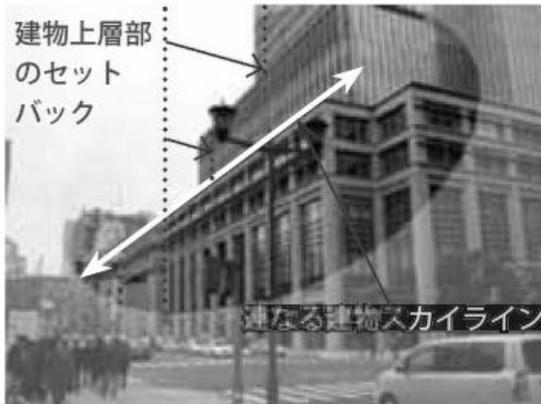


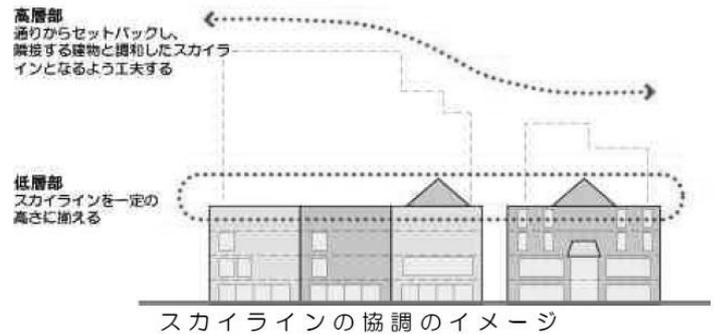
一般基準 形態・意匠・色彩③

「周辺の建築物群のスカイラインを考慮し、上層部のセットバックや壁面の分節化、色彩の工夫などにより、周辺のまち並みとの調和に配慮する」のイメージについて

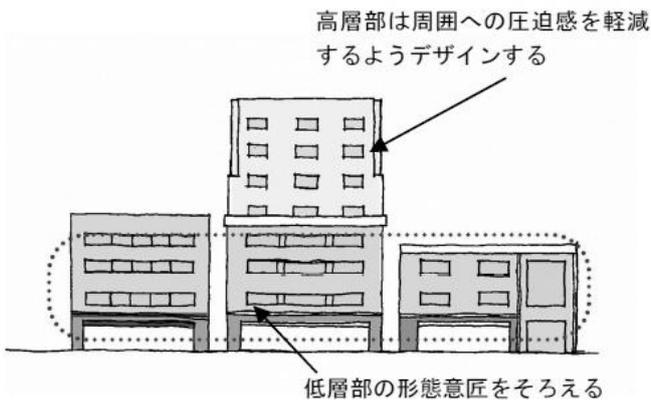
【東京都中央区】



出典：松本市景観計画デザインマニュアル



出典：柏の葉キャンパス駅周辺景観重点地区
景観形成基準の解説（柏市）



周辺より高い場合、周囲の建物と形態意匠をそろえるなどまちなみの連続性に配慮する

出典：練馬区景観ガイドライン



高さが大きく異なる建物でも、連続性に配慮した建物頭部の工夫で美しいスカイラインを生み出している事例（地区内）

出典：みなとみらい21中央地区都市景観形成
ガイドライン／横浜市