第５回こどもの権利推進リーダー会議の実施結果について

実施日 令和８年９月１０日（木）18時から１９時30分まで

会場 文京シビックセンター区民会議室Ｃ

１ 参加者

こどもの権利推進リーダーとして、18人の中高生が参加した。参加者の内訳は次のとおり。

	中学１年生	中学2年生	中学3年生	高校１年生	高校2年生	高校3年生	合計
人数	１人	0人	2人	5人	6人	4人	18人
割合	5.6%	0.0%	11.1%	27.8%	33.3%	22.2%	100%

２ 内容

（１）広報戦略課 Instagram配信動画確認
（２）こどもの権利擁護相談窓口 説明
（３）動画・すごろくについて話し合おう
（４）絵本について話し合おう
（５）パンフレットについて話し合おう（初校 校正）

３ 当日の様子

第４回から引き続き集中して取り組むリーダー達の姿が見受けられた。
前回話し合ったことや考えたことを踏まえ、各グループで積極的な意見交換が行われていた。
様々なアイデアを出し合い、難易度の高い課題にも意欲的に取り組んでいた。
その結果、中高生ならではの豊かな発想や感性が生かされたシートが完成したことが印象的であった。



第4回の振り返り



動画・すごろくについて意見交換



書出し・分類

④ 動画・すごろくについての意見交換

今後作成される、動画・すごろくについて意見交換がされた。
それぞれ、「ダイジェスト動画班」「小学生向け動画班」「中高生・大人向け動画班」「すごろく班」に分かれ、
それぞれの視点から積極的に話し合いが進められていた。

「啓発すごろく」についての意見交換

	「家庭→学校→地域」の意味	盤面をどうする？	ゲームのルール／カードはいつ・どう使う？	「なんでやねん！」はどうする？	カードの内容を考えよう	カードには何を書く？	このすごろくは何を目指すゲーム？
リーダー会議で出た主な意見	●盤面を「家庭・学校・地域」に分け、それぞれの場面に対応したカードを使う。 ●「家庭」の盤面では家庭のカードを引き、その後「学校」→「地域」へ進むイメージ。 ●コマが進むにつれて生活範囲が広がっていく。 ●カードと盤面の両方を「地域・学校・家庭」に分ける。	●「木の幹でなくてよい」という意見。 ●家庭・学校・地域を区切って進む複数の手描き案。 ●曲線状の一本道、場面ごとのエリア分け、色分けなど。 ●1つのコマをみんなで動かす案。 ●場面によって引くカードを変える。	●カードに悩みを書き、解決策を考えて得点等につなげる。 ●どの権利に該当するか答える案。 ●解決策はプレイヤー自身が考える。 ●対応するマスに止まった時に引く。 ●カードマスを配置し、1周に1回程度引く案。 ●回答に応じてポイント獲得。 ●解決策やアドバイスを答えればOKとする案。	●ゲーム自体で盛り上がるため、決まった掛け声は必要ではない。 ●アドバイス後、みんなで「ありがとう！」と言う、または拍手する案。	●「された」だけでなく、やさしい・励ます言葉なども入れたい。 ●嫌な出来事だけでなく、ほっこりするカードも入れたい。 ●「権利を侵害されたカード」を7～8枚程度という案。 ●「権利が守られた」ボーナスカードを7～8枚程度という案。	●具体的な出来事。 ●「どうしたらいい？」など解決策を考える問い。 ●家庭・学校・地域のどの場面か分かるようにする。 ●裏面に関係する権利を書く案。 ●ボーナスカードを混ぜるなら1面だけの方がよいという意見。 ●受け取り方が変わる言葉は表現を慎重に検討する。	●すごろく順位とカード獲得点の合計で勝敗を決める案。 ●解決策を言った人がカードをもらい、最後に1点加算する案。 ●ポイント制＋ゴール順位＋カード点。 ●家庭・学校・地域を一つの流れとして、一番早くゴールする案もある。
現時点で見えてきた方向性	**盤面の進行とカード内容を「家庭→学校→地域」で連動させる考え方が有力。**	**形を「木の幹」に固定せず、家庭→学校→地域へ進むにつれて生活範囲が広がることを表現する方向。**	**「困り事・悩みのカードを引く→解決策や関係する権利を考える」という流れが中心案。**	**代替語を無理に決めず、回答後に自然なリアクションをする仕組みが候補。**	**権利が侵害された場面だけでなく、権利が守られたポジティブな場面も扱う方向。**	**「出来事＋考える問い＋場面区分＋関係する権利」が候補。表裏／1面は未決定。**	**単純なゴール順位だけでなく、カードへの参加・回答も評価する「順位＋ポイント（カード）」方式が候補。**
今後の検討事項	**3場面の区切り方・順番・各場面のマス数を具体化する。**	**盤面の最終形、ルート、個人コマ／共通コマ、色分けなど。**	**カードを引くタイミング・頻度、回答方法、得点条件、権利を答える要素。**	**掛け声を設けるか、「ありがとう」や拍手をルール化するか。**	**既存テーマの修正、カード総数、ネガティブ／ポジティブの比率。**	**カードの面構成、権利の掲載位置、問いの種類、表現上の配慮。**	**得点計算、カード獲得条件、ゴール順位の配点、最終的な勝敗方法。**

④ 動画・すごろくについての意見交換

今後作成される、動画・すごろくについて意見交換がされた。
それぞれ、「ダイジェスト動画班」「小学生向け動画班」「中高生・大人向け動画班」「すごろく班」に分かれ、
それぞれの視点から積極的に話し合いが進められていた。

「啓発動画」についての意見交換

	イラストについて、「もっとこういう雰囲気の絵が良い」はある？	質問それぞれ	質問それぞれ	全体を通して変えたいシーンや足りないシーン、わかりづらいと思うシーンはある？	小学生のみ	その他、思ったことを自由に書いてください
ダイジェスト動画班		②「鬼退治・撃退」の扱いについて【仲間になる案】を採用	●③もっとインパクトや分かりやすさを出すには？ ●最初に文京区を印象付ける →動画冒頭で「文京区公式であること」がわかる映像を入れたい ●こども声を入れる(アフレコ) →こどもの声で『こどもの権利条例啓発動画！』みたいなセリフを冒頭に言う ●中高生かそれ以上をターゲットに	●P3とP4の間にワンシーン ●P3のふき出しの矛盾 犬・猿は両手に持てる？挑戦の文字を入れる？ きじ→本持つ(ふきだしで「学ぶ」)犬・猿→遊ぶ・挑戦/意見・安心 ●P4+で桃太郎解決シーンを入れる(絵) ●P5鬼が出てくる「僕の話も聞いて」皆で岩を押す鬼登場ですが、鬼登場→岩をみんなでどかすの順にしてほしい→僕もどかしたかった・一人じゃ無理だった ●P6のテロップ「みんなの声が集まれば」→「みんな違ってみんないい！」変更 ●とおせんぼ岩の向こうは？→道・みんなが待っている人増えておわり→みんなが待っているから岩をどかしたい		
小学生向け動画班	●11.まとめ・1.導入は5人だが12.エンディングは4人になっている⇒こどもも ヒーローも4人でお願いしたい(男女2人ずつ、1人1権利) ●小学生受けがよさそう ●キャラクターデザインの一貫性を ●背景を入れてほしい(学校の教室など) ●青レンジャーの後半の絵コンテに目がないのは、意図的なもの？	●②各レンジャーの技名・決めセリフはこれでいい？ ●技名の英語が分からない可能性があるので、ヒーローの下に名前のテロップを出してもらう ●「～(権利)だ！」の権利の部分が少し難しいので、11の①～④と同じ、分かりやすいバージョンにしてほしい	●③権利の侵害を受けているこどもがのセリフ、シチュエーション ●ナレーションとテロップのタイミングが知りたい ●吹き出しの中身もセリフとしてしゃべってほしい(一致させてほしい)	●漢字が読めないかも ●4つの権利がでてくるところは、ナレーションの方の簡単verを表示した方が分かりやすいかも	●各キャラクターにさせたいポーズや追加したい効果音はある？ ●10.BGMは変えてほしい(9から)→日常？落ち着いた曲に	●アフレコについて、声優さんにしていただけるのであれば、私達のアフレコではなく、お願いしたい！ **＜要検討＞ナレーションに声優を起用**
中高生・大人向け動画班	●色ありの動画！	●②各シーンの説明の言いまわしは、「実際によくある場面だな」「共感できるな」と思える表現になっているか。 ●ナレーションはです/ますメイン(体言止めのところはそのままで)→シーン5　だよ→です　シーン6　あるよ→あります　シーン8　ナレーションに「画面の内容」の言葉をそのままもってくる(もとの原稿カット)　テロップも　シーン9　最後文「家族、友達、学校の先生、～でもOK！」➡でもみなさんの悩みに寄りそいます	●③前回の話し合いの中で出ていた「セリフ」や「キーワード」はどこに入れる？このまま？ ●問いかけは使われているのでこのままで大丈夫	●事例→(その後)→解説の流れで動画を進める ↑今のところ①しかない(画面切り替え)　②、④そのまま　①カット？解説は25秒もかからないと思う、中高生の・大人向けだからゆっくりしすぎなくていい ●導入の秒数はそこまでかからないかも… ↑今のところ19秒だけどナレーションの量的に考えると		

❺ パンフレット・絵本についての意見交換

話し合いの結果、下記のような意見が交換されました。

「啓発パンフレット」についての意見交換

パンフレットの初校をみて、思ったことを書き出そう

すごろく班

●かわいい雰囲気でいい
●ピンク・黄・オレンジの視認性が悪い

ダイジェスト動画班

●P7(権利一覧ページ)の色分けが見づらい?/14番の絵と対応していない
●P6こどもの権利とはを前に?(簡潔な文を表紙に)

小学生向け動画班

●興味がわきやすそう
●デザインがとってもかわいい
●権利がイラストになっていて分かりやすい
⇒LINEスタンプにしてほしい!!(無料)→広がりやすそう　QRコードの隣にぜひリンクを!

中高生・大人向け動画班

●パンフレットとクリアファイルの表紙に統一感があって良い
●必要な情報が全てつまっていて良い
●7ページ(?)の①.②.③…と絵と分類がかかれているページの家[安心・安全]をもう少し人がいてそっちが主体になるようにする

「啓発絵本」についての意見交換

①絵本についての感想を班で話し合ってみよう　②わかりづらいシーンの流れ、セリフはないか?追加したいシーンや変えたいセリフはないか?

すごろく班

①
●花が咲く描写がいいと思った
●主人公が可愛い/親しみやすい
●ぞうやりすなど多様な動物がいて良い

②
●木はメーを見守っている大人ポジションなので、要所要所で背景などに移してほしい

ダイジェスト動画班

①
●イラストがかわいい

②
●裏表紙の漢字→ふりがなor平仮名へ
P12の表情、P11のメーの表情明るく
●P12　うれしい。かなしい。こわい。いやだ。→+−にそろえるか、++、−−にするか

小学生向け動画班

①
●絵が可愛い　こどもに手に取ってもらいやすそう

②
●7.ふきだしはゾウではなくメーの方では?
●8.ふきだしはゾウではなくメーの方では?(木のふきだしが分かりづらい)
●6.7やそこまでにいたるストーリー(特に"こわい"の感情になるシチュエーションが)違和感→もし変わるなら10のメーのセリフも変える→足ついてるし、要らないかも…なんでみんなが来たのか?来てくれたのにうれしくない?
●1の木に顔をつける、背景にも見守ってる感じで登場
●P6で8の内容→P7でP6の内容の順の方が自然

中高生・大人向け動画班

①
●いい感じ

②
●特になし