びの循環による地域のつながりをつくること	4	3	2	1	4	3	2	1
観光	区内まるごと周遊を促進すること	4	3	2	1	4	3	2	1
	いつでも、どこでも世界をつなぐ観光情報や魅力を収集・発信・共有すること	4	3	2	1	4	3	2	1
	つながりから生まれる観光を推進すること	4	3	2	1	4	3	2	1
	何度でも訪れたいくなるおもてなしの環境を整備すること	4	3	2	1	4	3	2	1
国内・国際交流	国内交流自治体との交流促進と相互発展すること	4	3	2	1	4	3	2	1
	国際理解を育み定着に向けた機会をつくること	4	3	2	1	4	3	2	1
	外国人が活躍できる環境をつくること	4	3	2	1	4	3	2	1

(ご協力、ありがとうございました。)